

● الأربعاء ١٠ اغسطس ١٩٩٤م ● ٣ ربيع الأول ١٤١٥هـ ● السنة السادسة عشرة ● العدد ٨٠٧ ● الثمن ٣ دراهم ● MAJED. NO. 807 August, 10. 1994 ●

دانه .. أسنانها تؤلمها .. لكنها تخاف الطبيب !

نبات متوحش يأكل اللحوم !

أبو الظرفاء .. قاضياً للمرة الأولى والأخيرة !

ألبوم صور كأس العالم في المجلة الرياضية

صديقة ماجد.. أصبحت رسامة في مجلة ماجد !

جدو صافي – عرب كوميكس

مجلة كل الأولاد وكل البنات



ص. ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي
دولة الامارات العربية المتحدة
تلكس: 22984 EM ITPRES
FAX(971 2) 451455
تصدر كل يوم أربعاء
عن مؤسسة

الاتحاد
للصحافة والنشر
رئيس مجلس الإدارة
خلفان محمد الرومي
مدير التحرير
أحمد عمر

□ هواتف التحرير:
أبوظبي: ٤٥٥٥٥٥
دبي: ٦٦٦٦١١
العين: ٦٥٦٢٦٠
الشارقة: ٣٣٣٣٠٠

□ هواتف الاعلانات:
أبوظبي: ٤٥٢٢٠٦
دبي: ٦٦٢٧٧٣
العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٣٣٨٠٠٠

□ هواتف التوزيع □
أبوظبي: ٤٥١٦٧٠ - العين: ٦٥٦٥١٠
دبي: ٦٦٢٧٩٧ - الخارجي: ٤٠٩١٤٣٥

■ أسعار البيع خارج الامارات ■

● السعودية ٤ ريالات ● البحرين ٣٠٠ فلس ● قطر ٤ ريالات ● الكويت ٣٠٠ فلس ● سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة ● لبنان ١٠٠٠ ليرة ● المغرب ٦ دراهم ● الأردن ٦٠٠ فلس ● تونس ٦٠٠ مليم ● مصر جنيه واحد ● ليبيا ٣٠٠ درهم ● الجمهورية اليمنية ٢٠ ريالاً ● سوريا ٢٠ ليرة ● السودان ٥٠ جنيهاً ● فرنسا ٥ فرنكات ● انجلترا ٧٠ بنساً ● الولايات المتحدة ١,٥ دولار ● سويسرا ٤ فرنكات ● اليونان ١٥٠ دراخما ● قبرص جنيه واحد ● الهند ١٥ روبية ● باكستان ٢٠ روبية ●

الاشتراكات بدرهم الامارات أو ما يعادله

● الامارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ٢١٠ دراهم ● الدول العربية الأخرى ٣٠٠ درهم ● أوروبا ٤٢٠ درهماً ● آسيا ٣٧٠ درهماً ● أمريكا ودول شرق آسيا واستراليا واليابان ٥٠٠ درهم ●
(الدولار = ٣,٧ درهم إمارات)



البداية.. مع ماجد!

لعلك لاحظتَ منذ شهور، الرسوم التي تُنشر بالمجلة، وتحمل توقيع (آمنة). هذه الرسوم وراءها قصة.

منذ بداية صدور المجلة كانت آمنة الحمادي التلميذة بمدرسة عائشة أم المؤمنين، بأبوظبي، من صديقات المجلة، التي تحرص على قراءتها ومتابعة أعمال كبار الرسامين التي تُنشر على صفحاتها. كانت هوايتها الرسم.. الريشة والألوان والورق لا تفارقها أبداً.

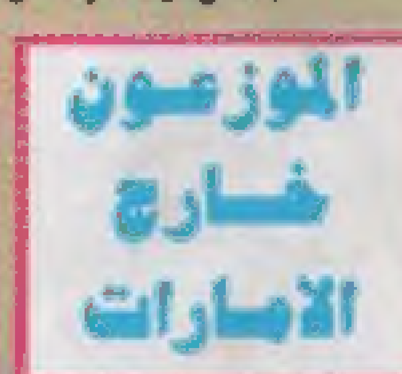
كبرت آمنة وعلاقتها بالمجلة لا تنقطع. التحقت بكلية التربية بجامعة الامارات، تخرجت عام ١٩٩٧م وبدأت تبحث عن عمل يناسب موهبتها ودراستها.

طرقت باب «ماجد».. ليس كصديقة للمجلة فقط، ولكن لتعمل كرسامة.. رحبنا بها أشد الترحيب وسعدنا بانضمامها الى عائلة ماجد.

تابع رسوم (آمنة) على صفحات ماجد. أتوقع لها مستقبلاً مشرقاً بإذن الله.

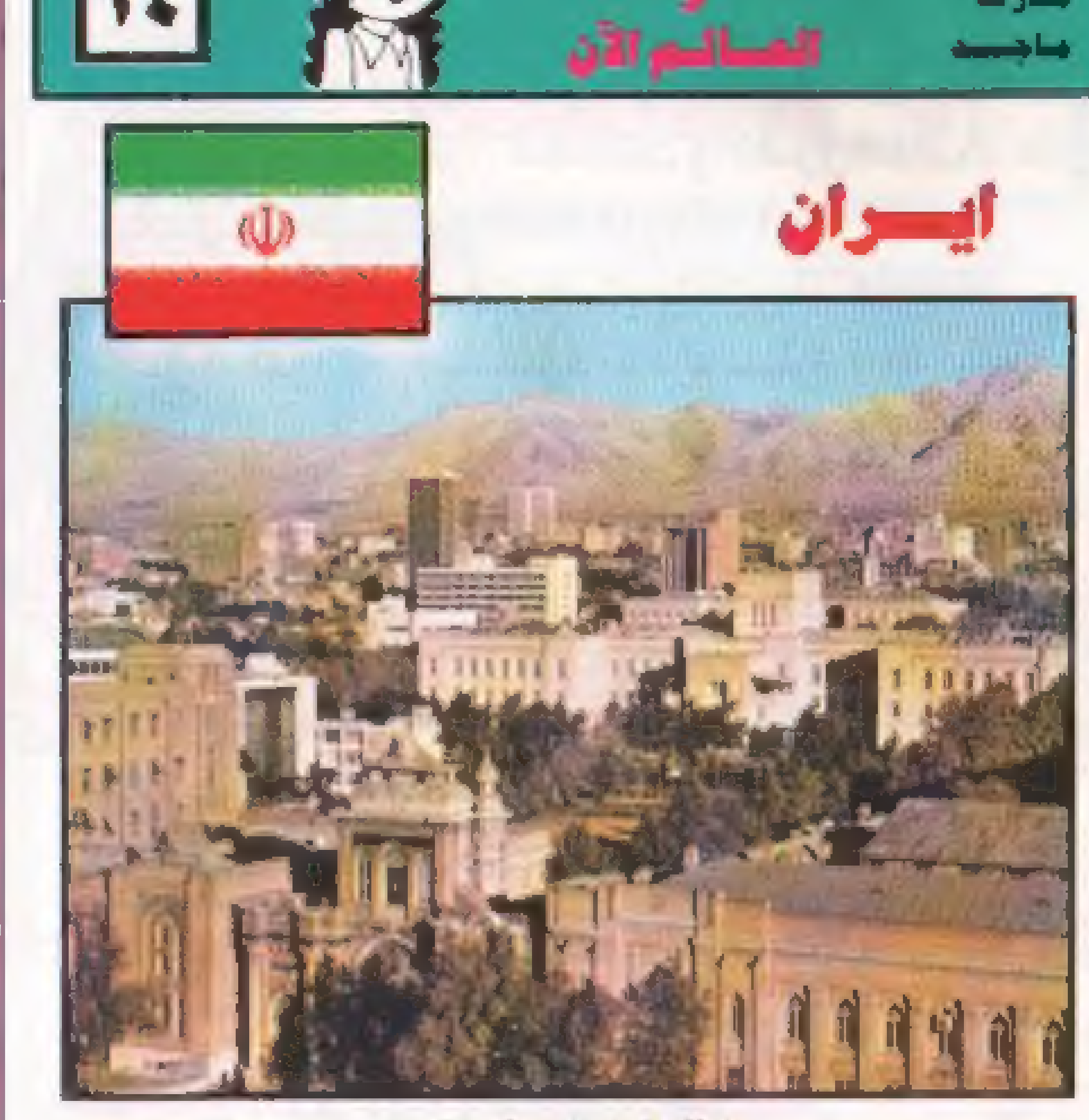


ماجد



● السعودية: تهامة للتوزيع - جدة ت: ٦٦٩٥٠٠٠ ● الرياض ت: ٤٠٥٤٤٤٠ - الدمام ت: ٨٦٦٢٠٠٠ ● البحرين: مؤسسة الهلال ت: ٢٦٢٠٢٦ ● قطر: دار الثقافة ت: ٤١٤١٨٢ ● الكويت: المتحدة للتوزيع ت: ٢٤١٢٨٢٠ ● مسقط: محلات الثلاث نجوم ت: ٧٩٣٤٢٤ ● اليمن: دار الكلمة للتوزيع - صنعاء ت: ٧٨٠٦٧ ● لبنان: الشركة العربية للتوزيع ت: ٣٧١١١٩ ● الأردن: مؤسسة الفريد للتوزيع ت: ٦٠١٩١١ ● مصر: أخبار اليوم ت: ٧٤٨٨٤٤ ● ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس ت: ٤٤٢١٦ ● المغرب: الدار البيضاء - سبريس ت: ٢٤٩٢٠٠ ● تونس: التونسية للصحافات: ٢٤٢٤٩٩ ● السودان: دار إقرأ للتوزيع ت: ٤٤١٨٠٩ ● سوريا: المؤسسة العربية ت: ٢٢٠٩٢٩ ● لندن: يونيفرسال للتوزيع ت: ٧٤٩٤٣٠٢ ● جنيف: مكتبة أوليفيه العربية ت: ٣١٨٤٤٠ ● نيويورك: دار الكلمة ت: ٨٥٢٠٢٩٢ ● اليونان: هيلنيك - أثينا ت: ٩٩١٧٤٤٤ ● قبرص: هلينيك - نيقوسيا ت: ٤٤٤٨٨ ● بومباي: مرشنداني وشركاه ت: ٢٤٠٦٢٦ ●

ايــران



● العاصمة «طهران».

* المساحة: ٦٣٦ ألفاً و٢٩٦ ميلاً مربعاً (مليون و٦٤٨ ألف كيلومتر مربع).
* عدد السكان عام ١٩٩٢: ٦١ مليوناً و١٨٣ ألف نسمة.

● أنظر خلف هذه الصفحة.



الدب القطبــي

الدب القطبي من أكبر آكلات اللحوم التي تعيش على البر، ويبلغ ضعف حجم الأسد.. يتراوح طول الذكَر بين مترين ومترين ونصف، ووزنه مابين ٢٩٥ و٧٩٠ كيلوجراماً، وتكون الأنثى أصغر حجماً.. وينحصر موطنه في الأصقاع القطبية، حيث يجوب المناطق الجليدية في المحيط المتجمد الشمالي، وهو يتحمل البرودة الشديدة بفضل فرائه الكثيف المبطن،

● أنظر خلف هذه الصفحة.

الدب القطبي.. أبيض في أبيض

وطبقة سميكة من الدهن تحت الجلد.. كما أن أقدامه العريضة مكسوَّة بالشعر من أسفلها، مما يسمح له بالتنقل بسهولة دون أن ينزلق فوق الجليد والثلوج.. وهو ماهر في السباحة، ويستأثر الذكَر لنفسه بمنطقة واسعة خاصة به، يعتبرها مجاله الحيوي في بيئته القاسية ذات مصادر الغذاء المحدودة.

يستفيد الدب القطبي من لون فرائه الأبيض الذي يساعده على التمويه، فلا يظهر وسط الثلوج عندما يتربص بفرائسه.. وهو يصطاد الفقمة أو عجول البحر، التي يكمن لها عندما تطل من الماء لتتنفس الهواء. ولكنه يقتات أيضاً بالأسماك والطيور البحرية.. ويلتهم خلال الربيع والصيف كميات كبيرة من الحشائش والطحالب والثمار البرية والأعشاب البحرية.. وعندما يتعارك مع فيل البحر تكون الغلبة عادةً للثاني، لأنه يبقر بطنه بنابيه.. وعموماً، فإن الانسان يُعتبر العدو الأول للدب القطبي، بسبب صيده من أجل فرائه.. لذا أبرمت اتفاقيات دولية للحفاظ عليه في موطنه.

تتميز حياة الدببة القطبية بالوحدة.. تقيم الأنثى الحامل لنفسها مغارة تحت الثلج والجليد، وتضع في العادة صغيرين في شهر ديسمبر، يزن الواحد منهما حوالي ٧٠٠ جرام. ويبقيان بجوارها ينعمان برعايتها وحنانها لمدة تصل الى عامين.. وهما يحبان اللهو واللعب، ويتعلمان من أمهما فنون الصيد، تمهيداً لاستقلالهما بنفسيهما.

معلومات تهمك عن ايران

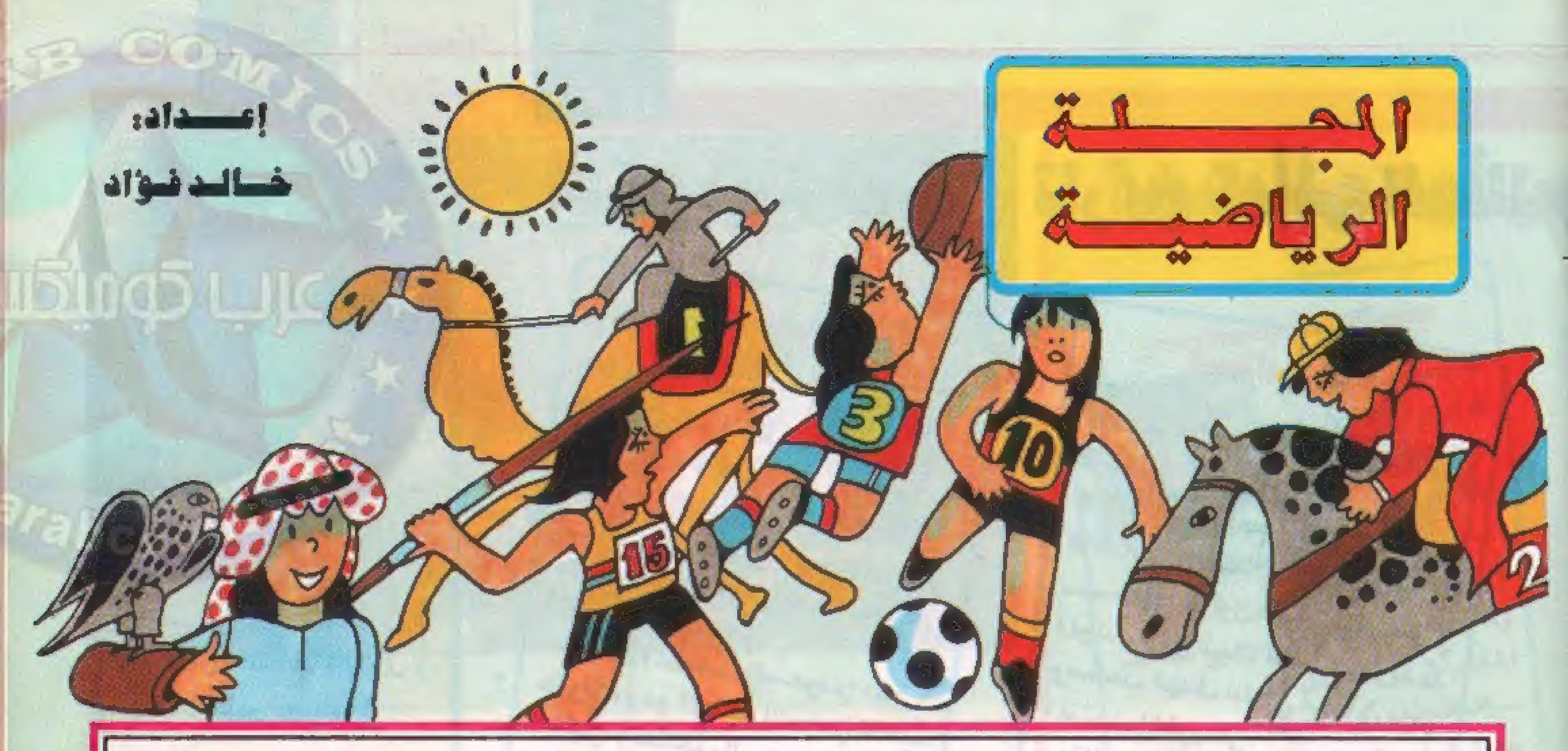
* العاصمة: طهران.. تقع على ارتفاع ١١٠٠ متر فوق مستوى سطح البحر.. تأسست في القرن الثالث عشر الميلادي.. وأصبحت عاصمة عام ١٧٨٨.
* أهم المدن: أصفهان، مشهد، تبريز، شيراز، قم.
* أعلى قمة جبلية: دماقند (٥٦٠٤ أمتار).
* العملة المتداولة: الريال الايراني.
* يُستخرج من أراضيها النفط والغاز الطبيعي وخامات معدن الكروم.. أما أبرز محاصيلها الزراعية، فهي الحبوب والأرز والفاكهة والشمندر السكري والقطن.
* تشتهر بصناعة السجاد النفيس، وانتاج الكافيار الفاخر في الساحل المطل على بحر قزوين.
* حملت الأمبراطورية الفارسية اسم «ايران» في ٢١ مارس ١٩٣٥.. وقامت جمهورية ايران الإسلامية في شهر فبراير ١٩٧٩، بعد شهر من مغادرة الشاه البلاد الى منفاه.



إعداد: لبيب خيرالله

المجلة الرياضية

إعداد: خالد فؤاد



البرازيل بطلة للمرة الرابعة



وأخيراً، وبعد ٢٤ عاماً.. حققت البرازيل الحلم الكبير، وفازت بكأس العالم للمرة الرابعة.. بعد فوزها على ايطاليا في المباراة النهائية بضربات الجزاء الترجيحية.. في المباراة الصعبة التي جرت بينهما في ختام مونديال ٩٤.. على ملعب روز بول باسادينا في ولاية لوس انجيلوس الأمريكية.. وحضرها أكثر من ٩٥ ألف متفرج.. وتابعها تليفزيونياً نحو ٢ مليار نسمة في كل أنحاء العالم.. والفوز الرابع للبرازيل بكأس العالم.. هو فوز تاريخي.. فهي المرة الأولى التي تفوز فيها دولة باللقب ٤ مرات منذ انطلاق المسابقة عام ١٩٣٠. وهو فوز تاريخي أيضاً لأنها المرة الأولى التي تُحسم فيها نتيجة المباراة النهائية بضربات الجزاء الترجيحية.



الصحافة العالمية والانجاز السعودي

الصحف العالمية في أوروبا وأمريكا.. ابرزت ما حققه لاعبو المنتخب السعودي من إنجاز للكرة السعودية والعربية والآسيوية.. خاصة وانها تشارك للمرة الاولى في نهائيات كاس العالم.

■ في الولايات المتحدة الامريكية:

نشرت صحيفة «واشنطن بوست» صورة كبيرة للاعبي المنتخب السعودي، وهم يحملون العلم السعودي ويطوفون به أنحاء الملعب.

■ وفي بريطانيا:

كتبت صحيفة «صانداي تلغراف» أن السعودية حققت قفزة كروية عملاقة.

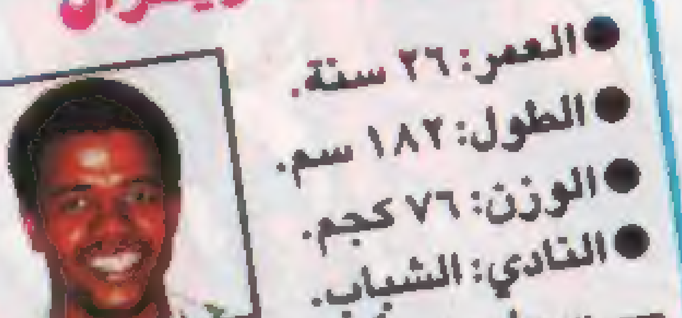
كما تناولت صحيفة «الإندبندنت» الانجاز الكروي السعودي قائلة.. ان انتصارات الكرة السعودية انعشت آمال العرب بوصول كرتهم الى المستويات العالمية.

■ وفي فرنسا:

ذكرت صحيفة «الإيكيب» وهي من اكبر الصحف الرياضية في العالم.. ان العربية السعودية دخلت تاريخ كرة القدم، ووصفت هدف سعيد العويران بأنه من أجمل أهداف كأس العالم.

السعودية تدخل تاريخ كأس العالم من أوسع أبوابه!

سعيد العويران



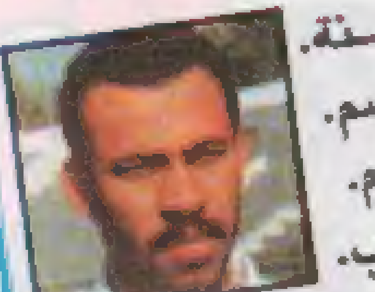
● العمر: ٢٦ سنة.
● الطول: ١٨٢ سم.
● الوزن: ٧٦ كجم.
● النادي: الشباب.

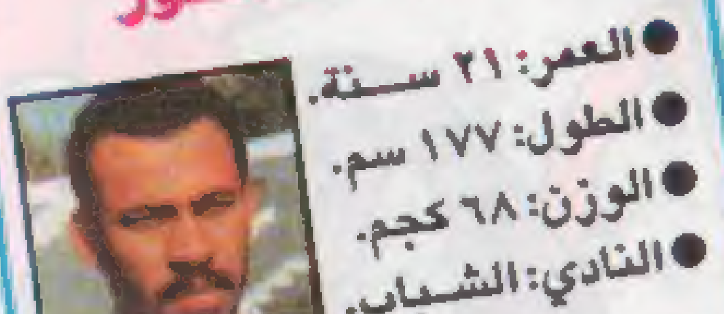
— سجل واحداً من اروع الأهداف في كاس العالم ٩٤، وهو هدف الفوز على المنتخب البلجيكي.

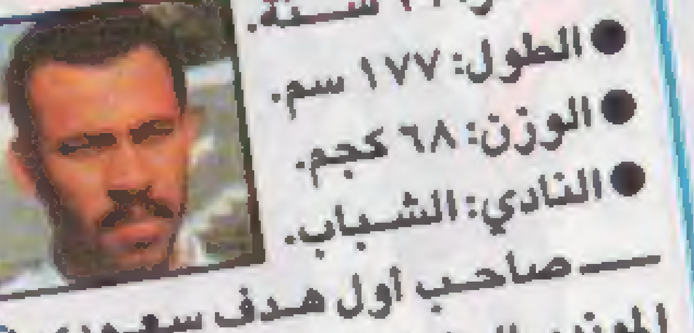
— هدّاف المنتخب السعودي منذ ٦ سنوات، وهو المهاجم الأساسي لناديه الشباب والمنتخب السعودي.

— قاد فريقه الشباب الى بطولة دوري خادم الحرمين الشريفين ٣ مرات متتالية.

فؤاد أنور







● العمر: ٢١ سنة.
● الطول: ١٧٧ سم.
● الوزن: ٦٨ كجم.
● النادي: الشباب.

— صاحب اول هدف سعودي في المونديال في شباك منتخب هولندا. وصاحب الهدف الثاني ايضاً في مرمى المنتخب المغربي.

— قائد خط وسط المنتخب السعودي منذ ٤ اعوام، وهو مُحَرِّك الفريق، وصانع العابه.

كان العالم ينتظر انجازات البرازيل وايطاليا والمانيا والارجنتين، وروائع روماريو وكلينسمان وباجيو ومارادونا.. لكن المنتخب السعودي خطف الأضواء، وأدهش سعيد العويران وزملائه.. العالم.

الانجاز الذي حققه المنتخب السعودي في كأس العالم ٩٤ هو من أكبر الانجازات العربية والآسيوية، وأهمية هذا الانجاز أنه عرَّف العالم بالكرة العربية والآسيوية، حتى ان احد كبار المعلقين الرياضيين في أوروبا قال: إن الكرة السعودية تركت بصماتها على كأس العالم.

ومع اكتشاف المستوى الحقيقي الذي بلغته الكرة السعودية، والآسيوية عموماً.. أصبحت آسيا ـ القارة الاكبر ـ تستحق منحها بطاقة ثالثة لنهائيات كأس العالم.

لم يكن الإنجاز السعودي مجرد صدفة أو ضربة حظ.. فقد تمتع المنتخب السعودي بمزايا وصفات كان لها أثرها في أسلوب اللعب السعودي.. الذي أثار الاعجاب والحماس في صفوف الجماهير.. فأدى المنتخب السعودي أجمل العروض في كأس العالم.. بعد أن جمع بين الفعالية.. والفن الكروي.. وهكذا، أصبح العالم يعرف أسماء محمد عبدالجواد، ومحمد الدعيع، وسعيد العويران، وفؤاد أنور، وماجد عبدالله، وخالد مسعد، ومحمد الخليوي، وأحمد جميل، وصالح الداود، وطلال الجبرين، وفهد المهلل، وفهد الغشيان، وحمزة ادريس، وسامر الجابر.. وباقي زملائهم، بعد أن خاضوا ضد بلجيكا مباراة من أقوى المباريات التي عرفها كاس العالم.. الفريق السعودي وصل الى النهائيات عن جدارة، بعد أن تزعم كل المنتخبات الآسيوية.. وهناك في أمريكا.. وصل الى الدور الثاني في أول انجاز عربي آسيوي على صعيد كاس العالم، وفي ثاني انجاز عربي بعد المغرب عام ١٩٨٦ في مونديال المكسيك.

وأبداً، لم تُقلل هزيمة المنتخب السعودي أمام منتخب السويد ١ / ٣ من الانجاز الكبير الذي قدمه نجوم المنتخب السعودي، والمستوى الرائع الذي لفتوا به أنظار العالم.. ليستحقوا أن يكونوا من أكبر مفاجآت المونديال.

ورغم خروجه من دور الـ ١٦ أمام السويد، فإن المنتخب السعودي لعب أفضل مباراة له في النهائيات، وقدم مستوى رائعاً، ليخرج ابطال السعودية بشرف من المونديال.

لقد سجلت الكرة السعودية أروع الانجازات العربية في نهائيات كأس العالم، وكانوا الصورة المبهرة للعرب، ولآسيا.. وهكذا كانت المشاركة السعودية الاولى في نهائيات كاس العالم.. مشرفة جداً للكرة العربية، والكرة الآسيوية.

سامي الجابر

● العمر: ٢١ سنة.
● الطول: ١٧٥ سم.
● الوزن: ٦٦ كجم.
● النادي: الهلال.

— هدّاف نادي الهلال منذ ٥ سنوات، واخصائي تسديد ضربات الجزاء، وسجل واحدة منها في مرمى منتخب المغرب في مونديال ٩٤.

— هداف الدوري الموسم الماضي.

— قاد فريقه في الموسم الماضي الى نهائي كاس دوري خادم الحرمين الشريفين.

فهد الغشيان

● العمر: ٢٠ سنة.
● الطول: ١٧٦ سم.
● الوزن: ٦١ كجم.
● النادي: الهلال.

— سجل هدفاً رائعاً في شباك المرمى السويدي في الدور الثاني في مونديال ٩٤.

— واحد من اشهر المهاجمين في تاريخ الكرة السعودية.

محمد الدعيع

حارس المرمى السعودي

● العمر: ٢٢ سنة.
● الطول: ١٨٨ سم.
● الوزن: ٧٦ كجم.
● النادي: الطائي.

— شارك في جميع مباريات المنتخب السعودي في التصفيات، ونهائيات كاس العالم. وبرز في حال دون دخول عشرات الكرات الى مرماه متالقه.

.. ومنتخب المغرب لم يحالفه الحظ!

عاد المنتخب المغربي من مونديال ٩٤، بعد أن لعب ٣ مباريات خسرها كلها.. أمام بلجيكا، والسعودية، وهولندا.. (صفر/١) و(١/٢) و (١/٢) على التوالي.

لم يستغل لاعبو المنتخب المغربي العوامل التي تلعب لصالحهم.. وفي مقدمتها الحرارة. فخلال المباراة الأولى.. ضغط المنتخب البلجيكي في البداية، وأحرز هدفاً، ثم تراجع.. لأن لاعبيه لم يتحملوا الحرارة.. ولو كان الإعداد البدني والنفسي جيداً.. لما وجد اللاعبون المغاربة أي صعوبات خلال تلك المباراة.

أما في المباراة ضد المنتخب السعودي، فقد بدأ المنتخب المغربي المباراة بإيقاع سريع.. لكن اللاعبين لم يستطيعوا أن يواصلوا.

وفي المباراة الثالثة.. انقلب الحال، ولعب المنتخب بأسلوب دفاعي بحت أمام هولندا.

ويقول الخبراء.. لقد غابت الجدية عن اداء لاعبي المغرب، ولو كان المنتخب المغربي قد استعد جيداً.. لإحتل المركز الاول في مجموعته.

وقد انتقدت الصحافة المغربية المدرب الوطني عبدالله بليندا ـ قائلة: أنه المسئول عما حدث للمنتخب المغربي مرتين.

— مرة.. حين عمل على بناء منتخب جديد في مرحلة لم تكن تسمح بإعادة البناء.. وكان ذلك على حساب اللاعبين الذين بذلوا جهوداً جبارة خلال التصفيات وساهموا في صنع التأهل.. فأبعدهم.

— ومرة.. حين اعتمد في تشكيل الفريق على اللاعبين المحترفين في فرنسا بشكل أساسي.. رغم أن أغلبهم يلعب في أندية بالدرجة الثانية.. ولا يعرفون أي شيء عن المنتخب المغربي، ولا عن لاعبيه، لأن أغلبهم ولد في فرنسا.. وبالتالي لم يكونوا يحضرون المعسكرات والمباريات الودية لانشغالهم مع أنديتهم.



● من لقاء المغرب وبلجيكا.

روماريو.. استحق الكرة الذهبية

فاز «روماريو» نجم الهجوم البرازيلي بجائزة الكرة الذهبية.. كأحسن لاعب في مونديال ٩٤.

جاء روماريو الذي أحرز (٥) أهداف.. في المركز الاول، تلاه الايطالي باجيو، ثم البلغاري ستويتشكوف.. وذلك في استطلاع أجراه الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا».. حصل روماريو على ٢٤٠٠ نقطة، وباجيو على ١٥٠٠ نقطة، وستويتشكوف على ٤٥٠ نقطة فقط!



هدّافا المونديال



● سالينكوف.

لم يتمكن هدّافا كأس العالم ٩٤ من تحطيم الرقم (٦) الذي ظل ملازماً للهدّافين في بطولات كأس العالم منذ بطولة ١٩٧٨، و١٩٨٢، و١٩٨٦، و١٩٩٠. وفي هذا المونديال تقاسم كلاً من «سالينكوف» الروسي، والبلغاري «ستويتشكوف» لقب الهدّاف.. بعد أن أحرز كل منهما (٦) أهداف.



ثنائي.. ليس له حل!

يعتبر البرازيليون نجميهما «بيبيتو» و«روماريو» ثنائياً فتاكاً.. بل أهم لاعبين في البطولة كلها.. روماريو عمره (٢٨) عاماً، وبيبيتو (٣٠) عاماً، وهما معاً قوة هجومية تعمل لها كل الفرق ألف حساب.. وهذا ما رأيناه كلنا خلال المباريات السبع التي لعبتها البرازيل في المونديال.

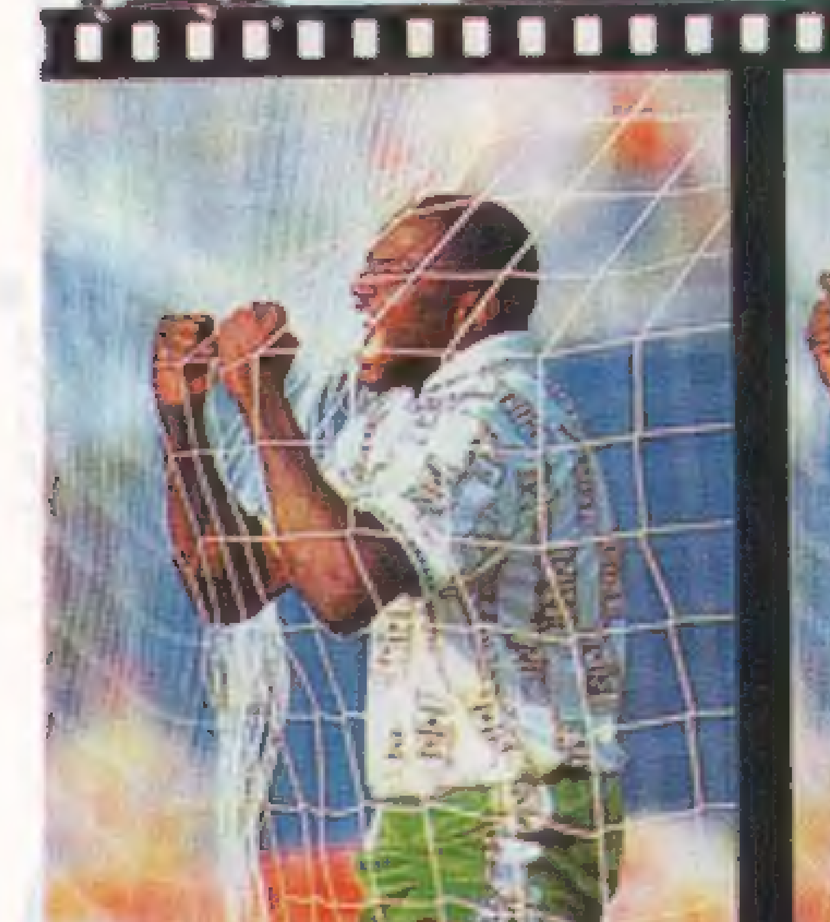




● ستويتشكوف.

هدّاف الأرجنتين.. أصله عربي!

قد لا يعرف الكثيرون، أن هدّاف الأرجنتين «باتيستوتا».. الذي تألق، وأحرز ٤ أهداف للأرجنتين في مونديال ٩٤.. أصله عربي.. واسمه بالكامل «جبريل عمر باتيستوتا».. وهو أحد أبناء الجالية الشامية التي تُقيم في الأرجنتين.. وحصلت على الجنسية الأرجنتينية منذ فترة!



أفضل لقطة في المونديال

بعد إحرازه هدف نيجيريا الاول في مرمى بلغاريا.. دخل رشيدي ياكيني المرمى، وعبر عن مشاعره بإحراز الهدف بهذه اللقطات التي تسابق على التقاطها المصورون، ومنهم مصور أمريكي فاز بالصورة.. وبجائزة افضل لقطة في المونديال.. وبمبلغ ٢٥٠ الف دولار!



● روبرتو باجيو..
كيف ضاعت ضربة الجزاء؟!

● ندم.. ندم.

● تهاني ايطاليـة.

ليتشكوف البلغاري احرز هدف خروج الألمان.

الكاميرا.. تتحدث!

احياناً تكون الصورة ابلغ من اي كلام.. وفي مونديال ٩٤ بامريكا كانت هناك لقطات تحكي احداث المباريات.. او تحكي قصة هدف او فرصة ضائعة او لحظة انتصار، مع تقاليع جديدة وغريبة ابتكرتها جماهير الكرة.. وهذه بعض منها:

● فلورين رادوليسكو لاعب رومانيا.. يغيظ مَنْ؟

● لاعب مكسيكي فرحان.

● جورج هاجي نجم رومانيا وفرحة غامرة بتسجيل هدف.



إشترِ ٥
وإحصل على ١ مجاناً
كوالتي
أيس كريم
إجمع ٥ من أغلفة فروتي
واحصل على ١ مجاناً
• برتقال • توت • كولا
إجمع ٥ من أغلفة الحليب المثلج
واحصل على ١ مجاناً
• فانيلا • مانجو • فراولة
إجمع ٥ من أغلفة شوكوبار
واحصل على ١ مجاناً
سارعوا!
يمكنكم الحصول على الآيس كريم المجاني من اي
بقالة/ سوبرماركت او سيارات بيع كوالتي.
يسري العرض في الإمارات العربية المتحدة
حتى ٣١ اغسطس ٩٤
إجمع ٥ من أغطية توتوكون
واحصل على ١ مجاناً
TOTO
إجمع ٥ من أغطية أكواب الآيس كريم
واحصل على ١ مجاناً
• فانيلا • شوكولاتة • فراولة
• بستة • توين نيلابت
• توتي فروتي • مانجو • فراولة ريبل
إجمع ٥ من أغلفة عيدان كولفي
واحصل على ١ مجاناً
• مانجو كولفي • ملاي بستة كولفي
يسري العرض ايضاً في سلطنة عمان وقطر



عائلة ماجد ترحب بك عضواً في أسرة التحرير

* أكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لهـا.
* يمكنـك أن تساهم في بـاب واحـد أو أكـثر..
* أرسل هذه الإستمارة بالبريد داخل المظروف.
* العنوان: ص. ب: ٣٥٥٨ ـ أبوظبي ـ مجلة ماجد

الاسم: ....

تاريخ الميلاد: ....

المدرسة: .... الصف: ....

الهوايات: ....

العنوان: ....

....

هاتف رقم: ....

«بين ماجد وأصدقائه»

أكتب سؤالاً واحداً فقط تريد أن توجهه الى عائلة ماجد

....

....

....

....

....

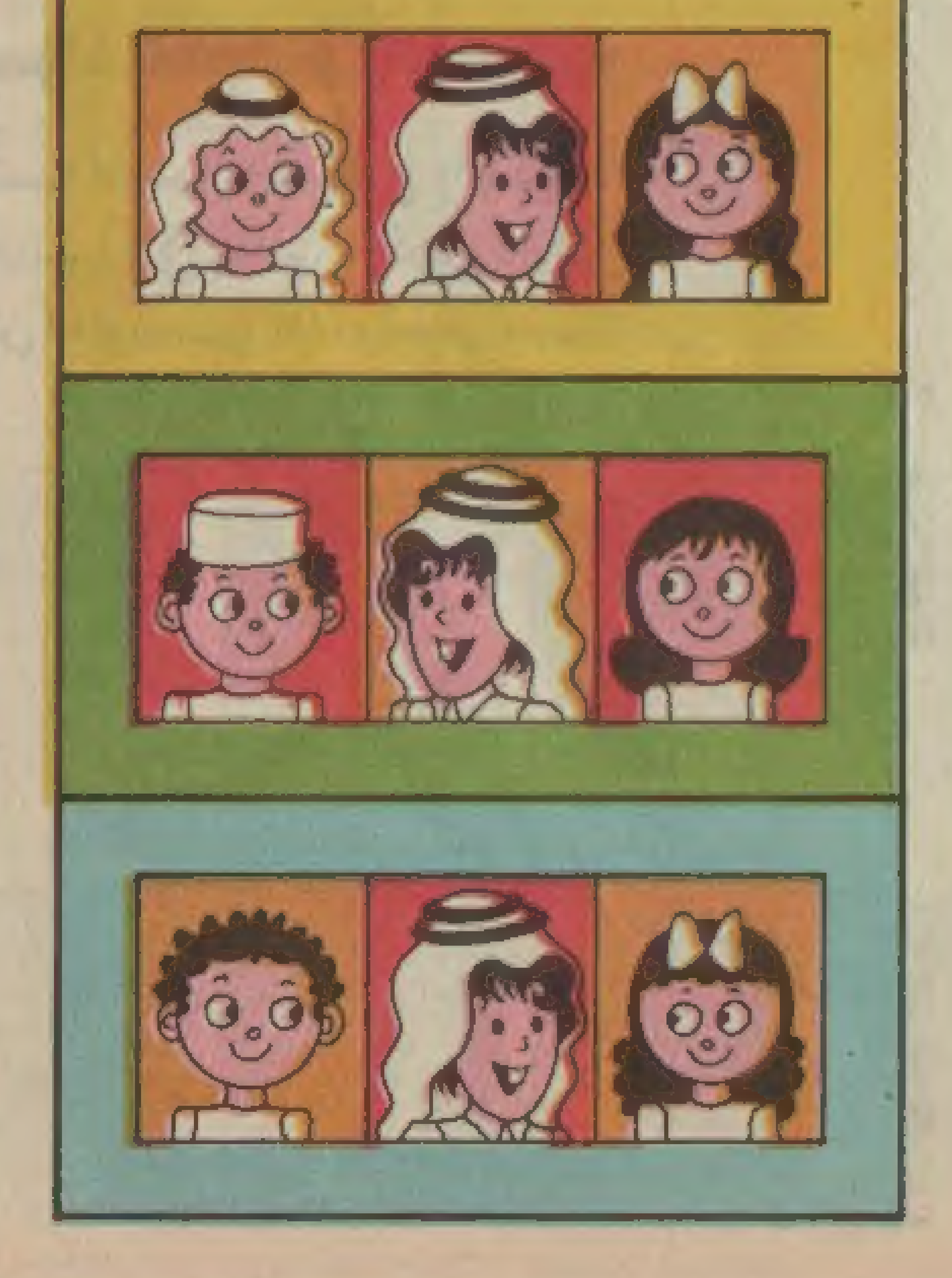
....

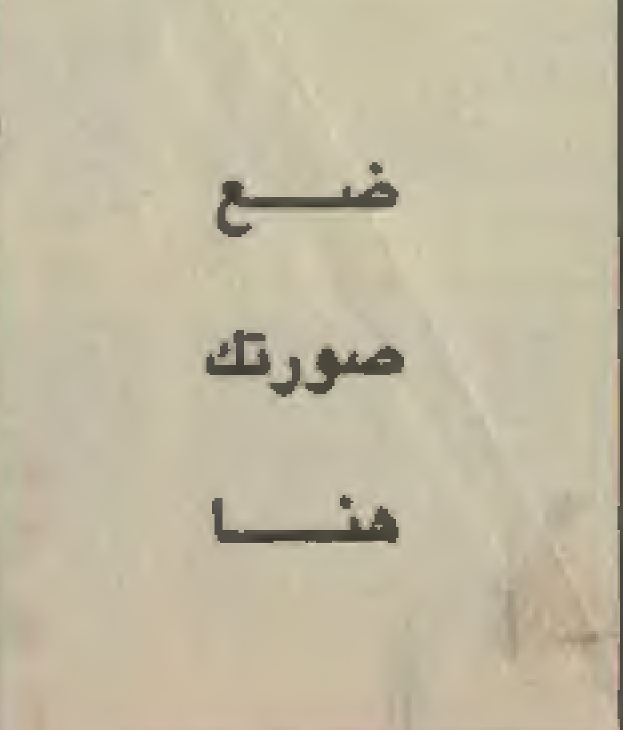
صورتك.. مع أصدقاء ماجد

هـل تريد نشر صورتك.. مع أصدقاء «ماجد»؟

نحن نرحب بذلك.. ارسل صورة صغيرة.

يكفي أن ترسل هذه الصورة مرة واحدة فقط، وسوف ننشرها في أقرب وقت ممكن.





قص عند هذا الخط المتقطع

* يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: «باقلام الأصدقاء»، «أنا عندي مشكلة»، «صفحة من مذكراتي»، أو اي أبواب أخرى.

أكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

[..]

أرشح هذه الفكاهة للنشر في باب ضحك.. ولعب.. وجد..

هواة الطوابع والعملات

أكتب أخبار الطوابع والعملات الجديدة في بلدك.. ارسل نماذج من الطوابع اذا توفر لك.

بأقلام الأصدقاء

يقدمه: خالد فؤاد

لغتنا العربية

«لغتنا العربية».. ثرية غنية، يفوح أريجها على البشرية كلها، ويتوهج بريقها ليكشف دررها الخفية، وينساب الفكر فيها عذب المذاق.

تدفقت جداولها عبر الزمان، مترنمة بسيادتها وحيويتها، وقدرتها الأبدية. فصوّرت إبداعات أجيال كانوا يوماً سادة للبشرية، وحملت في ثناياها خصائص ما أقيمت لسواها من لغات الأرض.

فقد تزينت بالبيان، وغذيت بالاشتقاق، وتعاظمت بالقرآن، وشرفت بسنة سيد البشر محمد عليه الصلاة والسلام.. فهلا أقبلنا عليها نرتشف من بحورها السنية، ونشرب وننهل من ينابيعها المدرارة الفتية.

إنها دعوة عربي محب.. لنقبل على لغتنا العربية، فهي كياننا وسر عزمنا ودوامنا.

زاهر عبدالكريم ابوكويك
مدرسة العروبة الثانوية
الشارقة ـ الامارات

حب الوطن

قيل لأحد الحكماء: بأي شيء يعرف وفاء الرجل دون تجربة وإختبار؟

قال: بحنينه الى وطنه، وتلهفه على ما مضى من زمانه.

فاطمة سيد ابوالفضل
مدرسة سمية الاعدادية للبنات
الدوحة ـ قطر

ثلاثيات

● ثلاثة يجب ضبطها . اللسان، النفس، الأعصاب.

● ثلاثة يجب تركها.. التملق، الوشاية، التبذير.

● ثلاثة يجب اجتنابها.. الحسد، الغرور، كثرة المزاح.

● ثلاثة مكروهة.. الكذب، النفاق، الغرور.

● ثلاثة محبوبة.. التقوى، الشجاعة، الصراحة.

ياسر وخالد قاسم عباس
مدرسة الجبيل الأهلية للبنين
الرياض ـ السعودية

أقوال مأثورة

● «الكتاب».. هو الجليس الذي لا ينافق، ولا يمل، ولا يعاتبك اذا جفوته، ولا يُفشي سرك.

«عباس محمود العقاد»

● سأل الممكن.. المستحيل: أين تقيم؟!

أجابه: في أحلام العاجز!

«طاغور»

● ماتريد نيله بالإرهاب.. يسهل عليك بالإبتسام.

«جوته»

مختار صالح لطفي
ثانوية بلقيس
عدن ـ اليمن

الأسد.. أم الثعلب؟

أراد والد أن يربي ابنه تربية عمل وصناعة، فلم تعجب هذه التربية الولد.. فقال لأبيه:

ـ ياأبت، رأيت مرة ثعلباً هرماً في الحقول، لا يستطيع من ضعفه صيد شيء من الوحوش. فجاء أسد، وافترس فريسة بالقرب من الحقل، وأكل بعضها، ثم ترك البقية.. فزحف الثعلب اليها، وأكلها!

وكما رُزق الثعلب وهو جالس في مكانه، فسأرزق أنا أيضاً مثله، فلماذا أكد وأتعب؟!

قال الوالد: يابني.. إختر لنفسك أحد الإثنين.. إما أن تكون أسداً تأكل الثعالب الجائعة من فضلاتك، وإما أن تكون ثعلباً جائعاً ينتظر بقايا طعام الأسود!!

سمير المسروقي
مدرسة ٢ مارس ١٩٣٤
القيروان ـ تونس

من أمثال الشعوب

● النسور.. لا تصيد ذباباً.

«مثل يوناني»

● أحبب صديقك على عيوبه.

«مثل ايطالي»

● للصدق لون واحد.. وللكذب ألوان كثيرة.

«مثل اسباني»

جاسم عثمان جوبان
مدرسة الشهيدة عائشة
ابين ـ اليمن

عجائب الشهور الميلادية

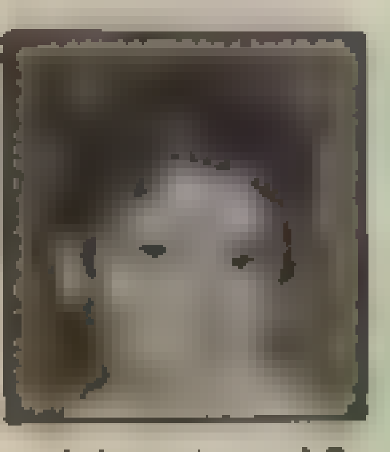
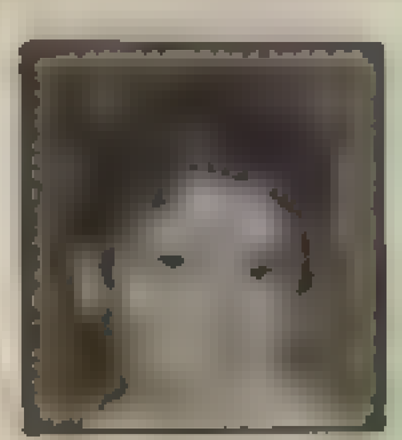
هل لاحظت صديقي أن شهر اكتوبر يبدأ في اليوم نفسه الذي يبدأ فيه شهر يناير.

وأن شهر ابريل يبدأ في اليوم نفسه الذي يبدأ فيه شهر يوليو، وكذلك شهري سبتمبر وديسمبر يبدآن في اليوم نفسه!

ذلك، في حين تختلف بدايات شهور مايو ويونيو وأغسطس.

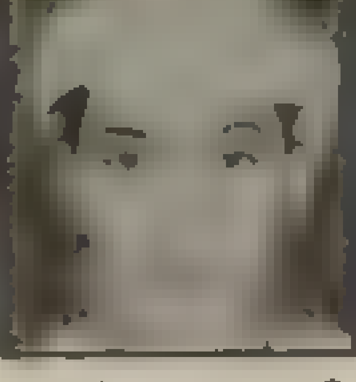
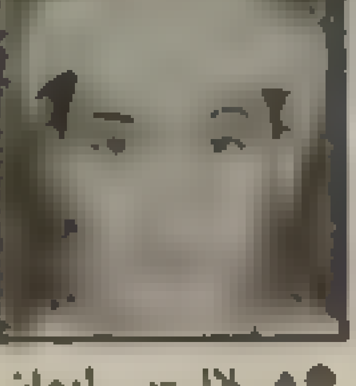
ويلاحظ أن هذه القواعد تنطبق فقط على السنوات البسيطة.. التي تنتهي بنفس اليوم الذي بدأت فيه!

مجدي السيد الغمري
كلية التجارة
الاسماعيلية ـ مصر

● احمد ماجد خلفان
دبي [الامارات]



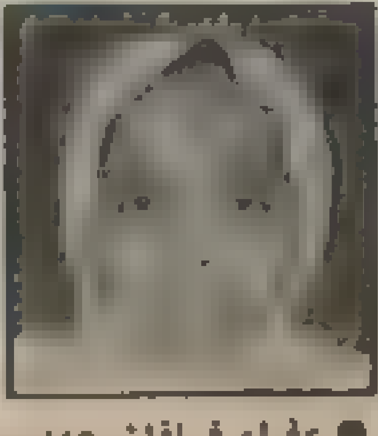
● صادق علي محمد
[السعودية]

● هلال سليمان
[سلطنة عمان]

● عفاف والي
حمص [سوريا]

● محمد السيد
قليوبية [مصر]

● غروابي ربيع
المحمدية [المغرب]









● الهام يوسف
عراد [البحرين]

● عفراء غافان حمد
[سلطنة عمان]

● عامر عمر
الرياض [السعودية]

● ايهاب مرسي
[سوريا]

● نانسي عبدالحميد
الاسكندرية [مصر]

● مسلم حمود
[سلطنة عمان]

● خالد عبدالواحد
مشرف [الكويت]



«ماجد» أربعة حروف

«ماجد».. كلمة تتكون من أربعة حروف.. وهي تعني:
ـ الميم: مستقبل.
ـ الألف: أطفالنا.
ـ الجيم: جد.
ـ الدال: دعابة.

فعلى مر السنين، ومع صدور كل عدد جديد من مجلتي المفضلة مجلة «ماجد».. يزداد إعجابي وتعلقي بهذه المجلة، التي تحتوي على دروس في الدين والعلوم والأخبار، والمزاح الجاد والترفيه المثمر.

فهي مدرسة صغيرة.. لكن فوائدها أكبر من حجم صفحاتها، فهي تعلمنا في جو تكسوه المحبة والفرح.

إن «ماجد».. موسوعة بحق!

وجيه العناشي
معهد ٢ مارس ١٩٣٤
جندوبة ـ تونس

حكم وأمثال

● أعظم الأخطاء.. أن ترى نفسك بعيداً عنها.
● المغرور كالغراب.. كلما طار بعيداً، يراه الناس صغيراً.
● إعمل الواجب.. واترك المصير يصير.
● عجيب أن يغسل المرء وجهه عدة مرات في اليوم، ولا يغسل قلبه ولو مرة واحدة في السنة.

الأغزاوي طارق
مدرسة جمال الدين المهياوي
البيضاء ـ المغرب

هل تعلم؟

● أن أكبر زهرة في العالم تنمو في جزيرة سومطرة بأندونيسيا!
● الأرنب البري في الشمال.. يبدو لونه بلون التراب في الصيف، ثم يتحول الى اللون الأبيض الناصع ـ لون الثلج ـ في الشتاء!
● أن الموز يُسمى قاتل أبيه.. لأن شجرة الموز بعد أن تنضج.. تقطع لتنمو الشتلات الصغيرة!
● أن «الكسندر جراهام بل» مخترع التليفون.. رفض وجود التليفون في مكتبه!

منى أحمد عبدالله
مدرسة القدس الاعدادية
أبوظبي ـ الامارات

يُقال عن..

يُقال عن.. ابن ذكاء.. الصبح.
ابن يومه . مَنْ لا يفكر بغده.
ابن السبيل.. المسافر.
أما . بنت اليمن . فهي القهوة.
بنت العين. الدمعة.
بنات الصدر.. الهموم.

باسم شحادة
مدرسة ابن خلدون
حماة ـ سوريا



جائزة الأسبوع

بالقرعة تم اختيار الفائز بجائزة هذا الأسبوع، وقدرها ١٥٠ درهماً. أجريت القرعة على جميع الرسائل التي وصلتني، وكان الحظ السعيد في انتظار الفائز، وهو الصديق شكير خالد التلميذ بالصف السابع بمدرسة سيدي محمد العلوي في مدينة فاس بالمغرب.

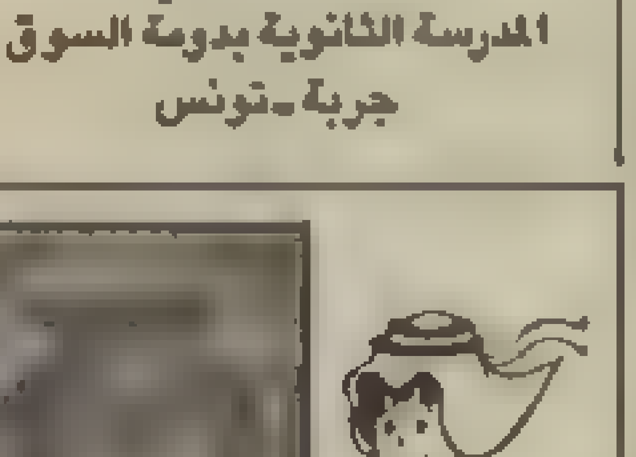
● تُرسل الجائزة للفائز بعد ٦ أسابيع.

فضل السكوت

خرج أحمد مع والده الى الصيد. ولما وصلا الى الغابة أحست الطيور بالخطر.. فسكتت جميعها إلاّ عصفور واحد.. أخذ يزقزق ويُغرد. صوب والد أحمد البندقية نحوه، ورماه.

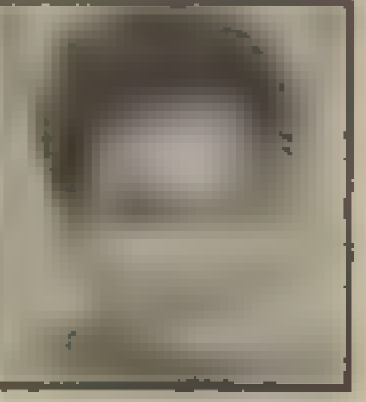
عندئذ التفت الأب لابنه وقال له:
ـ أرأيت يابني.. لو حفظ هذا العصفور لسانه، لنجا بنفسه!

أسامة الأجيمي
المدرسة الثانوية بدومة السوق
جربة ـ تونس

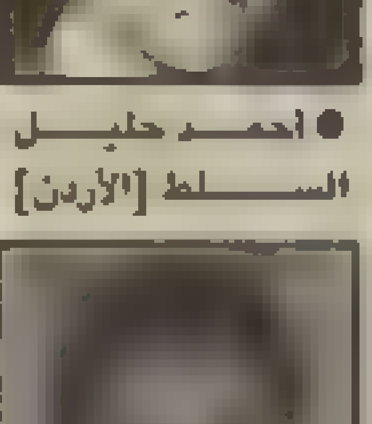

● عماد سعد
الاحساء [السعودية]


● علي أحمد أمين
المنامة [البحرين]


● أحمد حليل
السلط [الأردن]

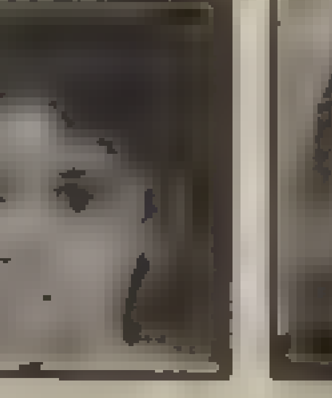


● صفاء ناصر
[سلطنة عمان]


● نسرين أمين
دمشق [سوريا]


● أسيل عبدالله
المنامة [البحرين]


● فهد سالم
[سلطنة عمان]


● الزبيري عادل
طنجة [المغرب]


● محمد عبدالعزيز
الدوحة [قطر]

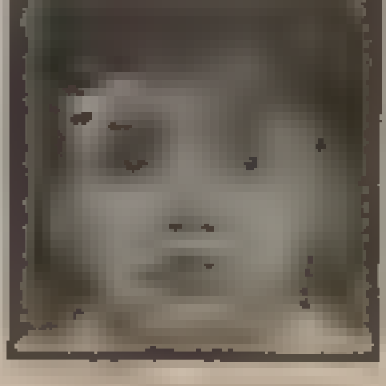

● مروان محمد
دمشق [سوريا]

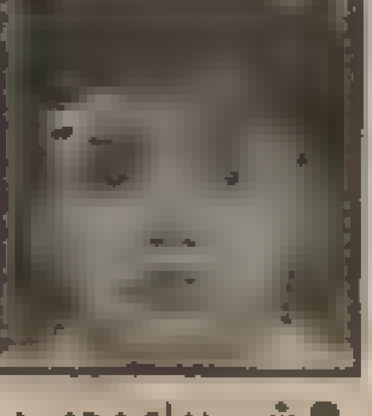

● شيماء محمد
[مصر]


● أنيسة محسن
[سلطنة عمان]

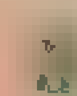

● علي أحمد محمد
[البحرين]


● هيثم محمد
الدوحة [قطر]


● طارق عمار علي
اللاذقية [سوريا]


● خميس جمعة
[سلطنة عمان]







رسالة حب

وقع جندي شجاع في يد العدو.. الذي أخذه أسيراً، ووضعه في إحدى الزنزانات المظلمة، ذات الرائحة الكريهة.

وذات يوم، كتب رسالة الى أهله، قال فيها: «أهلي الاحباء.. هاأنذا أكتب لكم رسالتي هذه من قلبي المليء بحبكم»

أهلي.. إن بُعد المسافة ووحشة المكان.. لم تجعلني أنساكم، وكيف ينسى المحب أحباء يلتقي بهم كل يوم، أجل.. اني أراكم دائماً أمامي بملامحكم وابتساماتكم ونبرة أصواتكم.. كحة أبي وصوته الحنون، ابتسامة أمي وعينيها الصافيتين وهي تركض خلف أختي الصغيرة، وشقاوة أخي وحبه للكرة.. كل هذه الأشياء تُنسيني عذاب يوم بأكمله.

أحبائي.. قد أكون أسيراً في غرفة مظلمة ضيقة، لا هواء فيها ولا ضوء.. لكنني في كل الأوقات أحس بأنني أتنفس معكم هواءكم، إن قلبي يسافر لوطنه كل يوم، ويلتقي بكم كل ليلة.. ويحتضن أصدقائي كل ساعة.

إنني أدعو الله ألا يفرقنا أبداً.

ابنكم المحب الذي لا ينساكم أبداً.

هبة محمود محمد نور
أبوظبي ـ الامارات

الأشياء الصغيرة

إن كنت تظن أنك لا تستطيع أن تفعل الكثير.. وأن هذا القليل الذي تستطيع أن تفعله لا فائدة له.. فكر فقط، في هذه الأشياء:

ـ إبريق الشاي.. عندما كان يغلي فوق النار.. كان ذلك سبباً في إختراع المحرك البخاري.

ـ القميص الذي كان يُلوِّح على حبل الغسيل.. كان سبباً في اختراع المنطاد وصنع الطائرة الورقية.

ـ بيوت العنكبوت المنسوجة في كل الأماكن.. كان لها الفضل في بناء الجسور المعلقة.

ـ المصباح البدائي المعلق الذي كان يتأرجح هنا وهناك.. كان سبباً في اكتشاف بندول الساعة.

ـ التفاحة الساقطة من الشجرة.. كانت سبباً في اكتشاف قانون الجاذبية.

حميد عبدالرسول حسن
مدرسة الخميس الابتدائية
بلاد القديم ـ البحرين

القلب.. ملك

قالوا: القلب ملك، والاعضاء جنوده.. فإن صلح القلب.. صلحت الرعية.. واذا فسد.. فسدت.

ولقد صدق القائل:

واذا حلت الهداية قلباً..
نشطت للعبادة الاعضاء

وأفضل الدعاء لعلاج القلب من الآفات والنقائص والقسوة والصدأ.. أدعية الرسول صلى الله عليه وسلم، ومنها: «اللهم مُصَرِّف القلوب.. إصرف قلوبنا الى طاعتك».

«ويامقلب القلوب، ثَبِّتْ قلبي على طاعتك».. صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم.

استيتو عبدالواحد
مدرسة أبوالعباس السبتي
طنجة ـ المغرب



النهر الجميل

كانت هناك قرية جميلة.. بها نهر صاف، تعيش فيه أسماك متنوعة، وعلى جانبي النهر شجيرات باسقة خضراء، ويعيش فيها أهل القرية في سعادة.

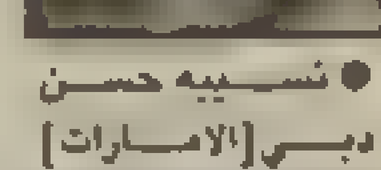
لكن بدأ أهل القرية في إلقاء نفاياتهم في النهر، وبعد فترة تغيّر حال النهر، ورحلت الأسماك، ومات بعضها، وذبلت الاشجار بسبب تلوث النهر.

وتنبه أهل القرية الى أنهم يدمرون قريتهم، وقالوا أنهم سيتعاونون كباراً وصغاراً.. على إعادة زراعة أشجار جديدة، وينتشلون النفايات من النهر ولن يلقوها فيه أبداً.

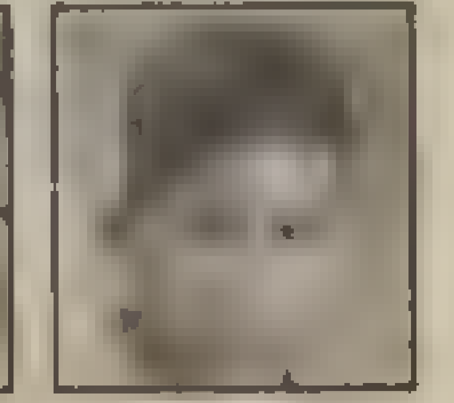
وفعلاً، عادت القرية كما كانت.. وحافظوا عليها، وأخذوا ينصحون غيرهم بالحفاظ على البيئة الجميلة التي خلقها الله لنا!

عُلا عباس القديحي
رضوى ـ السعودية





● نسيبه حسن
دبي [الامارات]



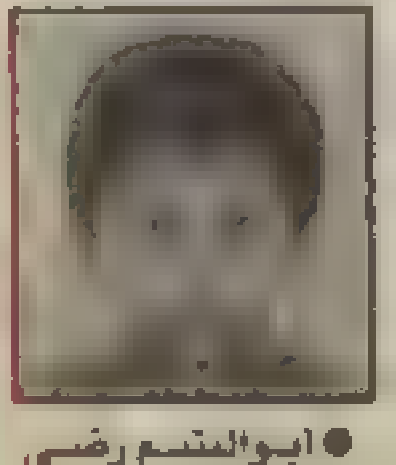
● ضاري عيسى
مشرف [الكويت]

● فهد رشيد
رابغ [السعودية]

● أحمد سعيد
[سلطنة عمان]









● عبدالاله جميل
الرياض [السعودية]

● محمود سهيل
دمشق [سوريا]

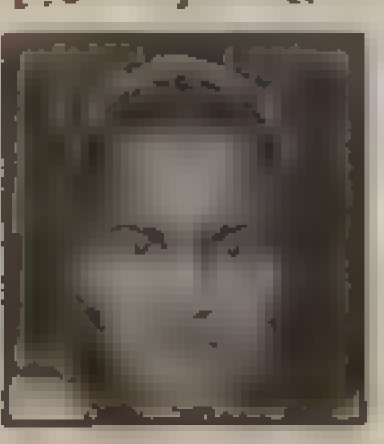
● شريف فؤاد
[مصر]

● وقيع الله حسن
[السودان]

● ابوالبتيم رضى
البيضاء [المغرب]













● مهدي كرامة
عدن [اليمن]

● عبدالله سالم
الأحمدي [الكويت]

● منير أحلام
البيضاء [المغرب]

● محمد ظاهر
رابغ [السعودية]

● وفاء علي سالم
أبوظبي [الامارات]

● عمار أحمد
عدن [اليمن]

● النويني علاء
[البيضاء] [المغرب]



بين ماجد وأصدقائه

كم ساعة؟

● أشكر لكم جهودكم.. لكن كم ساعة تعمل عائلة «ماجد» يومياً حتى تخرج لنا المجلة بهذه الصورة المشرقة؟!

محمد حسين علي
مدرسة مدينة عيسى الثانوية
مدينة عيسى ـ البحرين

●● ما بين ١٢ ـ ١٥ ساعة يومية، واحياناً ١٨ ساعة.



هؤلاء الأصدقاء يحتفلون بأعياد ميلادهم خلال هذا الأسبوع

■ الأربعاء ١٩٩٤/٨/١٠م

ـ أحمد علي سيف ـ مدرسة الصديق الاعدادية ـ راس الخيمة ـ الامارات.

■ ٩٤/٨/١١

ـ غرباوي بركات احمد ـ مدرسة المختار السوسي ـ اغادير ـ المغرب.

■ الجمعة ٩٤/٨/١٢

ـ محمد علي سالم ـ مدرسة ضرار بن الأزور العسكرية ـ العين ـ الامارات.

■ ٩٤/٨/١٣

ـ مدحت سيد هندي ـ مدرسة ابن رشد الاعدادية ـ ابوظبي ـ الامارات.

■ ٩٤/٨/١٤

ـ أحمد غازي ـ الكلية العلمية الإسلامية ـ عمان ـ الأردن.

■ ٩٤/٨/١٥

ـ محمد علي محمد ـ مدرسة الشهيد علي عبدالمغني ـ صنعاء ـ اليمن.

■ ٩٤/٨/١٦

ـ محمود محمد مانع ـ مدرسة سيف بن سلطان الثانوية ـ عبري ـ سلطنة عمان.

دور ثقافي

● هل تقوم بدور ثقافي من خلال إصدارك لـ «ماجد»؟

انتصار صالح
ابوظبي ـ الامارات

●● ما رأيك أنت؟!

بصراحة..

● هل تقرأ كل الرسائل التي تصلك؟

محمد الاسيوطي
الاسكندرية ـ مصر

●● بالتأكيد.



● لماذا لا تصدرين كتاباً يضم قصصك الجميلة هذه مع شقيقك رشود.. فقصتك قصيرة جداً؟

فهد عبدالقادر
ابوظبي ـ الامارات

●● سابحث أمر اصدار مثل هذا الكتاب ـ بجدية ـ مع «ماجد».



● من الصديقة: فاطمة احمد علي العجمي ـ سلطنة عمان ـ مسقط ـ روي ـ الرمز البريدي: ١١٢ ـ ص.ب: ١٠٥٣.. الى الصديقة: صفر سيد رضي ـ البحرين:

ـ أتمنى أن تراسليني، ابعثي لي على عنواني لنصبح صديقتين.

الإثنان معاً

● هل يمكن وضع إستمارة المساهمات مع مظروف المسابقات؟

هدى وكريمة عبدالله
الرياض ـ السعودية

●● نعم.

أبو الظرفاء

● عندي صديق أظرف منك.. فما رأيك؟

عبدالله احمد علي
مدرسة خصب الثانوية
مسندم ـ سلطنة عمان

●● عظيم.. هايل.. لقد آلمرت خطتي في نشر «الظرف» في كل مكان.. وبين كل الناس، وصار هناك مَن يتفوق على أستاذه!

[illegible]

● لديّ ٤٦ طابعاً من مختلف انحاء العالم العربي. أوّد مبادلتها بمجلد «كسلان جداً».

سميع اسماء
اعدادية دار الكداري
اقليم سيدي قاسم ـ المغرب ـ مقر قيادة دار الكواري ـ دائرة مشروع بن القصيري

● لديّ مجموعة كبيرة من الطوابع النادرة القديمة (١٨٦٥ ـ ١٩٣٠م) أوّد مبادلتها بجميع العملات التي طرحتها مجلة «ماجد» للبيع.

مهدي بسيسو
كلية ومدارس روضة المعارف
الأردن ـ عمان ـ ص.ب: ٢٤٥٨

تاريخ ميلادي

● ولدت يوم ٢٨ فبراير ١٩٨١ ميلادية، اريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.

أحمد فاروق
دبي ـ الامارات

●● يوافق يوم السبت ٢٤ من ربيع الثاني عام ١٤٠١ هجرية.

● ولدت يوم ١٥ من صفر عام ١٤٠٣ هجرية، اريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.

سمر سمير
صفاقس ـ تونس

●● يوافق يوم الأربعاء ١ ديسمبر عام ١٩٨٢ ميلادية.

مشغلات الأصدقاء

● هل تنشر كل ما يصل إليك من مساهمات الأصدقاء.. أم تختار منها ما يصلح للنشر، أتمنى أن أحضر معك أثناء الاختيار.

سعيد مختار
الرباط ـ المغرب

●● أختار المساهمات الصالحة للنشر فقط. نرحب بك وبحضورك لعملية الإختيار.



● حنان محمد ـ ابوظبي [الامارات]:

ـ مرحباً بك.. أنتِ الآن من صديقات عائلة «ماجد» فعلاً.

● منير عثمان ـ الدوحة [قطر]:

ـ اوافقك رأيك.. ارسل بتصوراتك.

● محمد المنصوري ـ القاهرة [مصر]:

ـ إبدأ أنت بالسلام.

● هيفاء الشيخ ـ بيروت [لبنان]:

ـ أرسلي القصة.. لنرى صلاحيتها أولاً.

المحيط الهادي

● أريد نبذة عن المحيط الهادي.
يحيى عبدالعزيز عبده
صنعاء - اليمن

●● المحيط الهادي أو «الباسفيكي»، أكبر المحيطات في العالم، يمتد من منطقة المحيط القطبي الجنوبي إلى المحيط القطبي الشمالي.. ومن غرب أمريكا الجنوبية إلى شرق آسيا وأستراليا.
تشكل مياهه ٥٣٪ من مجموع مياه البحار، وهذا يجعله أكبر من كامل الجزء اليابس من الأرض.
يبلغ عرضه من الشرق إلى الغرب بين باناما وشبه جزيرة الملايو نحو ٢٠١٢٥ كيلومتر. ويبلغ طوله من الشمال إلى الجنوب حوالي ١٤٩٠٠ كيلومتر. وتبلغ مساحته حوالي ١٦٦ مليون كيلومتر مربع!



● متى سيصدر كتابكما الثاني أنت والنقيب خلفان.. ليضم مغامراتكما الجديدة؟
منار محمد
أبوظبي - الإمارات

●● سأبحث الأمر مع «ماجد».. وأتمنى أن يكون قريباً جداً.

للشعر فقط

● لماذا لا تخصص باباً لهواة الشعر فقط؟
منيرة مصطفى
تونس

●● باب بأقلام الأصدقاء يرحب بمساهمات الأصدقاء الشعرية.. ويمكنك نشر أشعارك من خلاله.

قصة مرسومة

● هل يمكنني أن أرسل لكم قصة مرسومة لنشرها على صفحات «ماجد»؟
سارة عبدالمنعم
الرياض - السعودية

●● نعم..

□ الإمارات □

● ندى ناصر أحمد
[الشارقة]
● علياء السيد عماد
[عجمان]
● ربيع رضوان الحوري
[أبوظبي]
● منى سامي عبدالحكيم
[الشارقة]
● بتول مصطفى عداس
[العين]
● راشد أحمد محمد
[الفجيرة]
● ريم عاطف فريز
[أم القيوين]

□ السعودية □

● أماني مهدي موسى
[مكة المكرمة]
● نسرين يونس أحمد
[الرياض]
● نائلة صالح باعطرف
[شرورة]
● محمد صالح الخزعل
[الاحساء]
● كنده راز اتاسي
[الرياض]
● فراس محمود دوبيار
[الدمام]
● رباب القطيفان
[الرياض]
● بدر زايد المطيري
[الخفجي]
● على لطيفان
[الرياض]
● فهد محمد صادق
[مكة المكرمة]

□ سلطنة عمان □

● ثريا سعيد محمد
[نزوى]
● حمود سالم حمد
[السويق - البداية]
● سعيد سالم سعيد
[روى]
● سلطان عبدالله سليمان
[المنطقة الداخلية - سمائل]
● سالم سعود زايد
[المنطقة الداخلية - سمائل]
● خليفة محمد الهنائي
[بهلاء]
● هزاع يوسف الشحي
[مسندم - خصب]
● حمدان علي سالم
[المنطقة الداخلية - بهلاء]

□ مصر □

● صلاح الدين سعد
[قنا - مركز أبوتشت - قرية سمنود]
● ناصر عثمان عبدالحميد
[أسيوط - بني حسين - عزبة سلم]
● طارق سيد عثمان
[الجيزة]
● محمود فتوح سعدات
[المنوفية - مركز قويسنا]
● صلاح عبدالجليل
[المحلة الكبرى - محافظة الغربية]
● ريم محمد محمد
[بورسعيد]
● ريهام رأفت يسري
[القاهرة]
● بسام محمد نحيب
[الاسماعيلية]
● ميرفت محمد رفعت
[دمياط]
● ياسر خضير عبدالعزيز
[الفيوم]
● أيمن محمود محمد
[الجيزة - ميت عقبة]

□ سوريا □

● أحمد جمال الدين
[درعا]
● أنس دبا
[دمشق]
● زياد العبيد
[تدمر]
● خالد أبوسارة
[دمشق - أشرفية]
● كرم نشار
[حلب]
● صلاح الدين محمد
[دمشق]
● مها قره واعظ
[عين الكرش - جادة كوجيه]
● صقر أصلان
[اللاذقية]
● ماهر محمد ماجد
[دمشق - عين الكرش]
● عامر خليل الأطرش
[حرستا]
● سيد حسين سيد
[دمشق]
● محمد عمار عصفور
[زاهرة قديمة]
● علاء الأخضر
[دمشق - مزة]
● محمد ناصر جربان
[حلب - الحمدانية]
● لؤى طابوشان
[دمشق]
● محمد العساني
[دمشق - برامكه - السوق التجاري]
● همام رزوق
[حلب - الحمدانية]
● منى رزوق
[حلب - الحمدانية]
● عبدالوهاب مصري
[حلب الشهباء]
● مهند عصام الملك
[دمشق - ساحة ركن الدين]
● مهند حمران
[ريف دمشق]
● جودت محمود الهنزه
[اللاذقية]

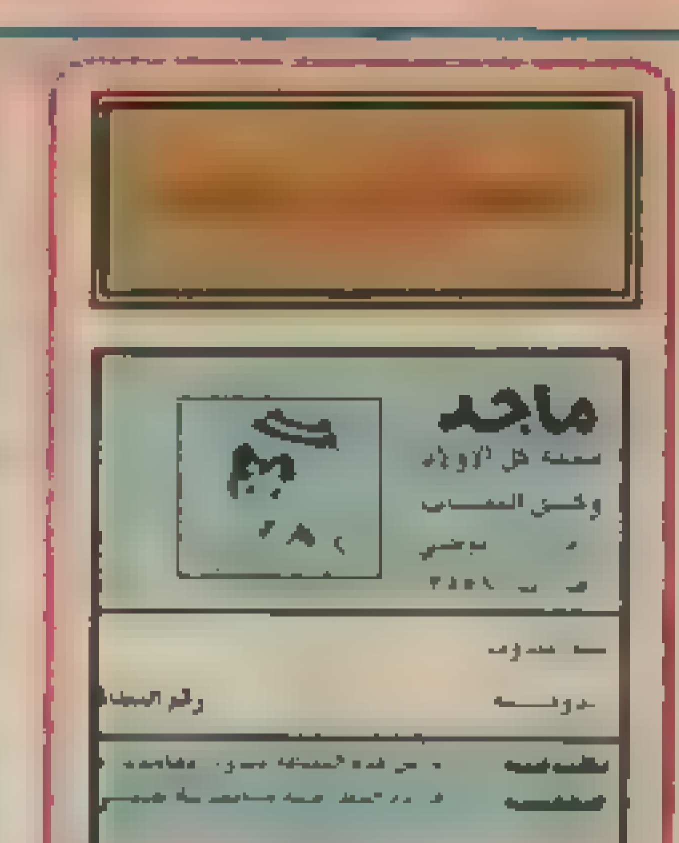
[illegible]

● صالح أحمد حسن
[الحديدة]
● أيمن لمريد سعيد
[الحديدة]
● إيمان محمد علي
[صنعاء]
● أنس عبدالملك يحيى
[صنعاء]
● عمار عبدالملك يحيى
[صنعاء]
● أحمد جميل جمعة
[صنعاء]

[illegible]

● الفايض زين العابدين
[سيدي معروف]
● البقالي بشرى
[فاس]
● زيدان سالم
[عبوده - زنقة الصناعة]
● فاتح سمية
[أنزكان]
● سفيان ابن ايدار
[ورزازات]
● أمين انبيل
[فاس]
● نيدر لشت خديجة
[فاس]
● رشادي سعيد
[سالمية]
● برهون حنان
[شارع طارق بن زياد - درب بن عياد]
● اليوسفي عثمان
[ازورن]

الأسبوع القادم نتابع نشر أسماء المندوبين





أصدقاء أعزاء.. في زيارة «ماجد»

خلال الاسابيع الماضية.. كان في زيارتنا العديد من الاصدقاء.. الذين اسعدونا بزيارتهم. كنا نرى الفرحة على وجوههم وهم يتسابقون للوصول الى مقر المجلة، في الدور الرابع من مبنى مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر، أصدقاء من دولة الامارات، وأصدقاء من دول الخليج حرصوا على هذه الزيارة، التي تمنوها طويلاً.

وحين يصل كل منهم الى مقر مجلة «ماجد» يكون في استقباله أحد الزملاء، الذي يرحب به وبزملائه.. ويدعوهم الى جولة طويلة وممتعة للتعرف على مراحل العمل في المجلة.

دائماً.. «ماجد» ترحب بزيارة الاصدقاء.



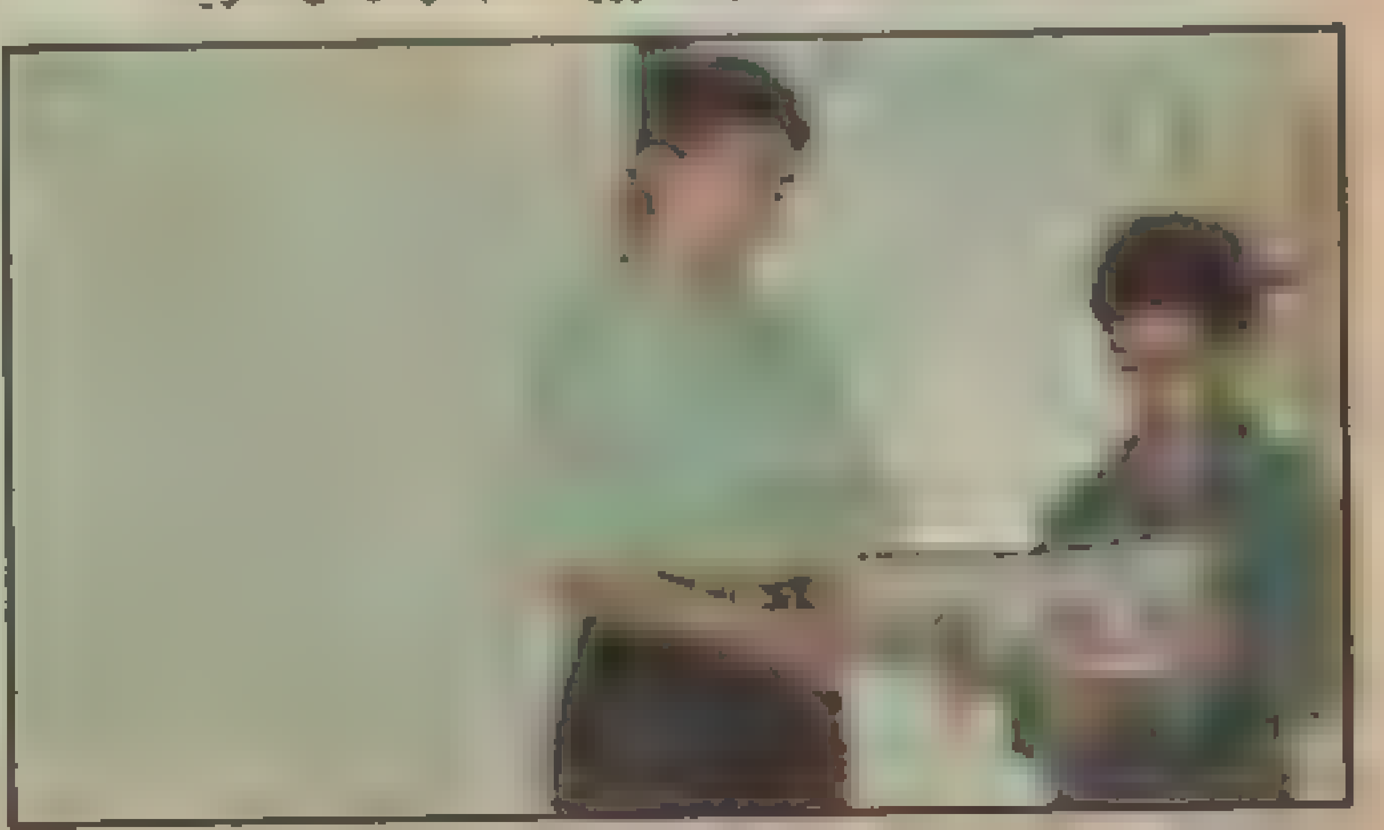
● العم صالح وبرفقته الأصدقاء خلدون وطارق وحامد ومحمد وكامل فدعق من السعودية.



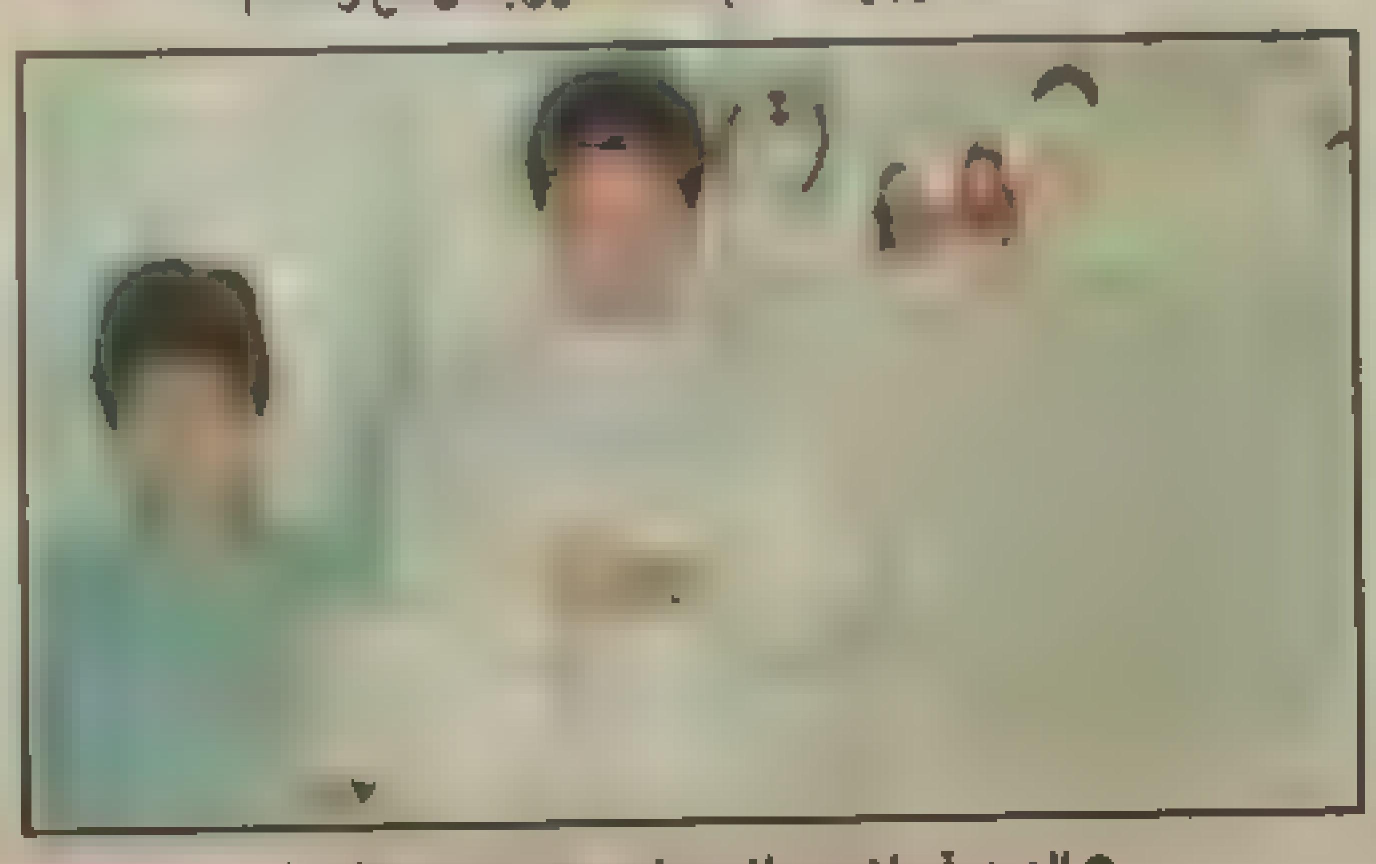
● الأصدقاء زامل، خالد، عبدالعزيز مد ام الزامل من الكويت.



● الأصدقاء وجيه، سالم، محمد، ووجدان مع والدهم.



● الصديقان شادي وكريم حسن متولي.



● الصديقان حازم ورامي محمد عطا.

أسنان دانة!

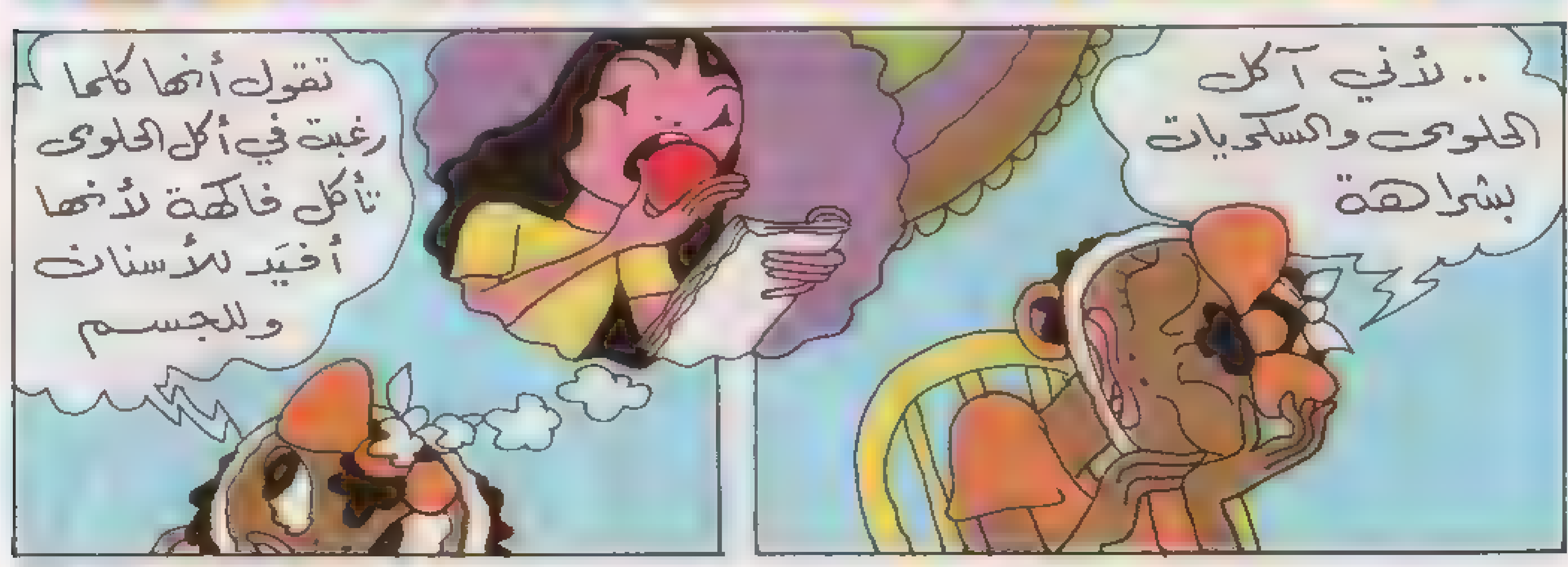
شمسة ودانة

سيناريو سميرة شفيق ورسوم ايهاب



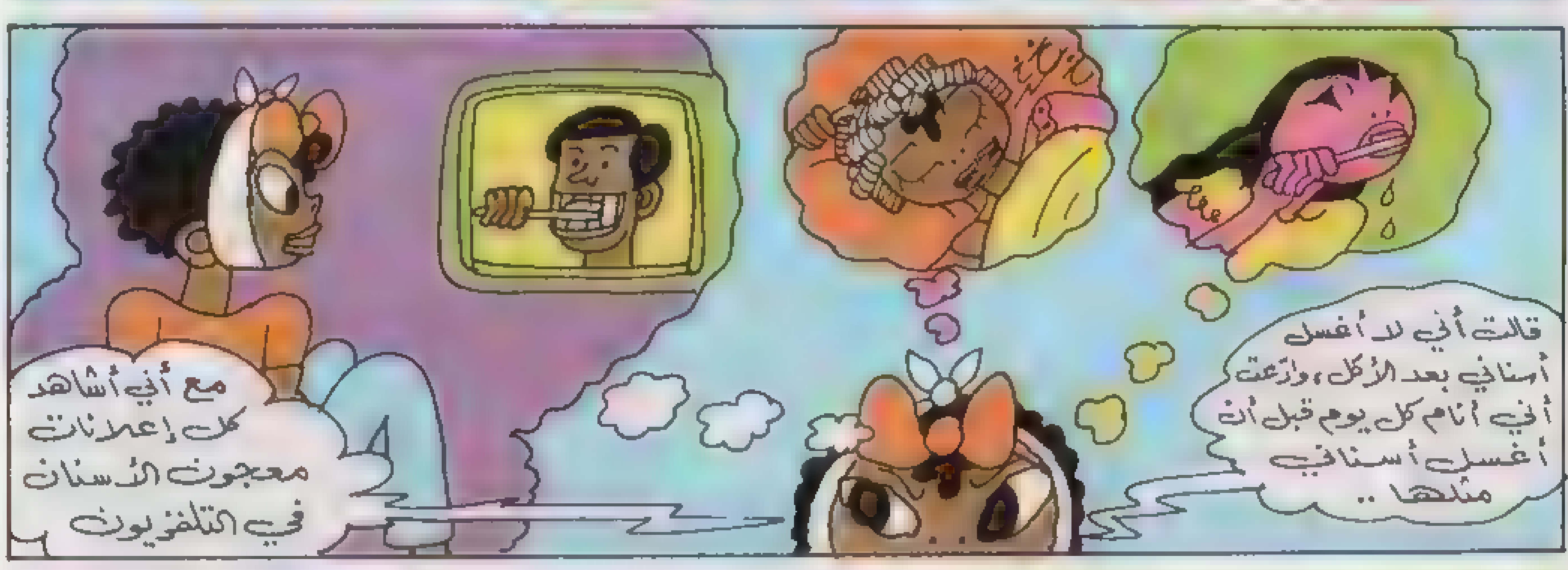




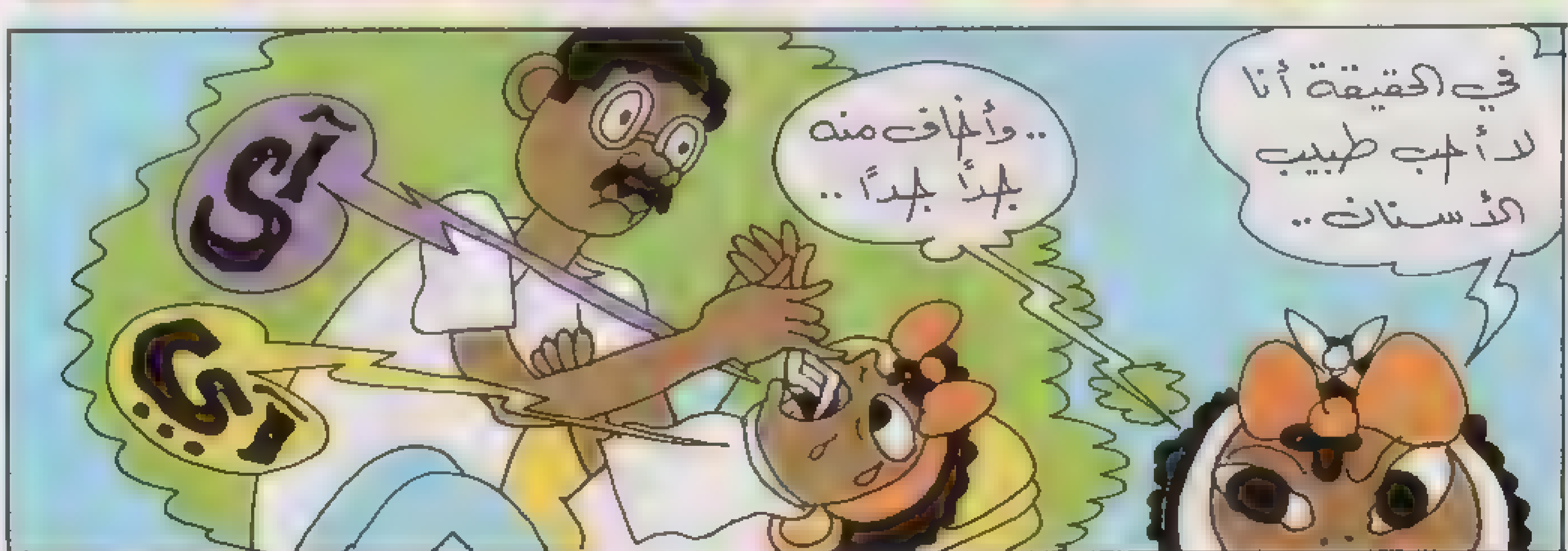



.. وطبعاً أعطتني محاضرة عن العناية بالأسنان زادت من وجع رأسي !

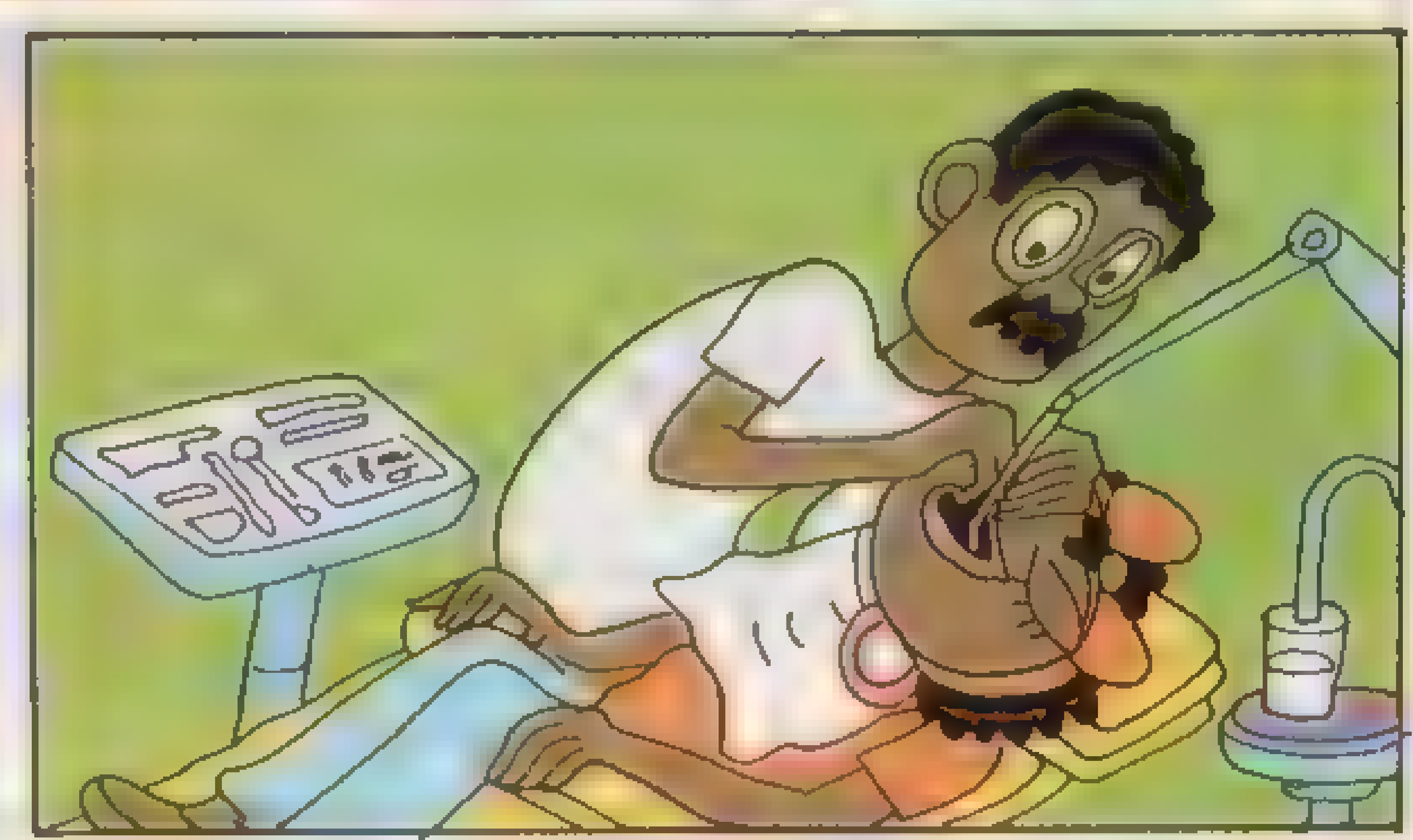

لكن.. لن أكلمها لأنها اتهمتني بالإهمال


قالت أني لا أغسل أسناني بعد الأكل، وزعمت أني أنام كل يوم قبل أن أغسل أسناني مثلها ..
مع أني أشاهد كل إعلانات معجون الأسنان في التلفزيون


وأحفظها.. وطبعاً أشتري كل أنواع المعجون الجديدة..

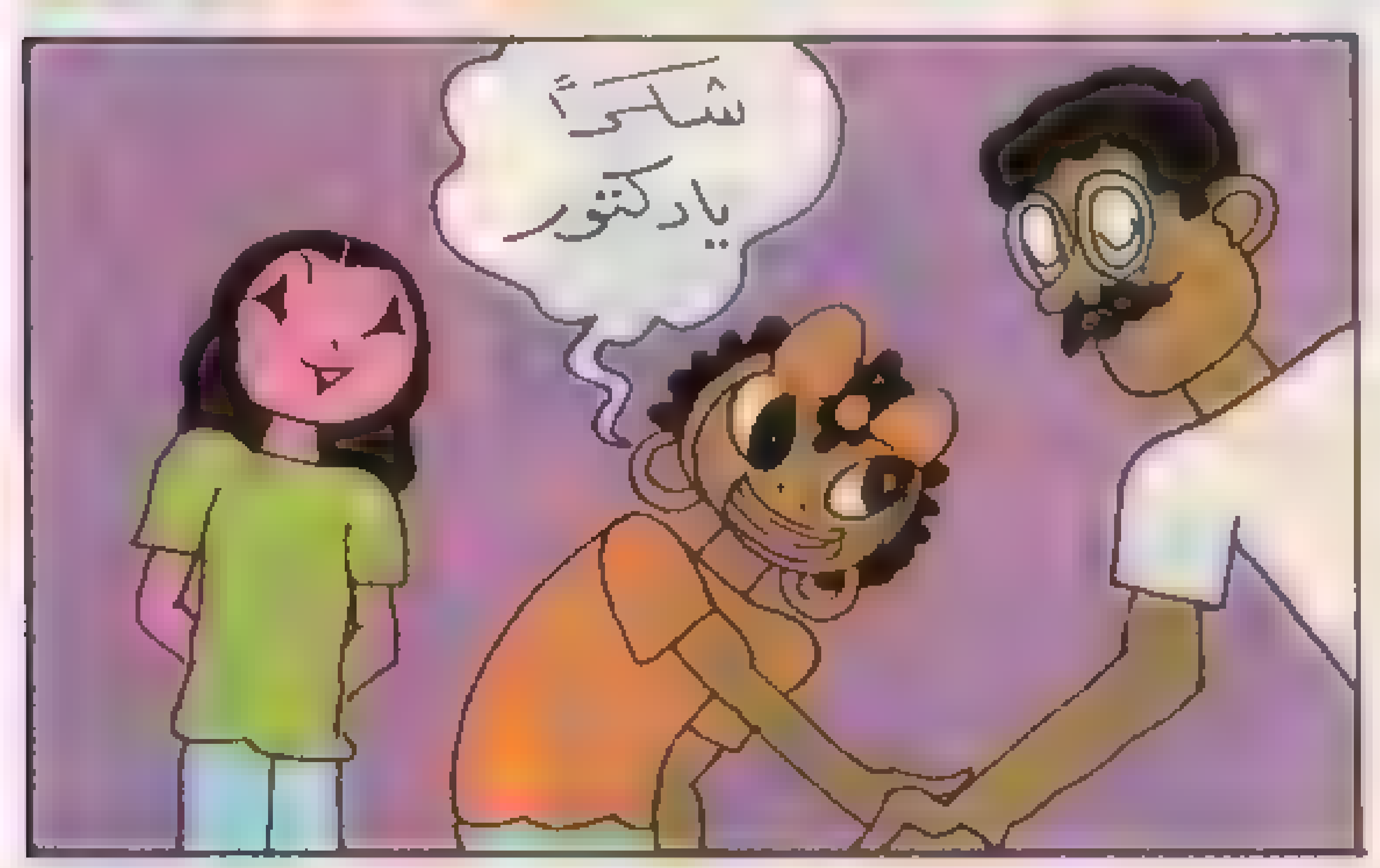

في الحقيقة أنا لا أحب طبيب الأسنان..
.. وأخاف منه جداً جداً..
آي
اي..


لكن مع اشتداد الألم .. ذهبت دانة مع شمسة إلى طبيب الأسنان
شمسة قالت أن علاج الأسنان كان يؤلم زمان ..




.. أما الآن فالعلاج تطور والطبيب يستخدم الأساليب الحديثة للعلاج بدون ألم


أزال التسوس وعالج الضرس دون أن أشعر بأي ألم ..


شكراً يا دكتور


ورجعت دانة سعيدة إلى الجزيرة
لم يعد طبيب الأسنان يخيفني ..
لذلك آكل الحلوى كما أشتهي
هم!
ها ها ها
؟!!


ستار ®
العب و اربح
فرصة للفوز بآلاف الجوائز الرائعة ...
الجائزة الكبرى
رحلة لشخصين إلى باريس وميامي
تذكرتي سفر درجة رجال أعمال ذهاباً وإياباً مع إقامة في فنادق خمس نجوم لمدة ليلتين في باريس و ٤ ليالي في ميامي.
أو
٢٠,٠٠٠ درهم نقداً
الجائزة ١
رحلة لشخصين إلى سنغافورة وبالي
تذكرتي سفر درجة رجال أعمال ذهابا وإيابا مع إقامة في فنادق خمس نجوم لمدة ٣ ليالي في سنغافورة و ٦ ليالي في بالي
أو
١٥,٠٠٠ درهم نقداً
الجائزة ٢
رحلة لشخصين إلى روما و فينيسيا
تذكرتي سفر درجة سياحية ذهابا وإيابا مع إقامة لمدة ٣ ليالي في روما و ٣ ليالي في فينيسيا
أو
١٠,٠٠٠ درهم نقداً
ستار
شركة الأفق العالمية
شركة الصناعات الدولية للمشروبات والتعبئة
ينتهي العرض في ٢٠ أغسطس ١٩٩٤



نهار.. والكذاب.. في النار!



كان من بين العرب، رجل اسمه «نَهار»، ولكن قلبه كان أشد سواداً من ظلام الليل.

فعل خيراً في البداية، حينما هاجر الى النبي ﷺ، فقرأ القرآن وتفقّه في الدين.. حتى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم، بعثه في مهمة الى اليمامة، التي ظهر فيها «مسيلمة الكذاب»، الذي ادعى انه نبي!!

كانت مهمة «نهار» ذات شقين، أولهما: أن يُعلِّم أهل اليمامة القرآن ويُفقههم في الدين. والثاني: أن يُثير الناس ضد الباطل.. ضد مسيلمة الكذاب.

ولكن «نهار» خان الله ورسوله، فهو عالم بالقرآن وأمور الدين، ولكن لم ينفعه علمه، بل استغل هذا العلم في قيادة الناس الى الباطل.. من أجل ماذا؟! من أجل منافع الدنيا الزائلة، فاستحق بذلك الخلود في نار جهنم.

خدع الناس، وكذب على الله ورسوله، قال لهم: ان محمداً صلى الله عليه وسلم يقول: ان مسيلمة أصبح شريكاً معه في النُبُوّة.. أي انه أصبح نبياً معه!!

فصدّقه الناس واستجابوا له، فكان بذلك أشد خطراً من مسيلمة نفسه، لانه خدعهم بما معه من علم وقرآن، وبقدومه من عند رسول الله صلى الله عليه وسلم.

المهم أن الباطل لم يستمر ولم يستقر، خرجت جيوش المسلمين في عهد ابي بكر الصديق رضي الله عنه، كان من بين الجنود زيد بن الخطاب أخو عمر بن الخطاب رضي الله عنهما. قتل زيدٌ «نهاراً».. كان اسمه «نهارّ الرّجال بن عُنفُوة».

دارت معارك شديدة، انتهت بنصر المسلمين، وسقط مسيلمة الكذاب اللعين قتيلاً.. اشترك في قتله «وحشي» مولى جبير بن مطعم.. فقد رماه وحشي «بحربته».. انها الحربة نفسها التي قُتل بها «حمزة بن عبدالمطلب» رضي الله عنه.. ولكن وحشي أسلم بعد ذلك وجاهد في صفوف المسلمين، وقتل رأساً من رؤوس الكفر.. انه مسيلمة الكذاب.

والدرس المستفاد، من قصة «نهار» أن العبرة ليست بالعلم والمعرفة، ولكن المهم هو الانتفاع بهذا العلم، والعمل به، ليكون طريقاً الى الجنة.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «مَنْ طَلَبَ العلم لغير الله، أو أراد به غير الله، فليتبوّأ مَقْعَدَهُ من النار».

بل ان رسول الله ﷺ، حذّر العلماء من مجرد تسخير علمهم للحصول على منافع وفوائد دنيوية، وذلك بالدخول على أهل الجاه ومجالستهم.. فقال صلى الله عليه وسلم: إنّ أُناساً من أمتي سَيَتَفقَّهُون في الدين ويقرأون القرآن، ويقولون: نأتي الأمراء فَنُصِيبُ من دُنياهم ونعتز لهم بديننا ولا يكون ذلك ـ أي ولا يتحقق ذلك ـ كما لا يُجتنى من القَتَاد ـ وهو شجر ذو شوك ـ إلاّ الشوك، كذلك لا يُجتنى من قربهم إلاّ».

وقال ﷺ: «مَنْ تَعَلَم علماً مِمّا يُبْتَغَى به وجهُ الله لا يتعلّمه إلا ليصيب به عرضاً من الدنيا، لم يجد عَرْفَ الجنةِ يوم القيامة».

وعَرْفُ الجنة: يعني ريحها.

ذو الوجهين.. والحرباء!

الناس لا يحبون «ذا الوجهين»، لانه مثل الحرباء، التي تتلون بلون الأرض التي تمشي عليها، أو الأشياء المحيطة بها!!

فهو يذهب الى جماعة من الناس، يعرف ميولها، ثم يحدثها بما يرضيها، ويوافق هواها، يؤكد لهم انه منهم، وأنه مخالف لاعدائهم، ثم يمدحهم ويذم الجماعة الأخرى.. انه يستطيع بذلك أن يتسرب بينهم، ويطّلع على أسرارهم. بعد أن يظنوا انه أصبح واحداً منهم.

ثم يتركهم ويذهب الى أعدائهم أو من هم ضدهم، أو من يخالفونهم، ثم يتودد اليهم، ويؤكد لهم أنه معهم، ويقدم لهم أيضاً ما يرضيهم، ويوافق هواهم، ويخبرهم أنه منهم ومخالف لاعدائهم، يمدحهم ويذم الطائفة الأخرى، وبذلك يستطيع أن يتخللهم ويطّلع على أسرارهم أيضاً.

وهذا كذب وخداع، واحتيال لمعرفة أسرار الطائفتين، ومن يفعل ذلك يَكُنْ قد ارتكب إثماً، وفعل ذنباً، واستحق بذلك أن يكون من شرار الناس، كما أخبرنا رسول الله ﷺ، حيث قال في حديث شريف:

«تجدُ من شرار الناس يوم القيامة عند الله ذا الوجهين، الذي يأتي هؤلاء بوجه وهؤلاء بوجه» وقال صلى الله عليه وسلم: «إنّ شرّ الناس ذو الوجهين».

سوسن.. تطير في الفضاء!

وقفت سوسن، على شاطيء البحيرة الزرقاء، تنظر الى عود أخضر، بَلَّلَهُ المطر.. كانت تتابع قطرة ماء، تدلت من طرف ورقة خضراء، تتاهب للسقوط على الارض.

فجأة، سمعت أصواتاً عالية.. إنه سرب من الوَزّ الكبير، يجري مسرعاً، في أرض خالية، تتقدمه وَزّة بيضاء.

استدارت سوسن وهي واقفة مكانها، وقد ارتسمت ابتسامة على وجهها.. أخذت تتابع الوز المندفع، وكانه في سباق.

تاكدت سوسن، أن الوزة البيضاء في موقع القيادة.. فقد كانوا يتبعونها.. فإذا أطلقت صوتاً.. أطلقوا أصواتهم من بعدها.

فَرَدَتْ الوزة البيضاء جناحيها، وزادت سرعتها، ففعلن مثلها.. بدت وكانها سرب طائرات يستعد للإقلاع من أرض المطار.. إرتفعت الوز شيئاً فشيئاً عن الارض.

بدت الدهشة على وجه سوسن.. فهذه أول مرة، ترى فيها الوز.. ذلك الطائر الكبير يطير.. ويحلق في الهواء بجناحيه.. طارت الوَزِ وارتفعت.. ولكن ذلك لم يدم طويلاً، فقد نزل سرب الوز في البحيرة الزرقاء، وأخذ يسبح في مهارة، خلف الوزة البيضاء.

كانت سوسن تشعر بمزيج من الفرح والدهشة، كيف يستطيع هذا الطائر أن يفعل كل هذا.. فقد رأت الوزة البيضاء وهي تمشي على الارض، ثم تطير في الهواء ثم تسبح بمهارة في الماء.. مالت الشمس نحو الغروب، وعادت سوسن الى بيتها القريب من البحيرة الزرقاء، وظلت تحكي لأمها ما فعلته الوزة البيضاء، حتى غلبها النوم.

رأت سوسن في نومها، أنها واقفة على شاطيء البحيرة الزرقاء، وأن الوزة البيضاء اقتربت منها، وتحدثت اليها، ثم دعتها الى جولة، تطوف خلالها المنطقة كلها.

إستمر هذا الحلم الجميل، ورأت سوسن كانها ركبت على ظهر الوزة البيضاء، فطارت بها في السماء، فرأت البحيرة الزرقاء أكثر جمالاً، وكذلك الاشجار والازهار، ومنازل القرية، التي بدت صغيرة.. صغيرة.

رأت فجأة، وكان الدنيا قد أظلمت من حولها، وكان الوزة البيضاء لا ترى طريق العودة كي تهبط بسلام.

احست سوسن، وكانها تشعر في الظلام بمكان مسجد القرية، وكأن شيئاً يشدها اليه.. فهمست في أُذن الوزة، واخذت توجهها، حتى طارت نحو المسجد، واقتربت من مأذنته وحَلَّقَتْ فوقها، ولكنها لم تستطع الهبوط، لان الظلام كان منتشراً.

فجأة انطلق صوت المؤذن: الله اكبر.. الله اكبر، فرات وكان نوراً، ينبعث من المئذنة وينتشر في كل مكان، فيبدد الظلام، وتظهر البحيرة الزرقاء من جديد، وترى الاشجار والازهار.



رأت بيتها يبدو صغيراً من فوق، ورأت كان أمها واقفة على بابه، وقد فتحت لها ذراعيها بفرح شديد.

هبطت الوزة البيضاء على الأرض، ونزلت سوسن من فوقها، فاسرعت أمها نحوها.. طوقتها بذراعيها.

استيقظت سوسن من نومها فوجدت نفسها في حضن أمّها وقد طَوّقتها بذراعيها.

انطلق أذان الفجر من مسجد القرية.. الله اكبر.. الله اكبر.. سرى الصوت.. فبدد الصمت. كان صوت الأذان ينبعث نغماً جميلاً يدعو المؤمنين، وينبه الغافلين، وينير طريق السالكين الى بيوت الله لأداء الصلاة.

نهضت سوسن من فراشها، توضأت استعداداً للصلاة، ثم انطلقت مع أسرتها الى المسجد.. كان ضوء الطريق خافتاً.. تذكرت سوسن ما رأته في نومها.. تذكرت ذلك النور الذي انبعث من المئذنة يشق الظلام.

رأت قناديل المسجد ينبعث ضوؤها من بعيد، شعرت بحلاوة في قلبها، كتلك التي رأتها في نومها.. تركت يد أمها، وانطلقت مسرعة نحو المسجد، كانت تشعر كانها تطير فرحاً مثل الوزة البيضاء.. التي راتها في نومها.

انها الفرحة نفسها

انها السعادة نفسها

يا إلهي.. تحول الحلم الى حقيقة.

ولكن على أرض المسجد.

دليل المؤمن

صلاة التسبيح

صلاة التسبيح.. اربع ركعات، تقرا في كل ركعة الفاتحة وسورة، فإذا انتهيت من قراءة السورة في الركعة الأولى، قل وانت لاتزال واقفاً — قبل الركوع — «سبحان الله والحمد الله ولا إله إلاّ الله والله اكبر» خمس عشرة مرة.

اركع.. وبعد الانتهاء من قول «سبحان ربي العظيم» قل وانت راكع «سبحان الله والحمد لله، ولا إله إلا الله والله أكبر» عشر مرات.

ارفع راسك من الركوع قائلاً: «سمع الله لمن حمده»، فإذا اعتدلت واقفاً، قل: «ربنا لك الحمد»، ثم قل بعد ذلك وانت لاتزال واقفاً: «سبحان الله والحمد لله ولا إله إلاّ الله والله اكبر» عشر مرات.

اسجد.. وبعد إنتهائك من قول «سبحان ربي الأعلى» قل وانت ساجد: سبحان الله والحمد لله ولا إله إلاّ الله والله اكبر» عشر مرات.

إرفع راسك من السجود، وبعد ان تقول وانت جالس بين السجدتين: «رب اغفر لي.. رب اغفر لي» قل وانت لاتزال جالساً «سبحان الله والحمد لله ولا إله إلاّ الله والله اكبر» عشر مرات.

اسجد السجدة الثانية، وبعد قولك «سبحان ربي الأعلى» قل: سبحان الله والحمد لله، ولا إله إلاّ الله والله اكبر» عشر مرات.

بعد أن ترفع راسك من السجود، إجلس قليلاً قبل القيام للركعة الثانية، وهي ما تسمى «جلسة الاستراحة»، قل وانت جالس «سبحان الله والحمد لله ولا إله إلاّ الله والله اكبر» عشر مرات.

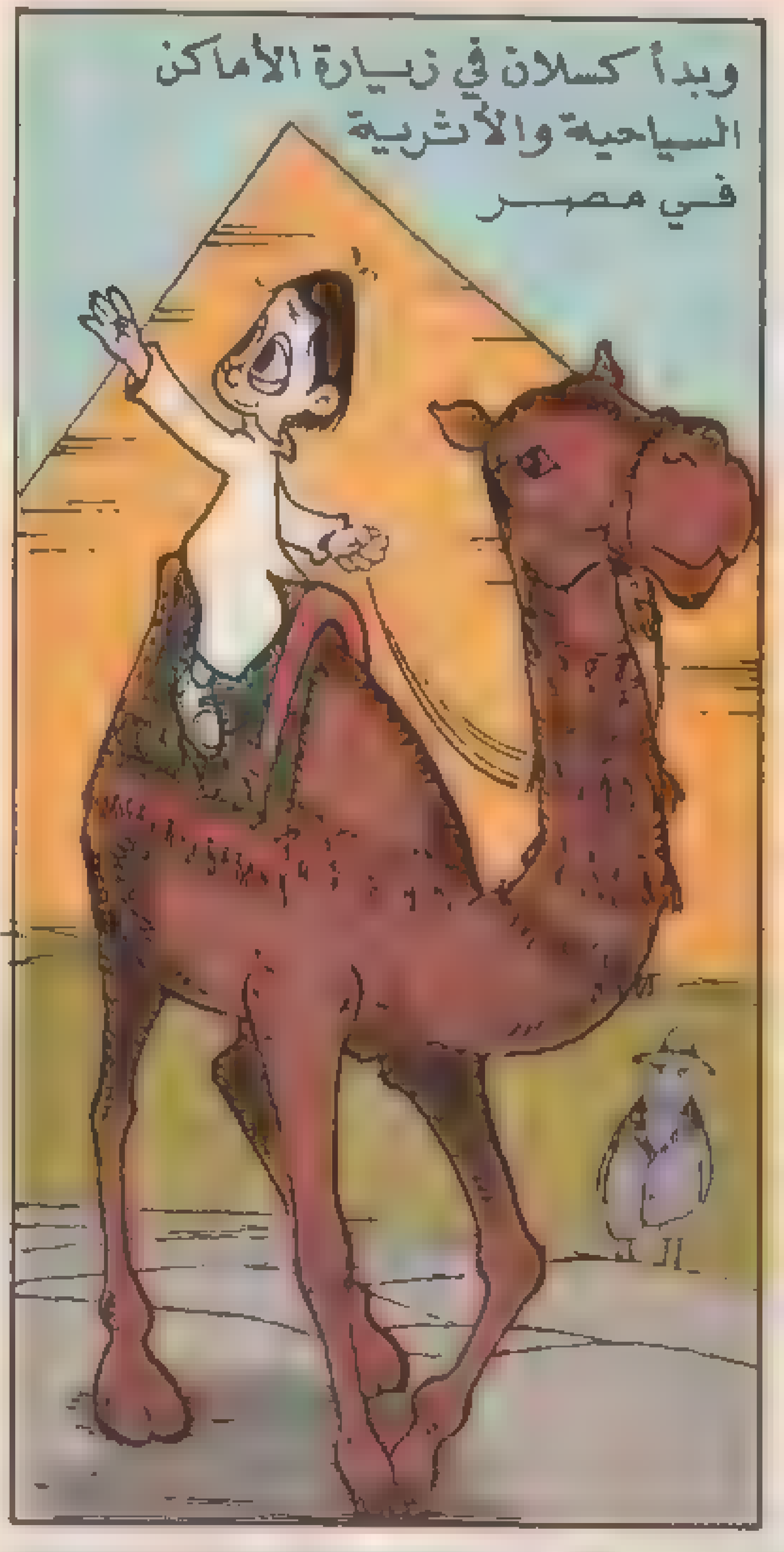
تكون بذلك قلت «سبحان الله والحمد لله والله اكبر» خمساً وسبعين مرة في الركعة الأولى، كرر ذلك في الركعات الثلاث الباقيات.

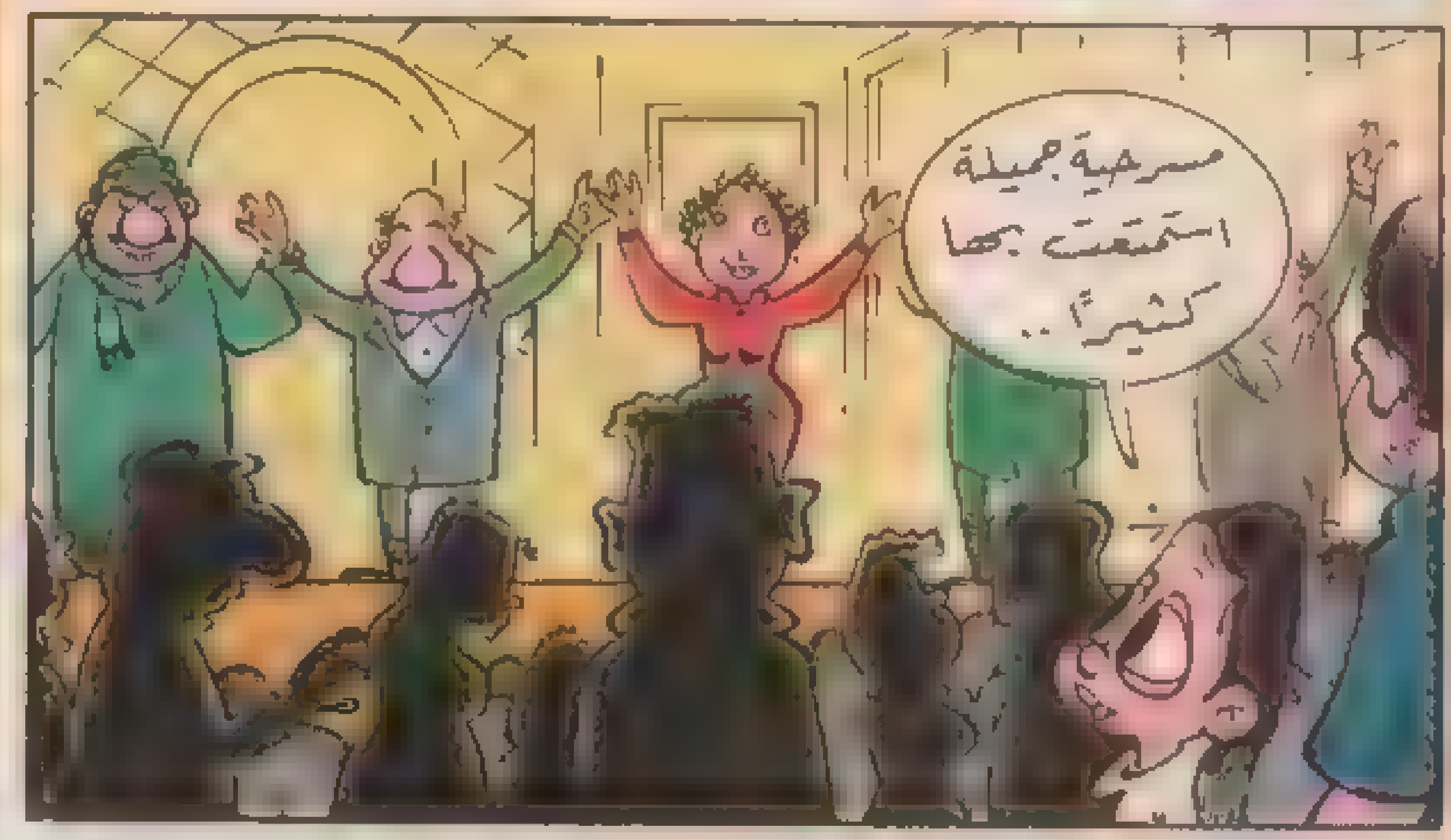
ان استطعت أن تصلي صلاة التسبيح مرة كل يوم فلا باس، فإن لم تستطع ففي كل جمعة مرة، فإن لم تفعل ففي كل سنة مرة، فإن لم تفعل ففي عمرك مرة واحدة.


الحلقة الأخيرة
كسلان جدا
رحلة مفاجئة..!!
سيناريو: حصة عبيد - رسوم: مصطفى رحمه

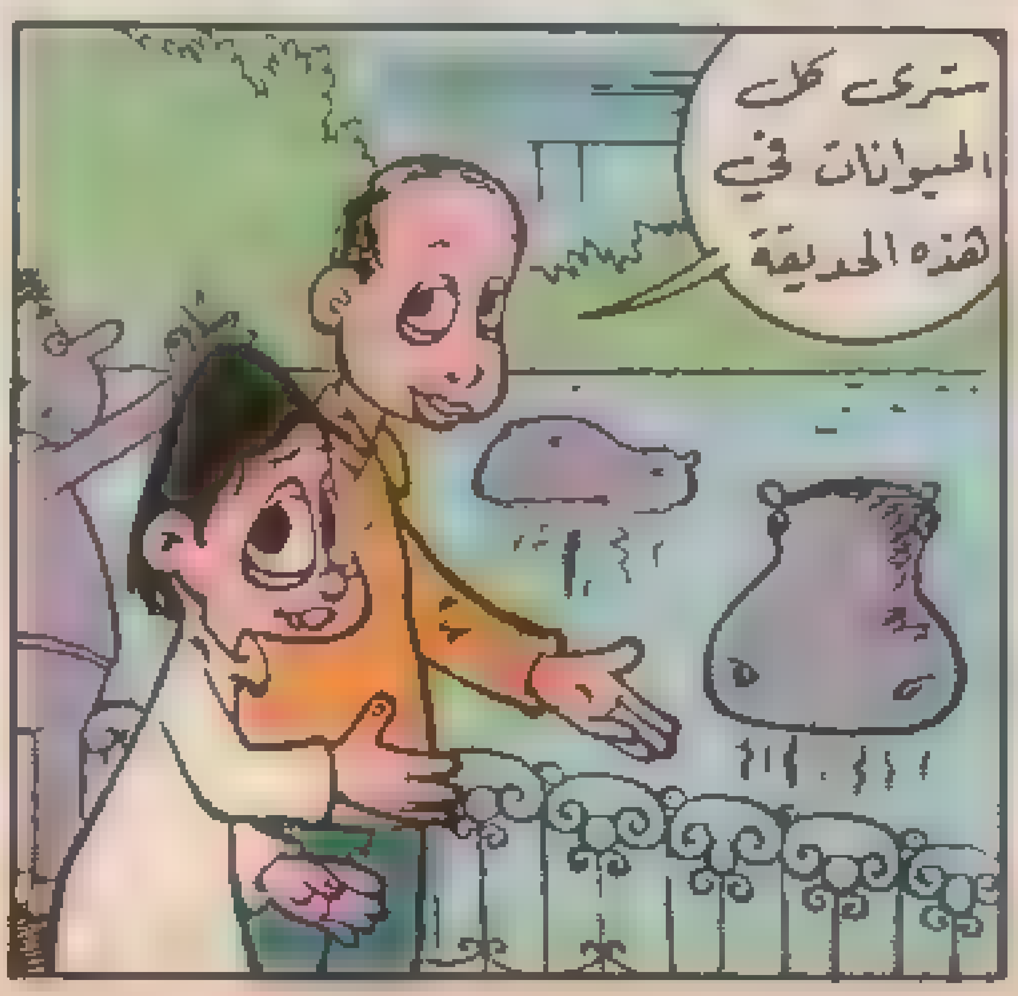

أنت ضيفي في مصر.. وللعلم.. أعددت لك برنامجاً حافلاً..
لابد أن أعود إلى أبوظبي، قلت لأبي وللنشيط أنني لن أتأخر كثيراً


ستقضي معي على الأقل ٥ أيام أخرى .. سنتصل هاتفياً بأبوظبي

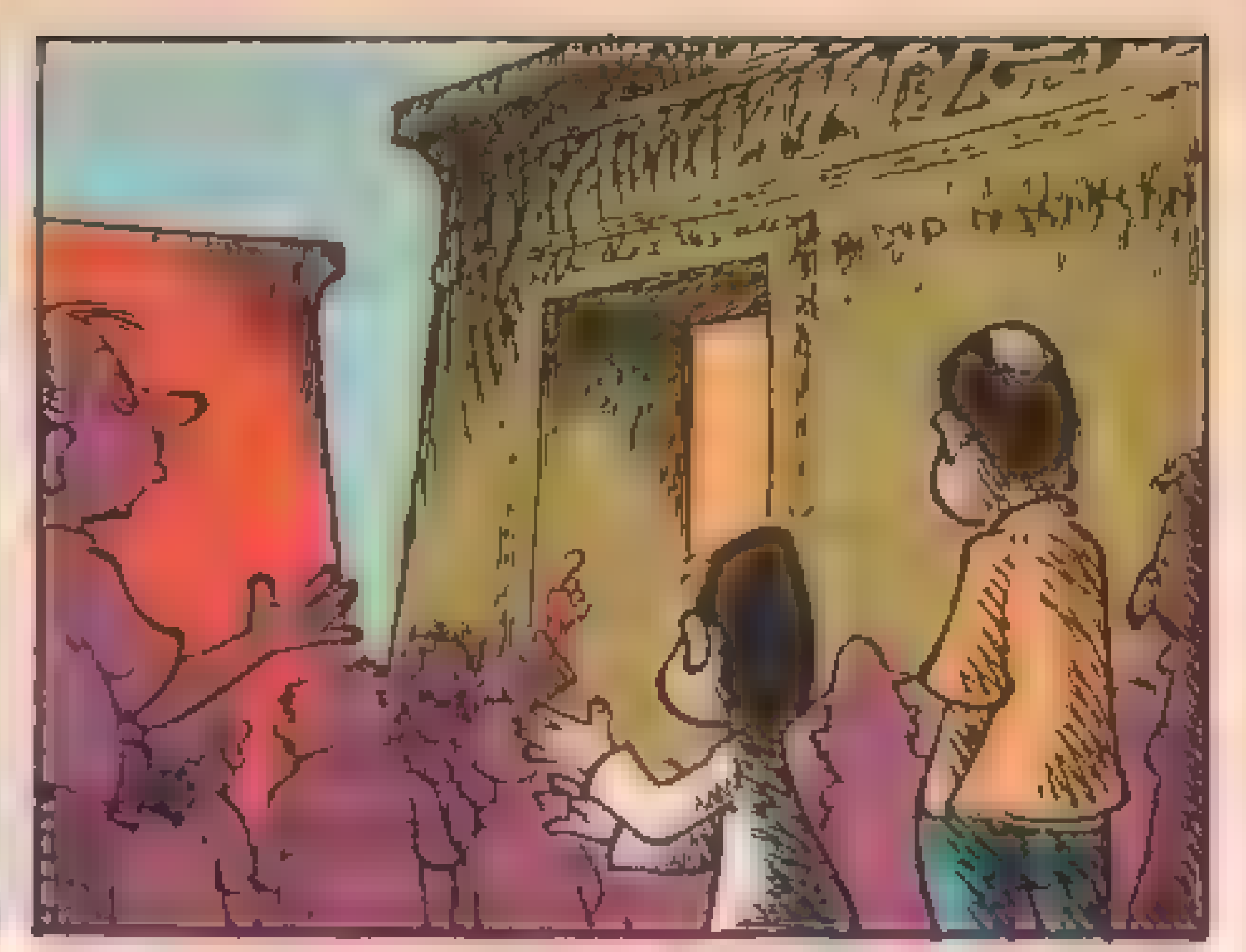

وبدأ كسلان في زيارة الأماكن السياحية والأثرية في مصر

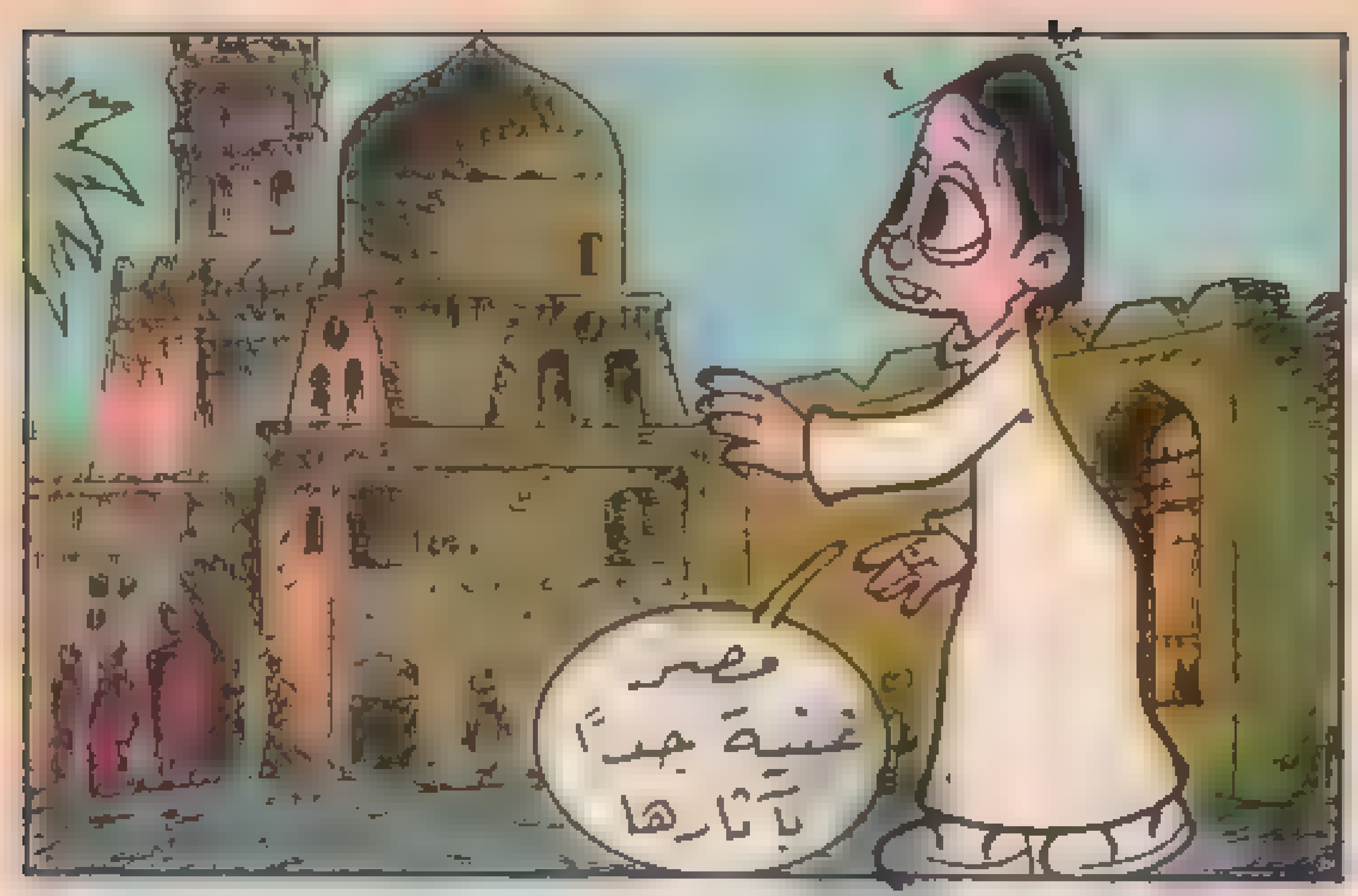

مسرحية جميلة استمتعت بها كثيراً..

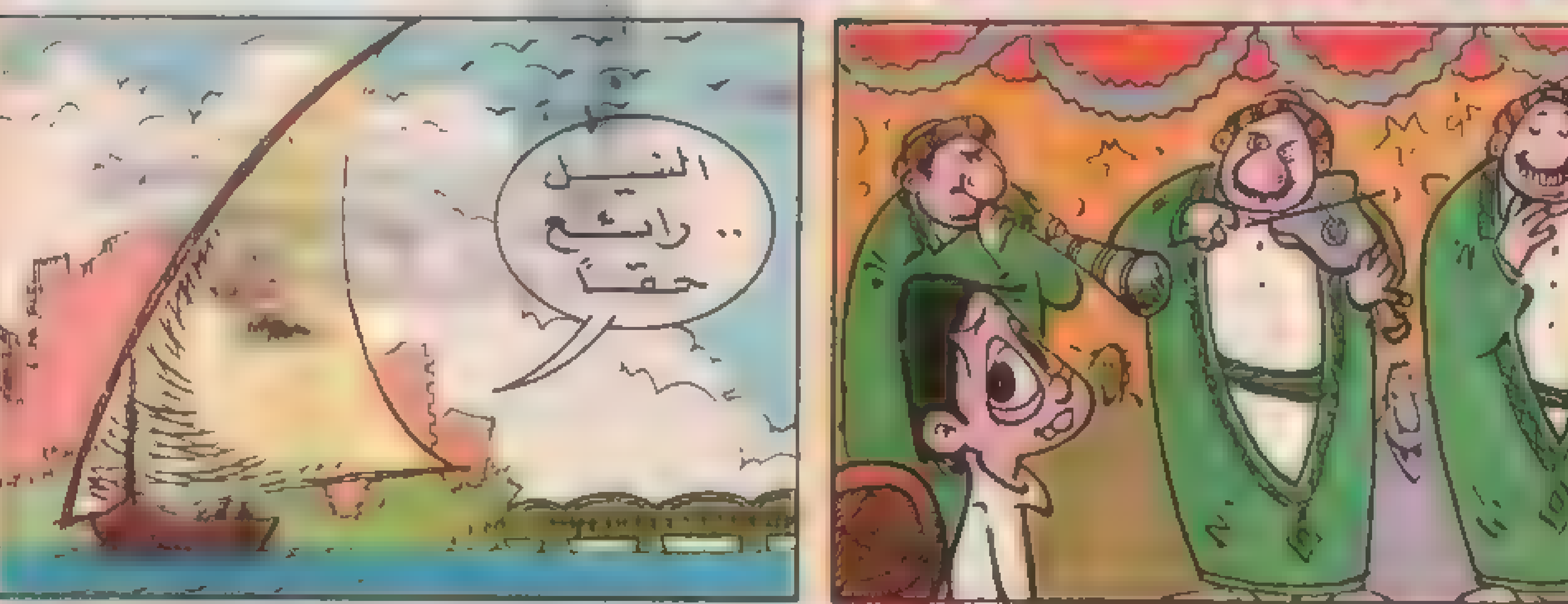


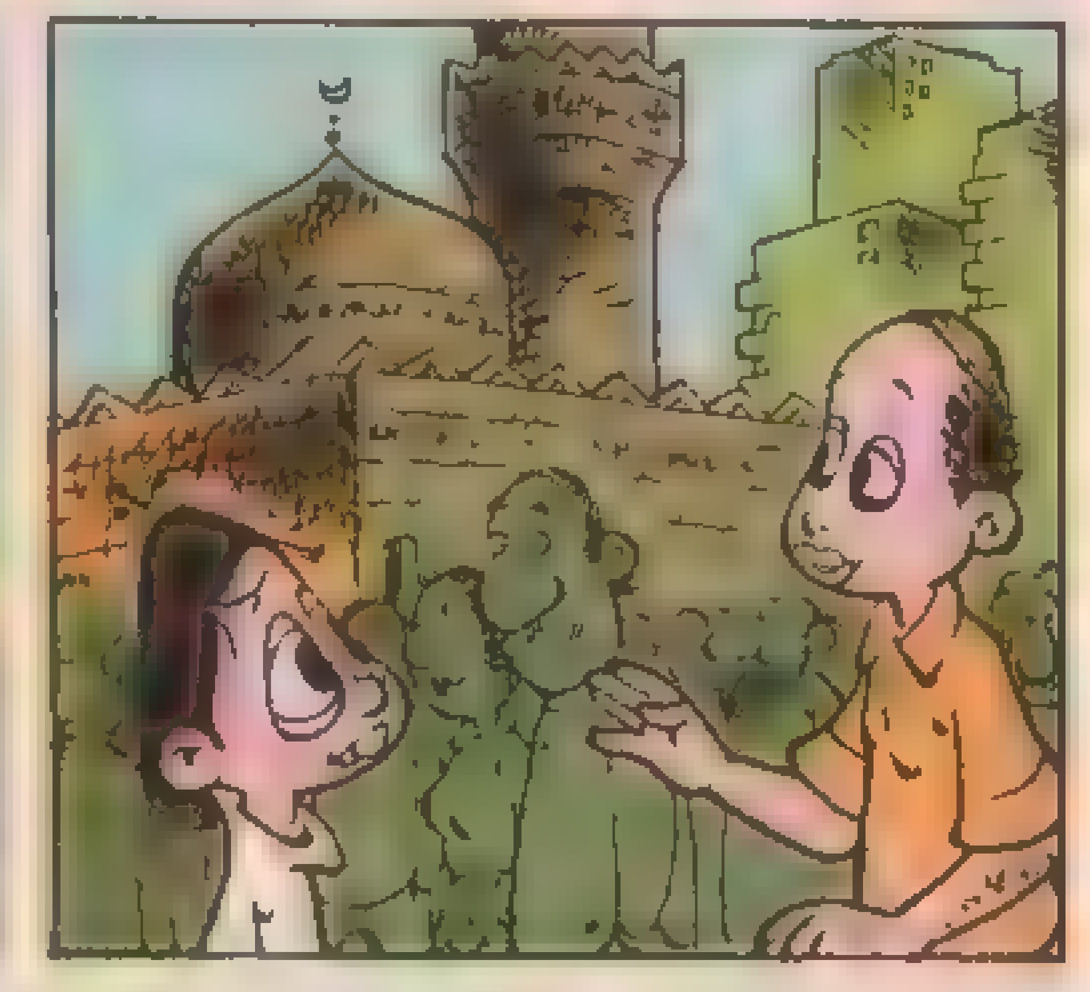

سترى كل الحيوانات في هذه الحديقة


القناطر الخيرية تتميز بحدائقها




مصر غنية جداً بآثارها


النيل .. رائع حقاً

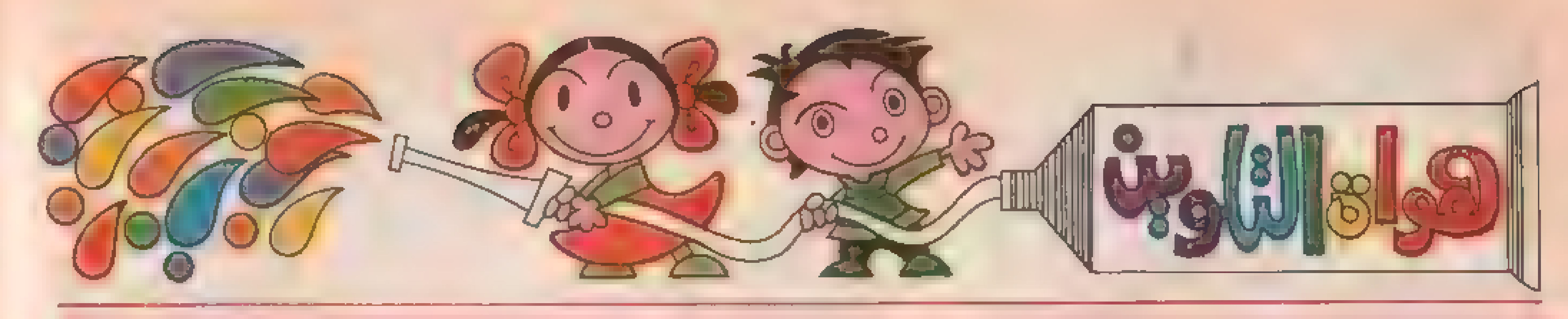



أعرفها .. هذه قلعة محمد علي


مرت الأيام الخمسة أسرع من البرق .. أنا منتظر للعودة إلى أبوظبي


مع السلامة يا كسلان
إلى اللقاء في أبوظبي لا تتأخر ..


مع السلامة .. قل لأصدقائي في مصر أنني سأعود إليهم قريباً جداً


هواة التلوين



غزة.. أريحا.. والبقية تأتي



السلام الذي نريده.. هو سلام الشجعان.. الذي يرتبط بعودة الحقوق العربية المشروعة.
إلى أن يتم ذلك.. سنظل نراقب ما يجري في الأراضي المحتلة.. وما تنشره صحف اسرائيل.

ومازالت الاشتباكات مستمرة!

قالت جريدة «عل هامشمار» الاسرائيلية، ان الاشتباكات بين جنود الجيش الاسرائيلي والمستوطنين اليهود وبين الفلسطينيين.. وعلى الأخص الشباب منهم، مازالت مستمرة بصورة عنيفة.. مما ادى الى اصابة مواطنين، وتحطيم الممتلكات الخاصة لكلا الطرفين.

***

مخالفات.. في وزارة الاسكان

ذكرت جريدة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية، ان مراقبة دولة اسرائيل «مريم بن فوروت» حولت الأوراق الخاصة بالمخالفات الجنائية التي اكتشفتها داخل وزارة الاسكان، الى النيابة العامة للتحقيق فيها. المتهم الأول في هذه المخالفات هو مدير عام وزارة الاسكان اريا مزراحي.

***

٢٧ ألف طالب.. ضحايا المخدرات!

ذكرت جريدة «دافار» الاسرائيلية أن مدير عام السلطة المحلية لمحاربة المخدرات.. أعلن انه يوجد في اسرائيل الآن ٢٧ الف تلميذ، تتراوح اعمارهم بين ١٢ و١٨ عاماً، مدمنين للمخدرات!

هؤلاء التلاميذ من بين حوالي ٢٠٠ الف مدمن للمخدرات في اسرائيل!!

بطالة المهاجرين.. تتزايد!

قالت جريدة «عل هامشمار» الاسرائيلية أن نسبة البطالة بين المهاجرين الجدد في اسرائيل، وصلت الى ١٤٪ منذ بداية هذا العام.

أرجعت الصحيفة الاسرائيلية ارتفاع نسبة البطالة بين المهاجرين الجدد، الى عدم توافر فرص العمل لهم في اسرائيل!

ديناميت!! هدية اسرائيل لأطفال فلسطين



شارك الفنانون الفلسطينيون في رسم مجموعة من اللوحات تُعبِّر عن أوضاع الأطفال الفلسطينيين تحت الاحتلال الاسرائيلي.

من أروع اللوحات التي عُرضت، تلك اللوحة التي تمثل «طرداً» أرسلته اسرائيل لأطفال فلسطين، عبارة عن صندوق ملىء بالديناميت شديد الانفجار.



شهداء، مهدوا الطريق..

إنتصار

«إنتصار عبدالله العطار».. إبنة السبعة عشر ربيعاً.. جاء استشهادها يوم ١٩٨٧/١١/١٠، عندما أطلق احد المستوطنين اليهود الرصاص عليها في قطاع غزة.. اثناء وجودها في ساحة المدرسة مع بعض زميلاتها.

كان المستوطن اليهودي، قد اندفع مقتحماً المدرسة برشاشه الساعة السابعة صباحاً، وهو يُطلق النار بصورة عشوائية، فاصابت إحدى رصاصاته «إنتصار» في ظهرها، فحملها المدرسون الى المستشفى حيث استشهدت في الطريق!

يقول والدها: «كنا ننتظر انتهاءها من التعليم، وتخرُجها من الجامعة بفارغ الصبر»!

يرى أهالي دير البلح حادثة مقتل «إنتصار» مأساة كبيرة، أودت بحياة شابة في مقتبل العمر.





هوايتي جمع طوابع البريد والعملات

إعداد: لبيب خيرالله

الآن..
يمكنك شراء مجموعة العملات رقم [١١]. التفاصيل تجدها في الإعلان الخاص بالمجموعة

طوابع.. وصندوبون





● الكويت ـ صباح السالم ـ بندر ابراهيم نصار الشمري:

أصدرت إدارة البريد بدولة الكويت في شهر مايو الماضي طابعاً تذكارياً بمناسبة إعلان الأمم المتحدة عام ١٩٩٤ تحت شعار: السنة الدولية للأسرة.. الطابع من فئة ٥٠ فلساً.





● الأردن ـ محمود سالم محمود ابوسالم (عمان) ختام محمد الفاعوري (السلط):

أصدرت إدارة البريد بالمملكة الأردنية الهاشمية في شهر مايو الماضي ثلاثة طوابع تذكارية، بمناسبة مرور ٧٥ عاماً على تأسيس الاتحاد الدولي لجمعيات الهلال الأحمر والصليب الأحمر.. الطوابع من فئة ٨٠، ١٦٠، و٢٤٠ فلساً على التوالي.

● مصر ـ عبدالعظيم عبدالرحيم عبدالله، عبير عماد عبدالرحيم (القاهرة) أشرف مهدي خضيري (الاسماعيلية) محمد الرملي (الاسكندرية) أحمد عمرو علي سرحان (المنصورة) أمينة حسين إدريس (كوم امبو) محمد مصطفى كمال يوسف (بنها) سامح محمد فوزي رشاد (طنطا):

أصدرت هيئة البريد المصرية في ٣٠ أبريل الماضي طابعاً، بمناسبة الحملة القومية لزراعة الأشجار، وزيادة المسطحات الخضراء، من أجل حماية البيئة من التلوث.. الطابع من تصميم نادية عبدالفتاح، وحمل شعار (ازرع شجرة حتى تصبح مصر خضراء).. أما فئة الإصدار فهي ١٥ قرشاً.

● المغرب ـ لحفير حسن (أكادير) صلاح الدين بوعبيد (القنيطرة):

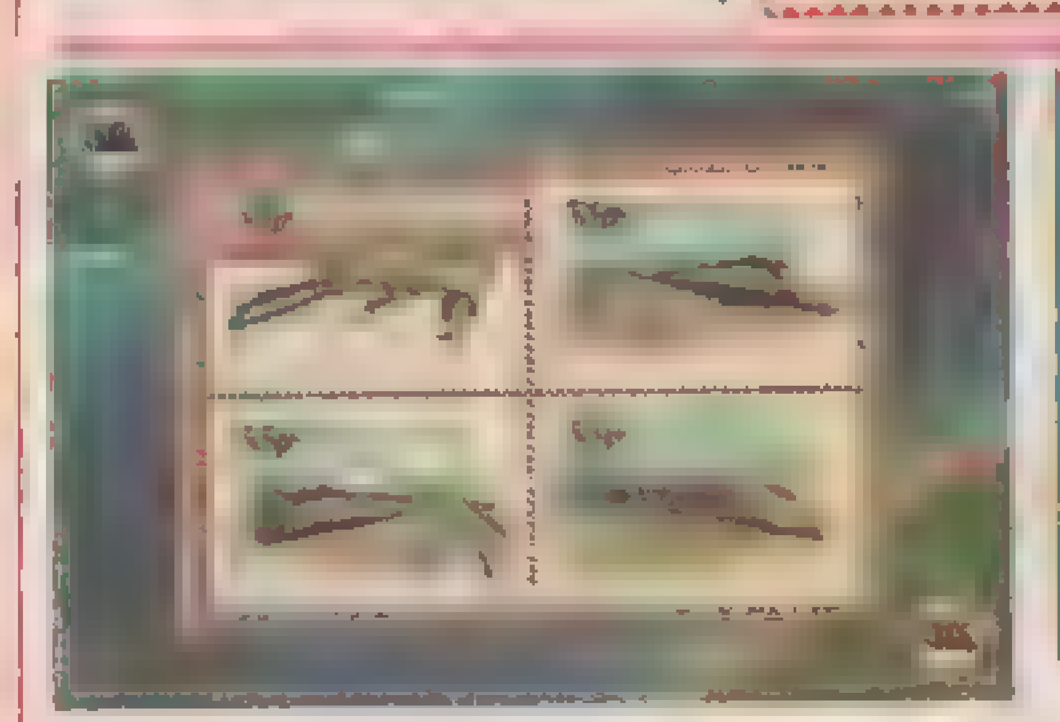
أصدرت إدارة البريد بالمملكة المغربية في ١٧ يونيو طابعاً تذكارياً، بمناسبة تنظيم بطولة كأس العالم الخامسة عشرة لكرة القدم في الولايات المتحدة الأمريكية، ومشاركة المنتخب المغربي ـ للمرة الثالثة ـ في نهائيات كأس العالم.. الطابع من فئة ٤٫٨٠ درهم، وتمت طباعة هذا الإصدار البريدي في أسبانيا.



كأس العالم ٩٤

أصدرت الولايات المتحدة الأمريكية في ٢٦ مايو ثلاثة طوابع تذكارية، بمناسبة استضافة نهائيات كأس العالم لكرة القدم.. شارك في هذه الدورة منتخبات من ٢٤ دولة، وتضمنت ٥٢ مباراة موزعة على ملاعب تسع مدن أمريكية.

طوابع.. عبر نفق المانش



لم تصدر في بريطانيا طوابع مخصصة لتخليص الرسائل البريدية المنقولة عبر السكك الحديدية منذ عام ١٩٨٥.. وبمناسبة افتتاح نفق بحر المانش أمام حركة القطارات بين انجلترا وفرنسا، صدرت بطاقة تذكارية مصغَّرة تتضمن أربعة طوابع متساوية القيمة، تصوِّر القطارات المخصصة لنقل السيارات والشاحنات والركاب عبر النفق.

[illegible]

● لباب سلمان عبد علي:
البحرين ـ جدحفص ـ ص. ب: ٥٤٦٦٠.

● نورالدين زروال:
المغرب ـ ورزازات ـ حي المقاومة ـ مجموعة ١٨ ـ رقم ٣.

● ناجية سيف سالم الكلباني:
سلطنة عمان ـ ولاية عبري ـ ص. ب: ٥٦٥ (الرمز: ٥١١).

● علي سليمان مالك:
السودان ـ كسلا ـ ص. ب: ٢٠٤.

● هشام يعقوب سلطان البنكي:
البحرين ـ مدينة عيسى ـ طريق ٦٢٦ ـ مجمع ٨٠٦ ـ منزل ٢٦٦٠.

● علي عبدالرحمن علي:
مصر ـ القاهرة ـ باب الخلق ـ ٣ شارع حوش الشرقاوي.

● احمد ضياء الدين بهاء الدين:
العراق ـ كركوك ـ التاميم ـ شاطرلو ـ شارع الأطباء ـ عمارة د.شبت ـ رقم الدار ١٣ / ١٨ ب.

[illegible]

● جلال الدين سعيد جزائرلي:
سوريا ـ دمشق ـ ركن الدين ـ شارع الهجرة والجوازات ـ ابنية التعليم ـ محضر ٢٨ / ج.

● الزجاجي مراد:
المغرب ـ الرباط ـ التقدم ـ مجموعة الورد ـ بلوك ٢٥ رقم ١١٤.

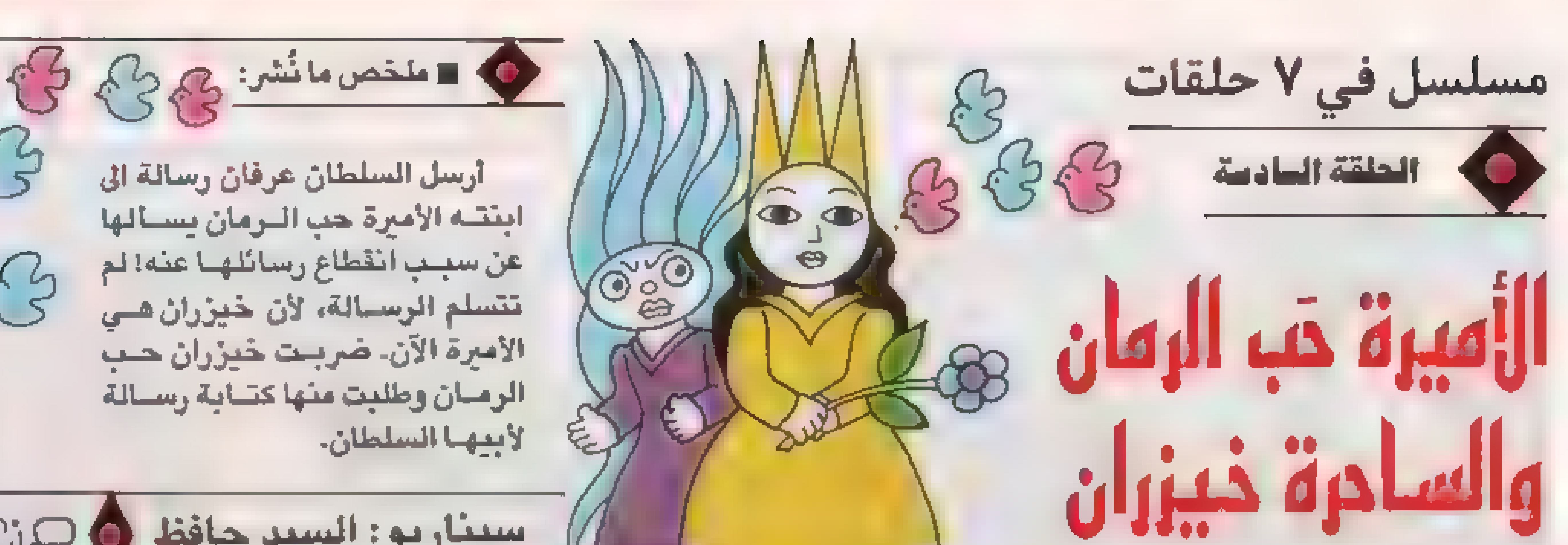
● كريم دمق:
تونس ـ صفاقس ـ طريق قرمدة كم ٥٫٣.

● سعيد مسعود راشد البرواني:
سلطنة عمان ـ المنطقة الوسطى ـ ولاية المضيبي ـ ص. ب: ٣٤٥٦٣.

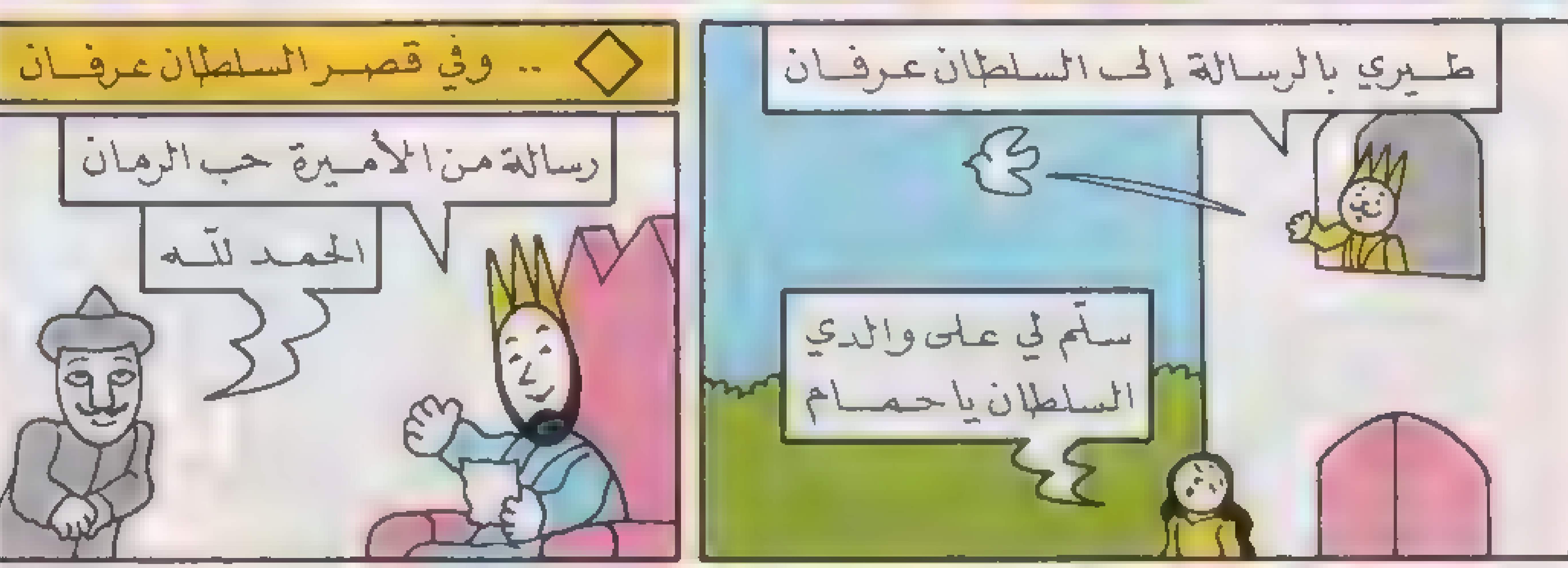
● شيماء عبدالله حبيب:
الكويت ـ الفروانية ـ عمارات بيت التمويل ـ عمارة ٤ شقة ٤.

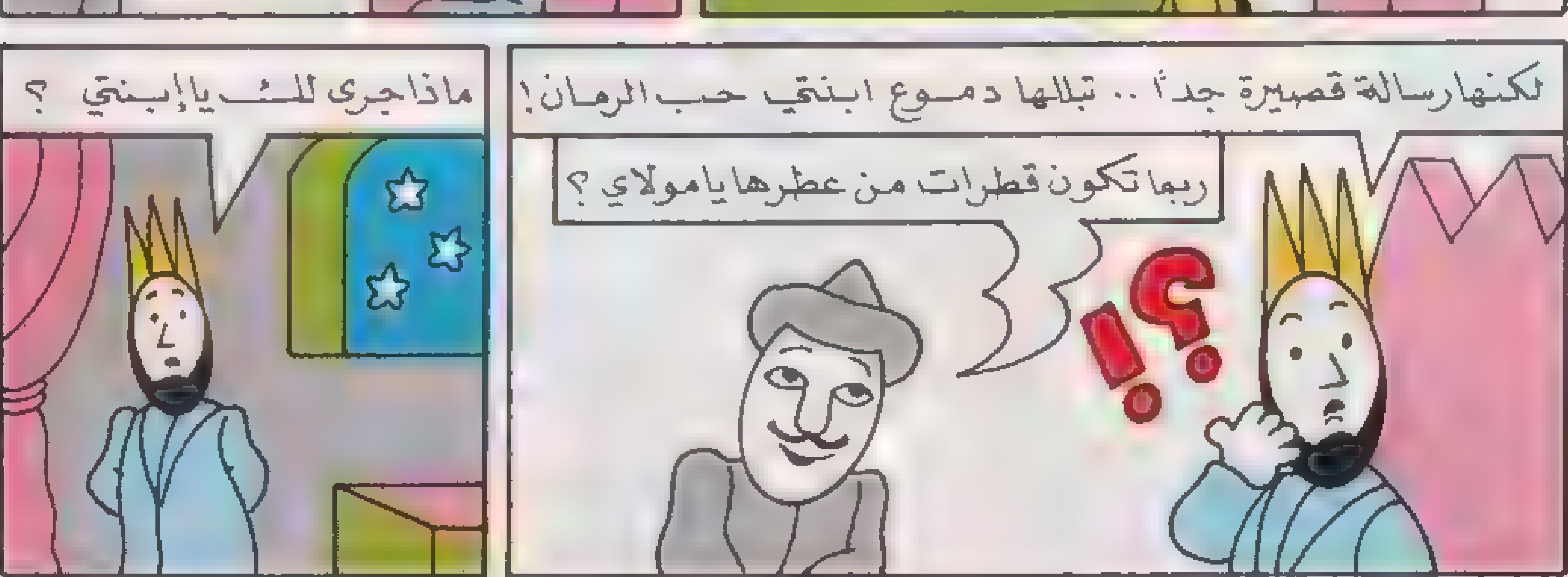
● منير فهمي عبدالله قطمش:
الأردن ـ عمان ـ ص. ب: ٩٦٥٣.

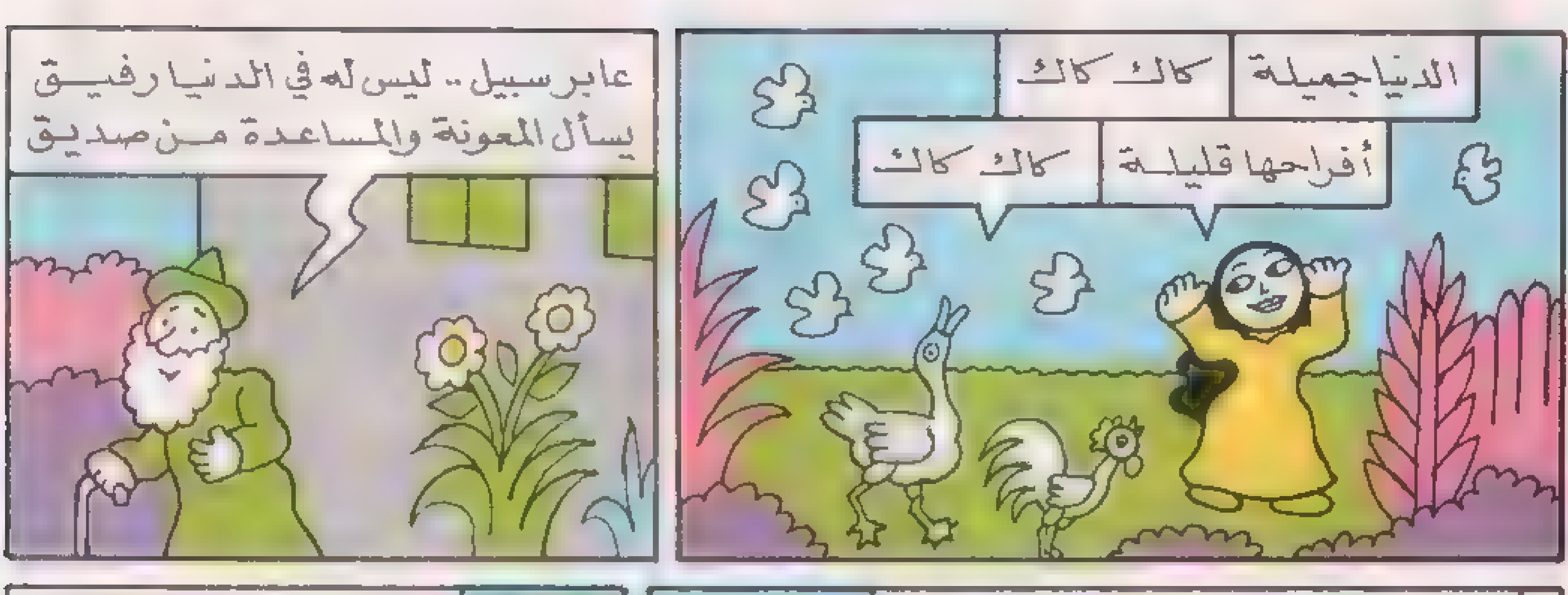
● محمد عبدالله بن صالح:
السعودية ـ الرياض ١١٤٨٦ ـ ص. ب: ٢٦٠٥٧.


مسلسل في ٧ حلقات
الحلقة السادسة
الأميرة حب الرمان والساحرة خيزران
ملخص ما نُشر:
أرسل السلطان عرفان رسالة الى ابنته الأميرة حب الرمان يسالها عن سبب انقطاع رسائلها عنه! لم تتسلم الرسالة، لأن خيزران هي الأميرة الآن. ضربت خيزران حب الرمان وطلبت منها كتابة رسالة لأبيها السلطان.
سيناريو: السيد حافظ
حجازي


والدي العزيز السلطان عرفان . أنا بخير وفي أحسن الأحوال ، وفي سعادة وهناء.
بنتك حب الرمان
هذه هي الرسالة التي كتبتها لوالدي السلطان عرفان . لاتقرأ مابها يا أمير .... فللبنت أسرار مع أبيها !
أمرك يا أميرة


طيري بالرسالة إلى السلطان عرفان
سلّم لي على والدي السلطان يا حمام
.. وفي قصر السلطان عرفان
رسالة من الأميرة حب الرمان
الحمد لله

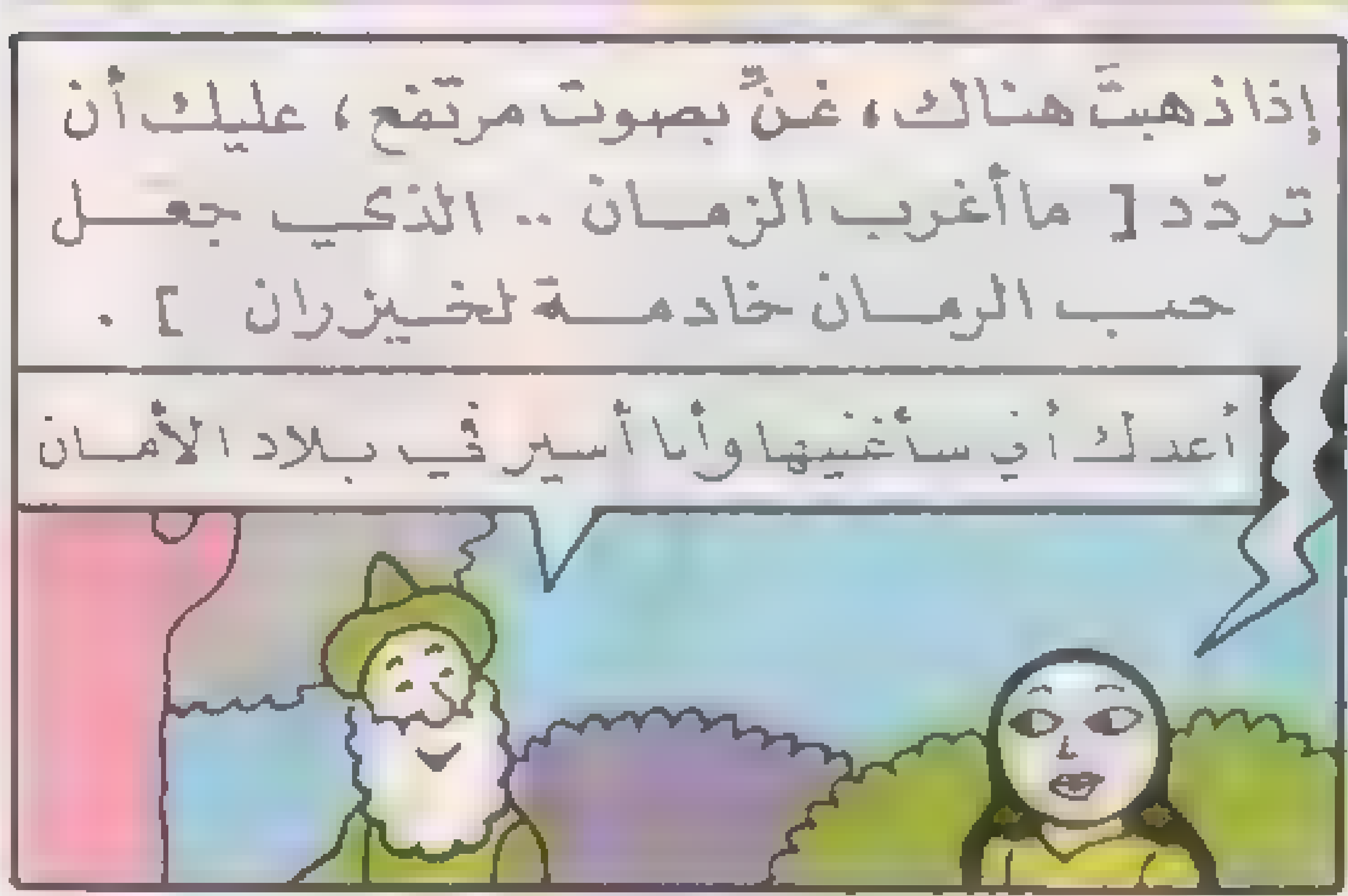

لكنها رسالة قصيرة جداً .. تبللها دموع ابنتي حب الرمان!
ربما تكون قطرات من عطرها يا مولاي ؟
ماذا جرى لك يا إبنتي ؟


الدنيا جميلة
كاك كاك
أفراحها قليلة
كاك كاك
عابر سبيل .. ليس له في الدنيا رفيق
يسأل المعونة والمساعدة من صديق


كُل يا عابر السبيل بالهناء والشفاء
هذه هي المرّة الثانية التي تساعدينني .هل تتذكرين؟


!؟
أنا عجوز لكن ذاكرتي قوية
أطلبي مني ما تشائين


إلى أين أنت ذاهب ؟
إلى بلاد الأمان. بلاد السلطان عرفان


إذا ذهبتَ هناك ، غنِّ بصوت مرتفع ، عليك أن تردّد [ما أغرب الزمان .. الذي جعل حب الرمان خادمة لخيزران] .
أعدك أني سأغنيها وأنا أسير في بلاد الأمان


أنت غريبة .. عجيبة !
مولاي الأمير عمران !


أنت من الإنس .. أم من الجان ؟
من الإنس يا انسان .. يا مولاي !


كأن وراءك حكاية ؟
يطول شرحها يامولاي!

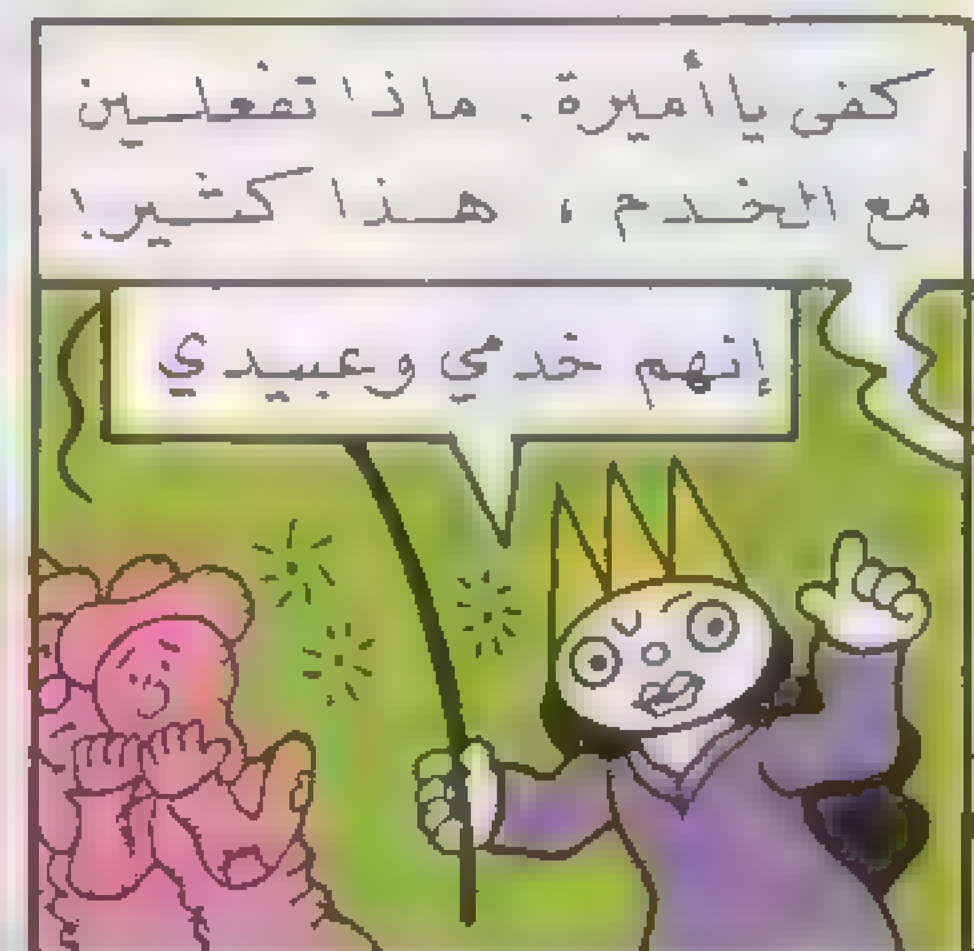

مَن الذي قال أن الأميرة أميرة .. وأن الخادمة خادمة ؟!
لا أفهم ماذا تقصدين ؟؟

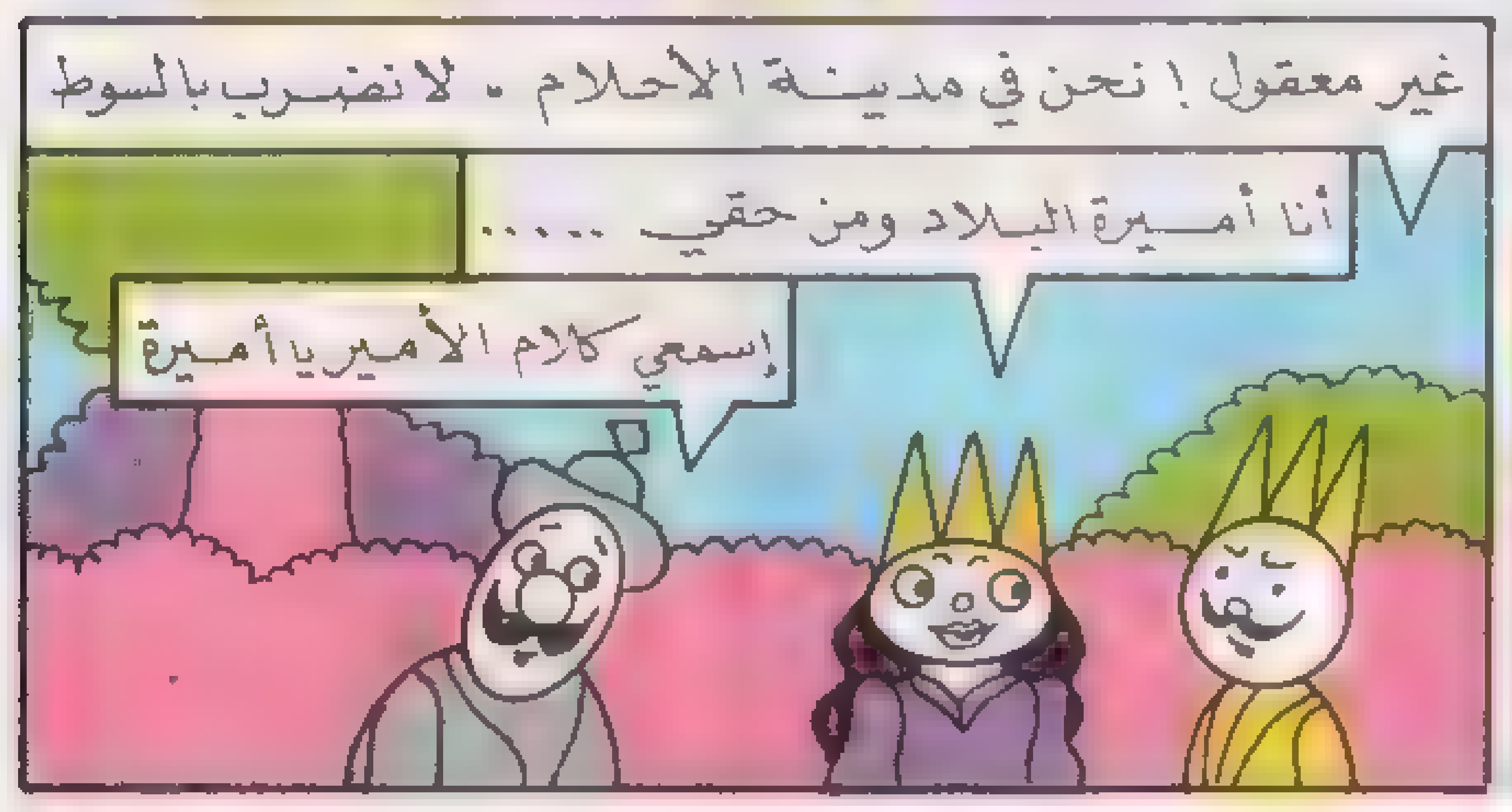

جائز العكس يامولاي
العكس ؟؟!


أبوكِ مَن ؟
أنا بنت الفل والياسمين !


مولاي الأمير عمران ..


الأميرة حب الرمان ، تمسك بالسوط وتضرب العبيد والحرس
ماهذه القسوة ؟!

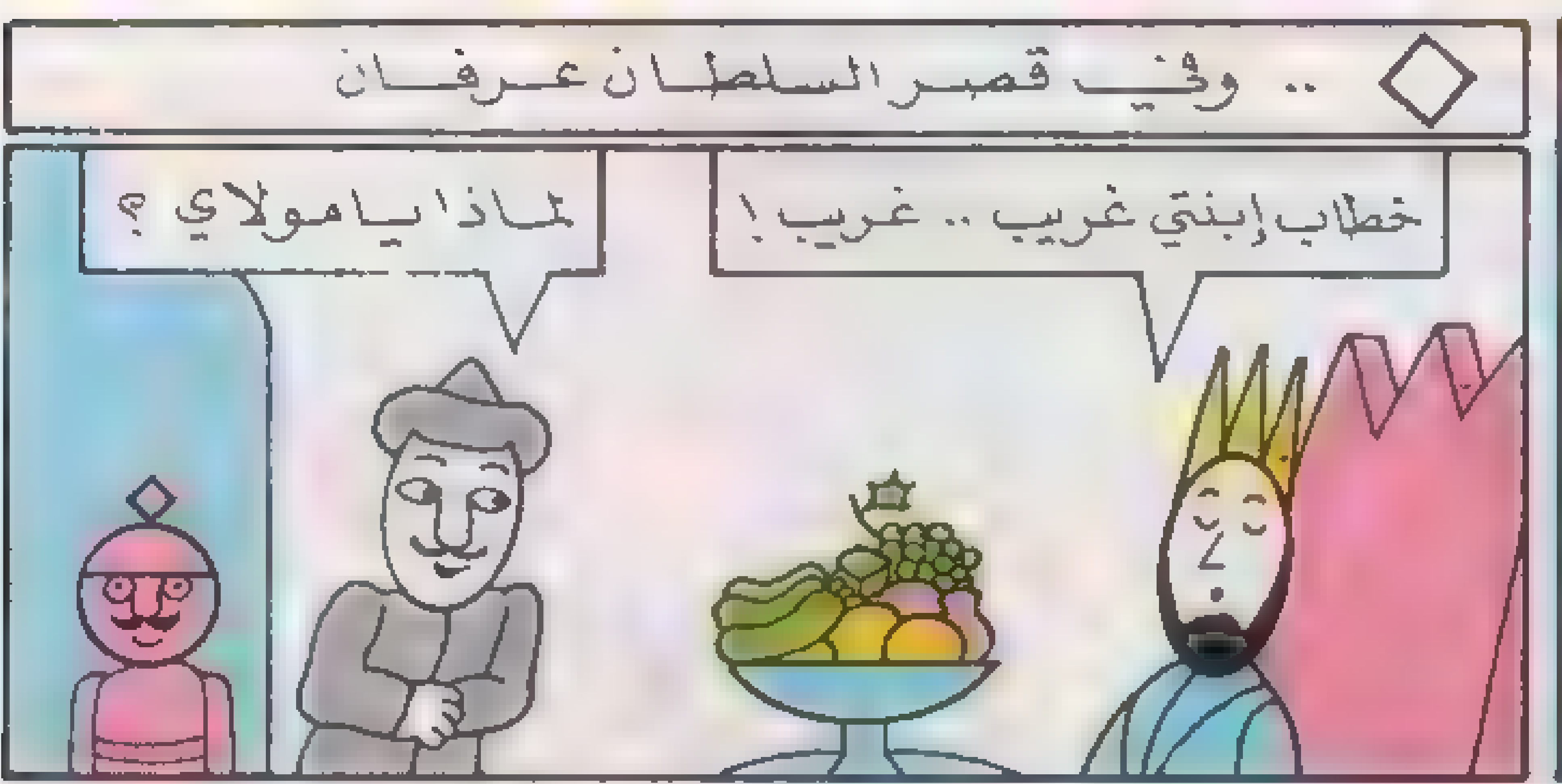

كفى ياأميرة . ماذا تفعلين مع الخدم ، هذا كثير!
إنهم خدمي وعبيدي

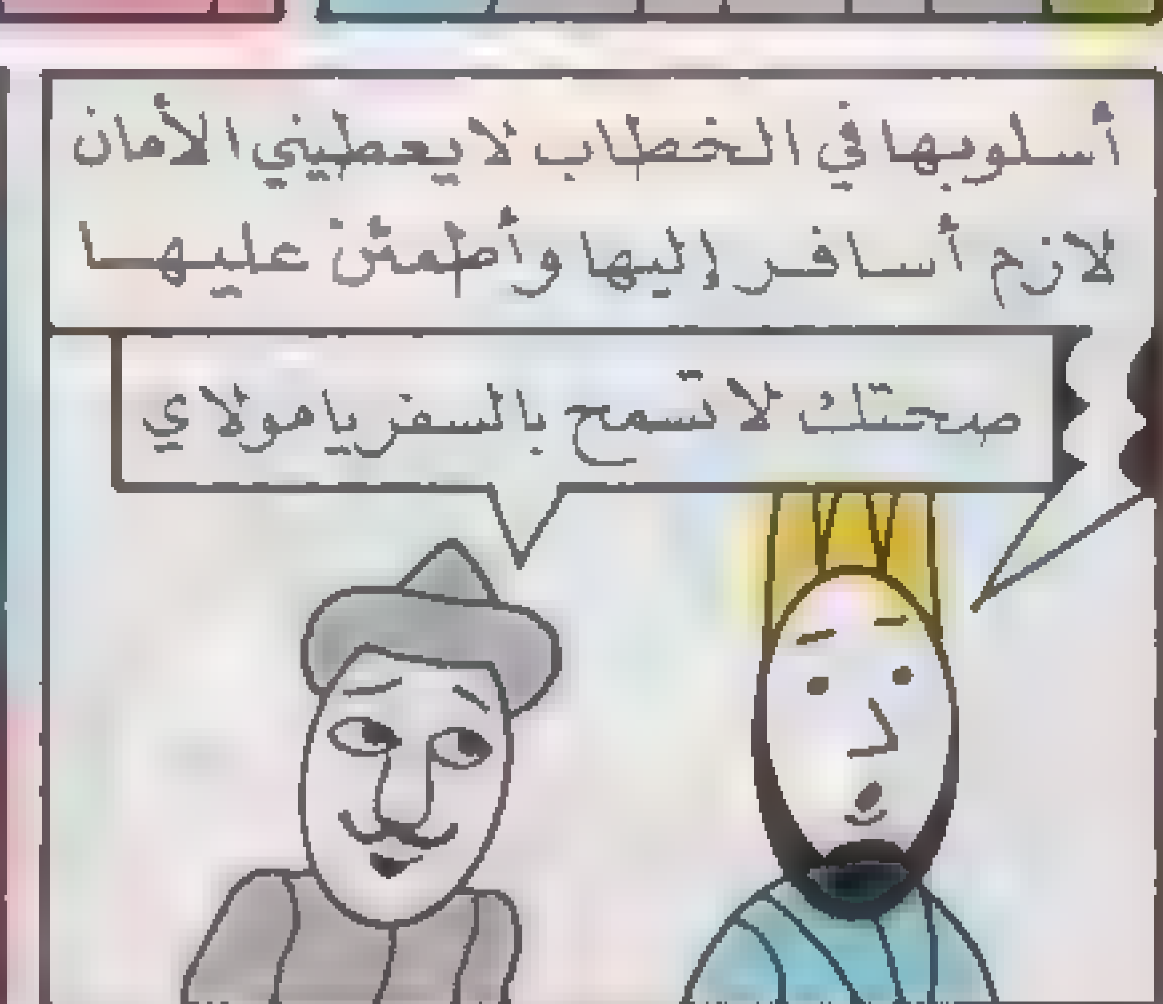

غير معقول ! نحن في مدينة الأحلام . لا نضرب بالسوط
أنا أميرة البلاد ومن حقي .....
إسمعي كلام الأمير ياأميرة





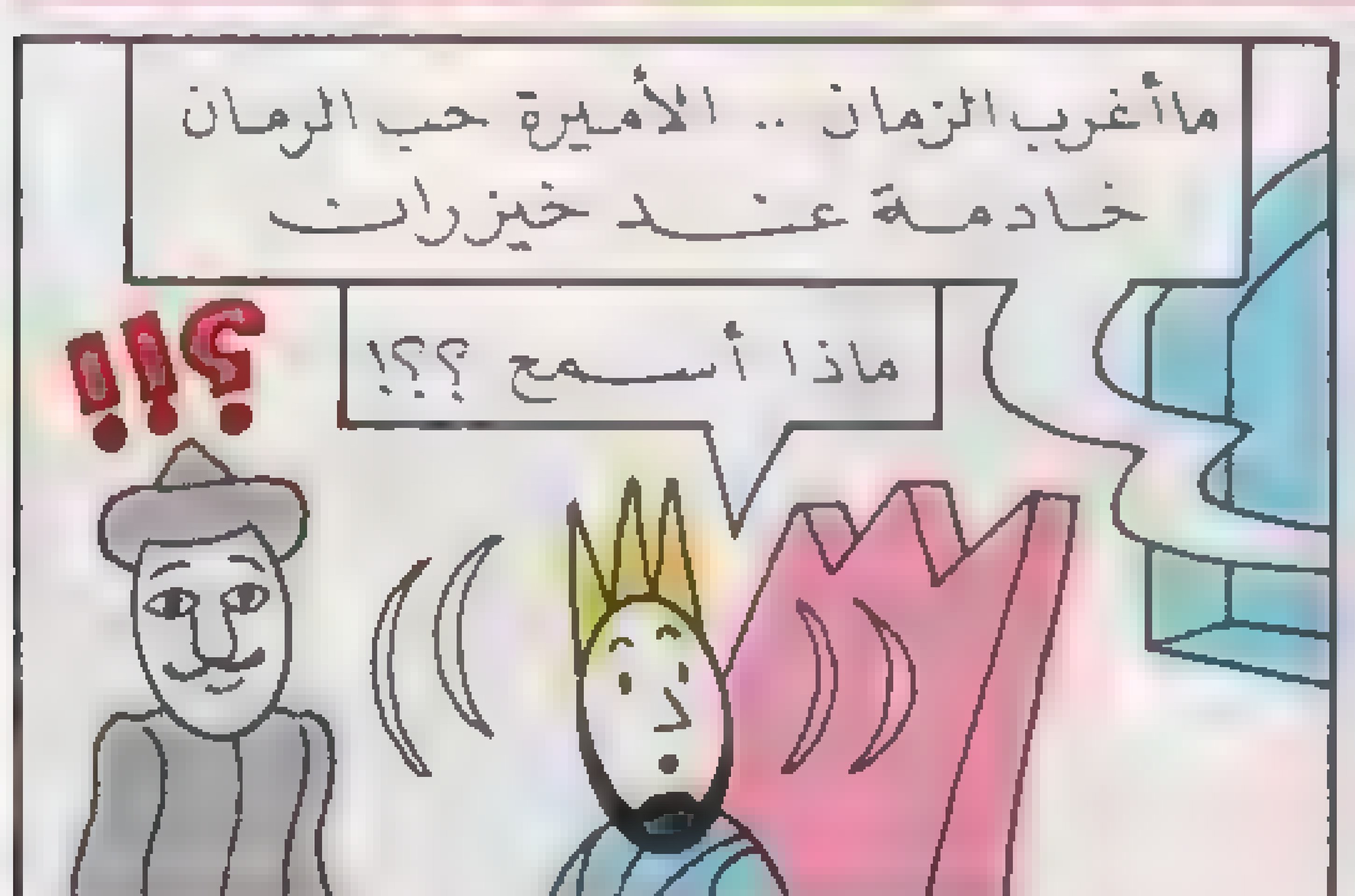












تابع المسلسل الأربعاء القادم

المجموعة : الفاكهة

مَن منا لا يحب الفاكهة؟.. استمتع بجمعها في البوم أيضاً.. واكتشف أصنافاً جديدة منها ربما لم تسمع بها من قبل.. من مشارق الأرض ومغاربها!



المجموعة : الطيور

الطيور من أجمل مخلوقات الله.. دعها تدخل عالمك بألوانها الزاهية.. طيور من جهات الأرض الأربع: النسر.. الطاووس.. طيور الجنة.. صقر الجديان.. الطيور الطنانة أصغر طيور العالم..



المجموعة : الطائرات

الطيران.. حلم الانسان على مر العصور.. انتقل من رياضة الطائرات الشراعية الى طائرات ايام زمان.. الى الطيران النفاث الأسرع من الصوت.. عش ذكريات الماضي، وحلّق بخيالك في آفاق المستقبل!



المجموعة : الحيوانات

الحيوانات الأليفة.. بهجة الصغار وأنيسة الكبار.. استأنسها الانسان منذ آلاف السنين.. من القطط والكلاب والأرانب.. إلى حيوانات المزارع وقطعان الماشية.



المجموعة : الزواحف

إذا كنت تخشاها، أو نادراً ما تلقاها في الطبيعة.. اجمع طوابعها في أمان، وتعرّف على أشكالها وأنواعها الغريبة.. إنها تنقل إليك صورة حية من بيئتها البرية!



مجموعات طوابع جديدة .. وجميلة!

كل مجموعة ٥٠ طابعاً

الثمن: ١٠ دراهم فقط

أسعار البيع للمجموعة الواحدة

شاملة أجور البريد

● الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● سلطنة عمان ريال واحد ● البحرين والكويت دينار واحد ● الأردن ديناران ● المغرب ٣٠ درهماً ● تونس ٤ دنانير ● مصر ١٠ جنيهات ● بقية دول العالم ٣ دولارات أو ما يعادلها ●

ضع علامة (✓) على المجموعة التي ترغب في شرائها

مجموعة (١١) مجموعة (١٢) مجموعة (١٣) مجموعة (١٤) مجموعة (١٥)

الاسم:

العنوان:

ارفق مع خطابي مبلغ

من الخليج الى المحيط

إعداد
دعاء الشريف

نام.. ياحبيب!

تُهل الأم لطفلها في فلسطين لكي ينام في سريره بلحن جميل. من هذه التهاليل:

نام ياحبيب نام
لأذبحلك طير الحمام
ياحمامة لا تخافي
بضحك على ابني تينام
نامت عيونك يايُمّا
وعين الله مانامت
وماعمر شِدة يايُمّا
على مخلوقن دامت

أمثال شعبية بحرينية

● ثومة في كل خشم مشمومة.

ـــ ويُضرب هذا المثل في الشخص غير المرغوب فيه بين الجماعة، لما يتصف به من أخلاق سيئة كالنميمة والنفاق.. فيتجنب الناس مخالطته أو محادثته ليتقوا شره!

الذهبية.. وعروس الامارات


● العروس ترتدي ثياب العُرس المطرزة بالحلي الذهبية

«تذهُب العروس».. يعني شراء ما يلزمها من ملابس وذهب وعطور. وهي عادة ما تكون المزارية والمخاوير وكف الحوار وبستان الياهلي. ومنها أيضا أبونيرة.

ومن الحرير الصيني أبوطيرة، وأبوقلم والسلطاني.

ومن الثياب أبوقفص والداغ. أما الشيل فمنها النيل الهندية والسود.

والعباءة.. أنواع منها سويعين، أم الخدود، أم التلايح الخفيفة أو السميكة.

وحاجيات العروس لا تخلو من العطور، أهمها دهن العود، دهن الزعفران بالإضافة الى المخمرية والدخون. كما أن الذهب من أساسيات أي عرس.. وهناك مجموعات ذهبية لابد منها للعروس.

متحف قصر الجوهرة

أقام والي مصر «محمد علي» هذا القصر عام ١٨١٤م ليكون مقراً لحكمه. ويفصل بينه وبين الجامع المُسمى باسمه حديقة صغيرة. تُزيّن جدرانه نقوش شرقية تتمشى مع الطراز الذي بُني عليه القصر وهو الطراز العثماني.

على أن أهم وأجمل المشاهد به قاعة الساعات، وسُميت بذلك لان الفنان الذي قام بتصميمها إتخذ من شكل الساعة زخرفاً، زين به جدران القاعة لتظهر بذلك الإبداع الفني المتميز.

أغاني نسائية

أغنية قديمة ترددها ربة البيت أثناء الطحن بالرحى في البحرين:

طحني طحيني يارحتي،
دُوري وطحني طحيني
حنى حنيني يارحية
الأجواد.. حنى حنيني
طحني هميمة يارحية
الأجواد... طحني هميمة



عاصمة عربية
دمشق

● الموقع: تقع دمشق ـ عاصمة الجمهورية السورية ـ وسط الصحراء وتبدو وكأنها الزمردة الخضراء. ترتفع عن سطح البحر نحو ٦٩٠ متراً، يُطل عليها جبل قاسيون بأجمل المناظر. يتميز موقعها بإمكان توسعها العمراني المستمر.

● أشهر معالم دمشق: متحف التقاليد الشعبية والصناعات اليدوية في قصر العظم، متحف الطب والعلوم عند العرب في مبنى «البيمارستان النوري»، متحف دمشق التاريخي، متحف الخط العربي.

● أشهر الأسواق: سوق الحميدية، سوق مدحت باشا، سوق البزورية، سوق المهن اليدوية.

● أشهر الأماكن التاريخية: قلعة دمشق الأيوبية، ضريح صلاح الدين الأيوبي، أحياء دمشق القديمة، الجامع الأموي، التكية السليمانية، الحمامات الشعبية، كنيسة حنانيا.

أنا عربي



سعيد العاص

وُلد سعيد العاص عام ١٨٨٩م في مدينة حماة بسوريا. التحق بالكلية الحربية في الأستانة بتركيا، خاض معارك مع الألبان ضد اليونانيين.

وقع أسيراً في يد اليونانيين.. لكنه تمكن من الفرار، وقام بنقل الديناميت والمتفجرات الى رجال الحركة السورية الذين ثاروا من أجل الاستقلال.. فحكم عليه بالاعدام، لكنه نجا، وعاد الى مدينة حماة متنكراً.

نقل سعيد العاص كل خبراته التي تعلمها للمجاهدين.. وقامت فرقته الصغيرة، فرقة «ابن الوليد» بأشياء مذهلة ضد القوات الفرنسية.. وكبدتها أفدح الخسائر.

في عام ١٩٣٦، التحق بالقائد عبدالقادر الحسيني في فلسطين، حيث بدات نيران الثورة تشتعل هناك.. فذهب ومعه ٢٥٠ متطوعاً مسلحاً، ووضع خطة للهجوم على القوات الانجليزية، واستمرت المعركة ١٥ ساعة، تراجعت فيها القوات الانجليزية بعد أن خسرت كثيراً.. استشهد على تراب فلسطين.

خشب.. وعظم!

من الصناعات التقليدية في الجزائر.. صناعة مقابض الأسلحة البيضاء.

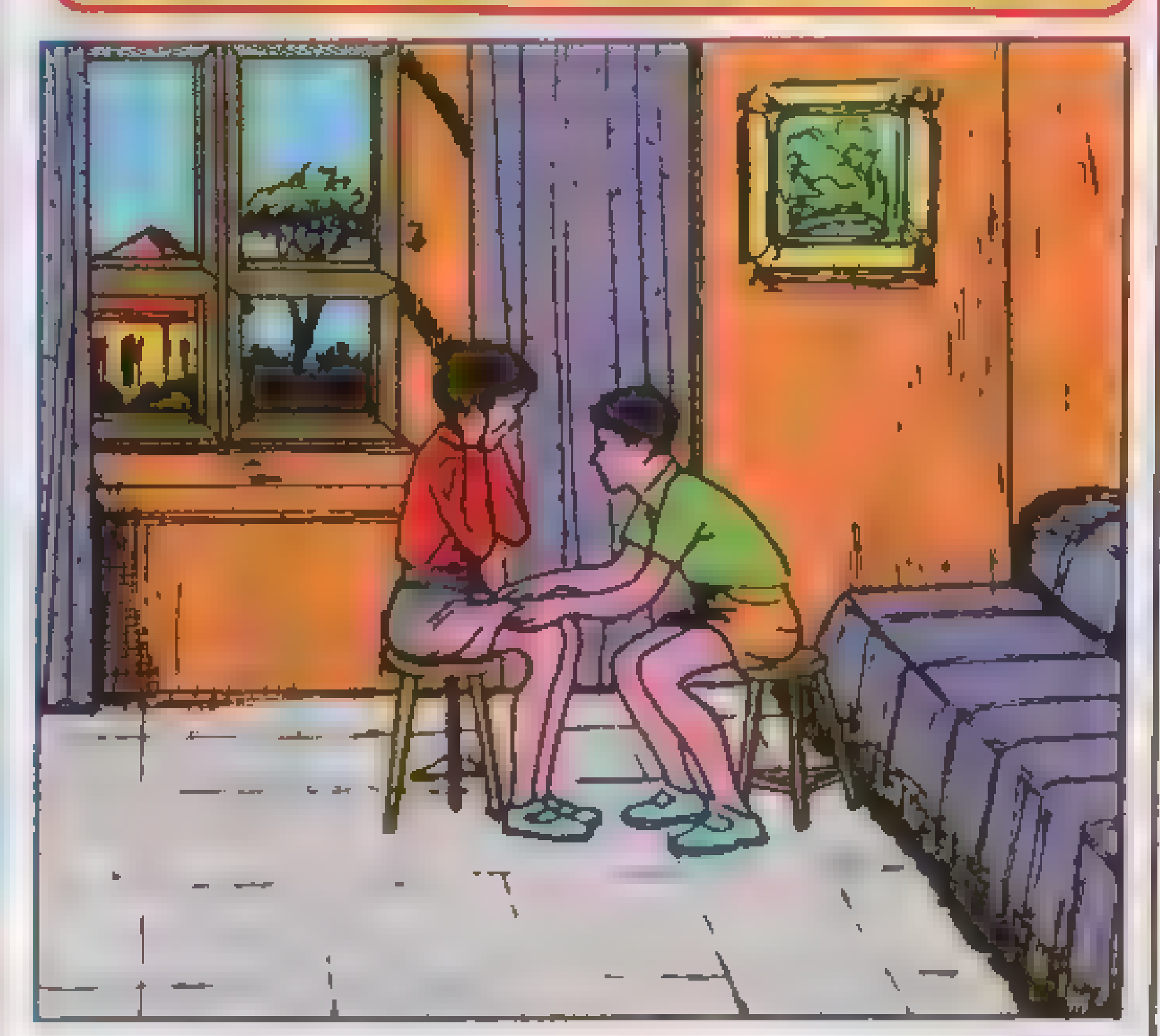
وتعد مقابض الأسلحة البيضاء التقليدية المعروضة في متحف الجزائر.. غنية بالزخرفة.

فمقبض «البوسعادي» من الخشب، وأحياناً من العظم.. منقوش، ومُحلّى بحلقات صغيرة من سلك حديدي أو نحاسي، ومثقوب في طرفه. وتمر من الثقب قدة صغيرة من الجلد الاحمر مثنية في الغمد.

وقد يكون المقبض قطعة من الخشب مثقوبة في اتجاه الطول.. لكي يتوسطها طرف السلاح المطروق.

وقد يكون عبارة عن مجموعة مكونة من لوحين خشبيين بينهما الطرف السفلي للسلاح. وقد تكون الزخرفة أو النقوش عبارة عن زخرفة خطية.. خطوط متوازية، أشعة مماثلة، مساحات بها خطوط متشابكة، أو منحنيات، أو نقط على إستقامة واحدة، أو منحنية.

ألعاب شعبية: بِسْ بِسْ..



(بِسْ بِسْ).. من الالعاب الشعبية اللبنانية، وهي لعبة يجتمع فيها ولدان، فيمسك أحدهما أذنيه بيده، ويضع الآخر يداه مبسوطتان على فخذي الاول.

فيقول الاول : بِسْ بِسْ.. كأنه ينبهه الى أنه سيضربه، ليرفع يديه.

فإن رفعهما قبل أن يمسه بيديه . فاز، وانتقل اللعب له، فيمسك أذنيه ويضع الآخر يديه.. وإن لم يتمكن من رفعهما، ونزل الذي يُمسك أذنيه على يديْ الآخر وضربهما.. يظل يفعل ذلك، إلى أن يتمكن من رفع يديه، ويخطئه الآخر!!

الطيور والوحوش

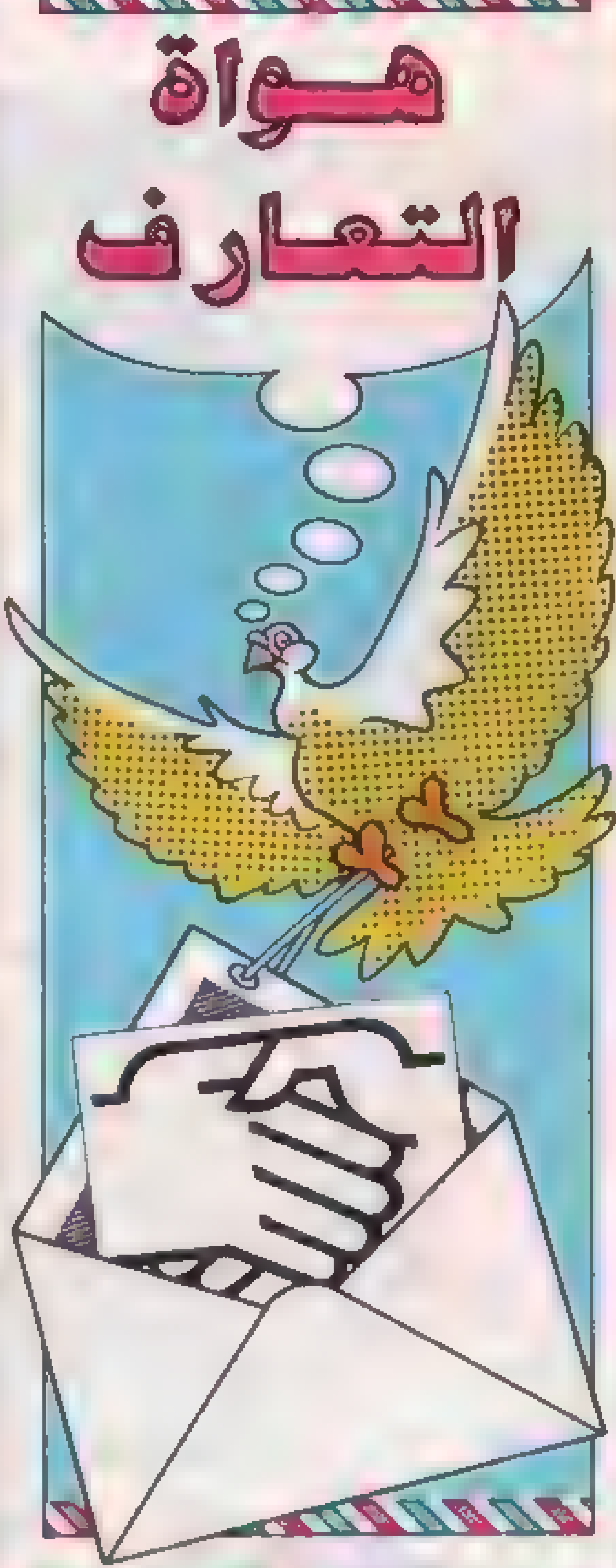
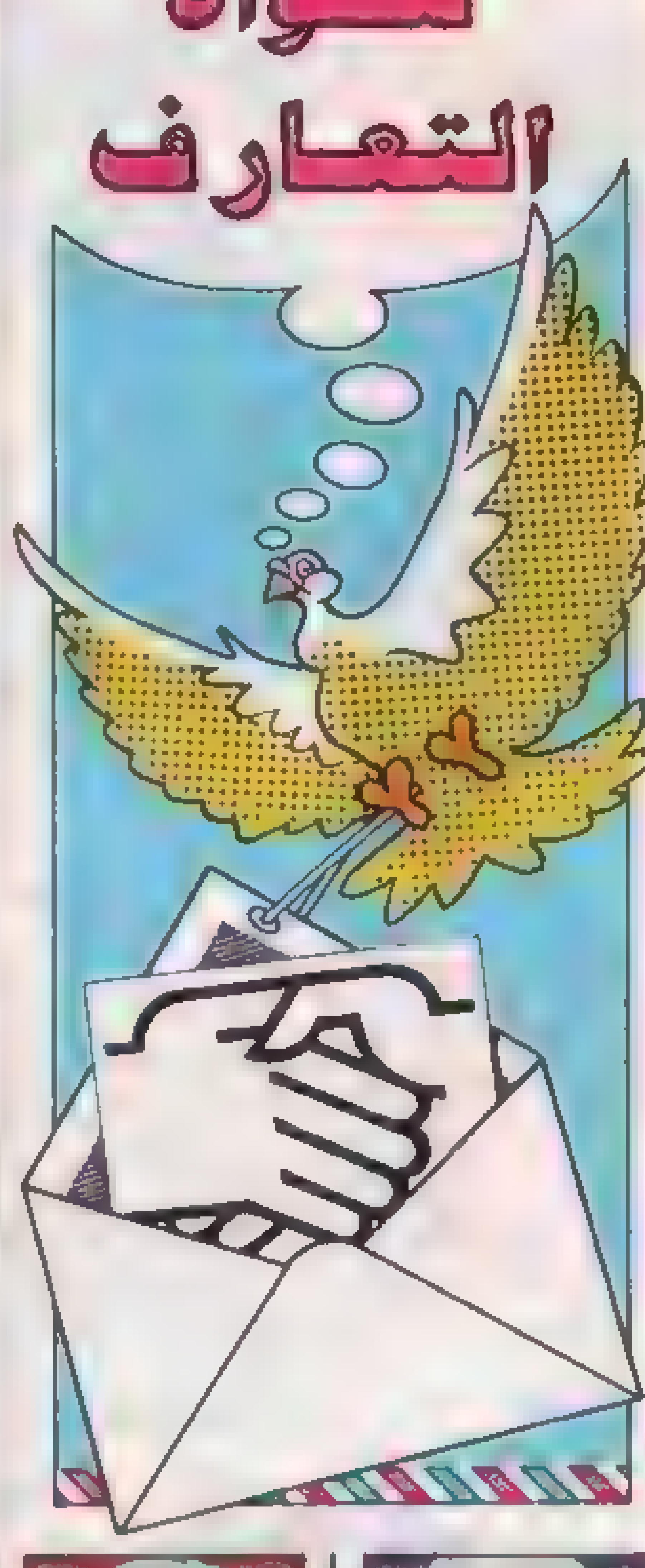
تُعتبر حديقة حوض آرغين الواقعة قرب خليج الراحة في موريتانيا، مركز تجمع لكل أنواع الطيور في العالم.

تعيش هذه الطيور في آرغين منذ القدم، حيث يوفر لها ذلك.. الموقع الآمن والغذاء الضروريين لنموها وتكاثرها.

زيارات متبادله

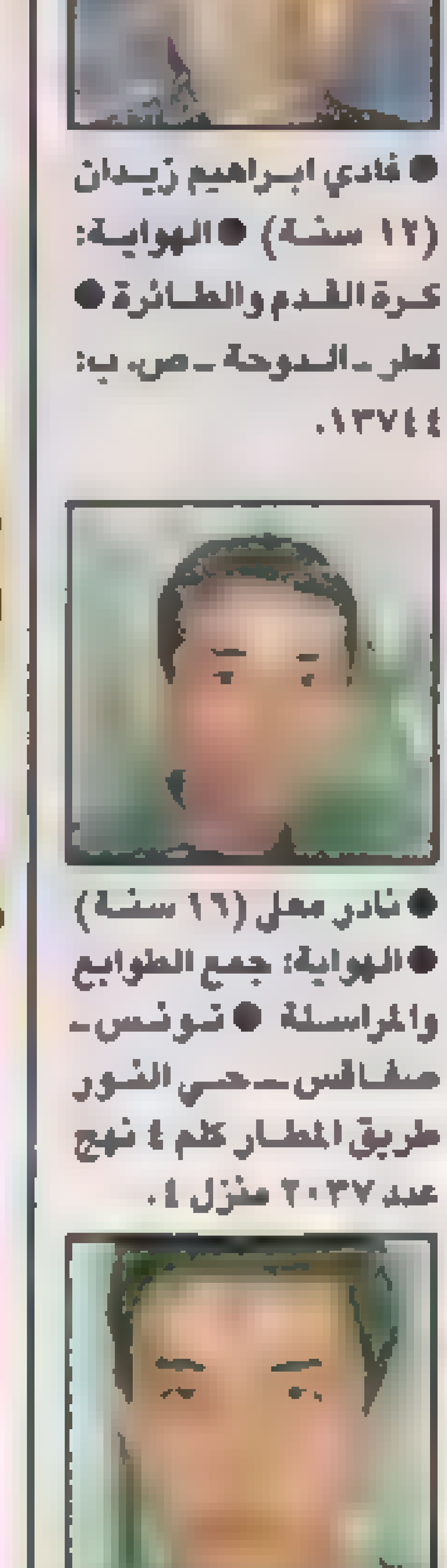
● الاسم: اميل محمد حسن اسماعيل.
● العمر: ١٢ عاماً.
● الصف: الثامن.
● الهوايات: القراءة، الرياضة.
● العنوان: الاردن ـ عمان ـ الجبيهة ١١٩٤١ ـ ص. ب: ٨١.
● عمل الوالد: محاسب ومدقق حسابات.
● عمل الوالدة: ربة منزل.
● ارغب في استضافة صديق من: دولة الامارات.
● الاماكن التي سيزورها ضيفي: البتراء، جرش، البحر الميت، العقبة وغيرها.

هواة التعارف

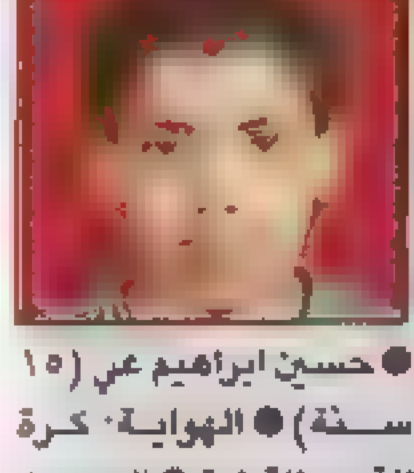


● سيف يحيي العامري (١٨ سنة) ● الهواية: كرة السلة والرحلات ● الامارات - ابوظبي - ص. ب: ٧٠٣٤١.



● فادي ابراهيم زيدان (١٢ سنة) ● الهواية: كرة القدم والطائرة ● قطر - الدوحة - ص. ب: ١٣٧٤٤.

● جهاد محمود هاشم (١٦ سنة) ● الهواية: الرسم والقراءة ● مصر - شمال سيناء - العريش - حي كرم أبو نجيلة - شارع طلعت شراب.



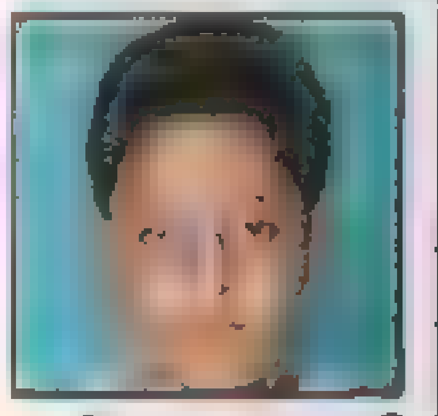
● حسين ابراهيم عي (١٥ سنة) ● الهواية: كرة القدم والقراءة ● البحرين - ستره - منزل ٧٥١ - طريق ٨٢٢ - مجمع ٦٠٨.



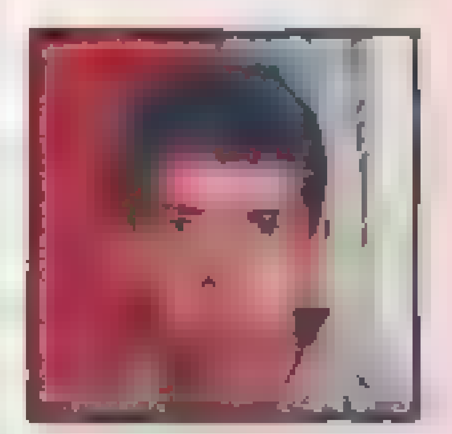
● أحمد كريم البلوشي (١٧ سنة) ● الهواية: المراسلة والمطالعة ● سلطنة عمان - البريمي - ص. ب: ٣٧٢ الرمز: ٥١٢.

● نادر معل (١٦ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والمراسلة ● تونس - صفاقس - حي النور طريق المطار كلم ٤ نهج عدد ٢٠٣٧ منزل ٤.

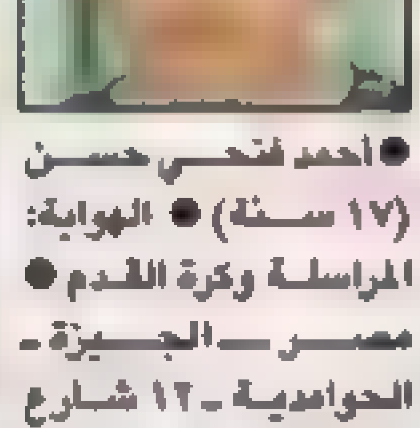
● أحمد يسري أحمد (١٥ سنة) ● الهواية: القراءة والمراسلة ● مصر - القاهرة - ٣٩ ش مسجد الرضا متفرع من شارع أحمد عصمت - عين شمس الشرقية - منزل يسري حشمش.



● محمد بوراوي قميره (١٤ سنة) ● الهواية: المراسلة وكرة القدم ● تونس - سوسه - ٣١ نهج الهادي خفشة - حي الرياض.

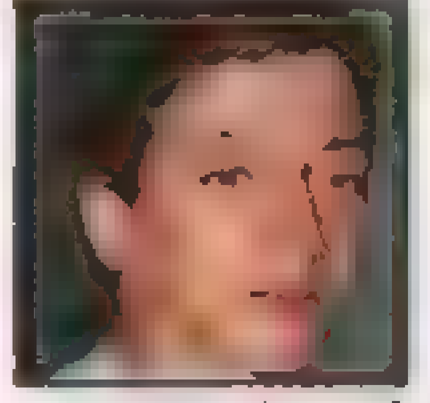


● بنعجان خالد (١٥ سنة) ● الهواية: كرة الطاولة والمطالعة والشطرنج ● المغرب - خنيفره - ٧ زنقة ولد طويه - الرقم البريدي: ٥٤٠٠٠.

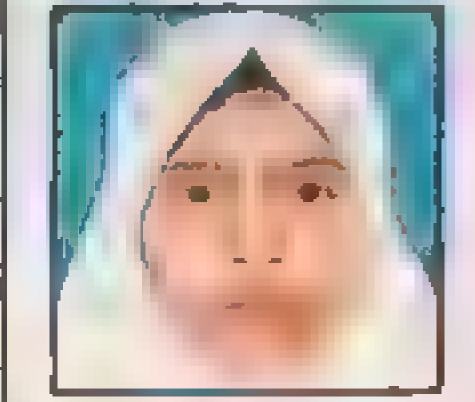


● أحمد فتحي حسن (١٧ سنة) ● الهواية: المراسلة وكرة القدم ● مصر - الجيزة - الحوامدية - ١٢ شارع النزهة.

● محمود محمد عبدالحميد (١٣ سنة) ● الهواية: كرة السلة وجمع الطوابع ● الكويت - الصفاة - ص. ب: ٣١٦٩ - الرمز: ١٣٠٣٢.



● عبدالقادر عزوز (١٢ سنة) ● الهواية: الموسيقى والسباحة ● سوريا - حلب - الشهباء - جمعية الحزب - بناء رقم ١٨ ط ١.



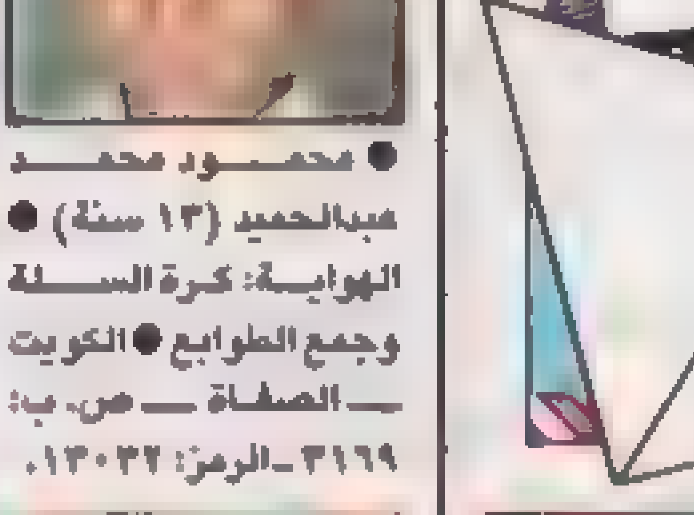
● سناء أحمد جميل (١٢ سنة) ● الهواية: الرسم والقراءة ● سلطنة عمان - روي - ص. ب: ١٢٩.



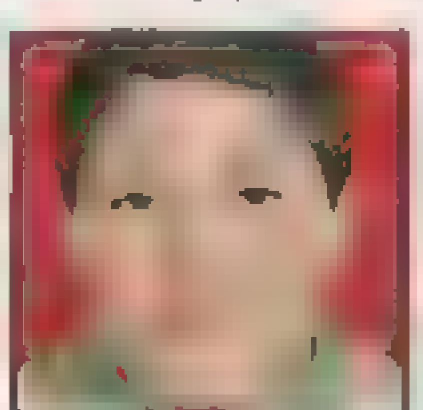
● ماهر بلفيتوري (١٤ سنة) ● الهواية: المراسلة والقراءة ● تونس - صفاقس - ص. ب: ٣٣.




● سالم سعيد محمد (١٨ سنة) ● الهواية: القراءة والمراسلة ● الامارات - الشارقة - ص. ب: ١٠٩٠١.



● محمد توفيق الغزال (١٤ سنة) ● الهواية: القراءة وجمع الطوابع ● السعودية - الاحساء - الهفوف - ص. ب: ٢٦٣ - الرمز: ٣١٩٨٢.

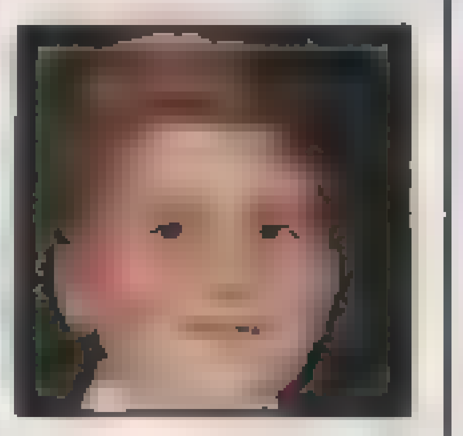


● عمرو علي أمين (١٦ سنة) ● الهواية: القراءة وكرة القدم ● مصر - ميت غمر - شارع محمد هلال - منزل خليل الشارع ٦.

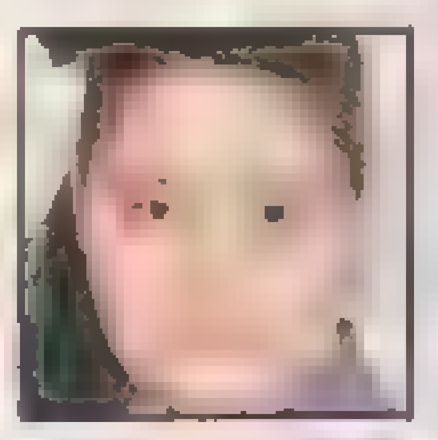


● زينة اشيح (١٢ سنة) ● الهواية: المطالعة والرياضة ● لبنان - بيروت - المصيطبة - ص. ب: ٦٢٧٦ - ١٤ بواسطة محمد علي الشيخ.

● أحمد رياض المنشاوي (١٢ سنة) ● الهواية: السباحة والكاراتيه ● مصر - طنطا - شارع سعد الدين تقاطع طه الحكيم عمارة النمر رقم ٩٠.




● بدر مروان عيد (١٢ سنة) ● الهواية: كرة القدم والكمبيوتر ● الأردن - عمان - ص. ب: ١٨٠٤٣.

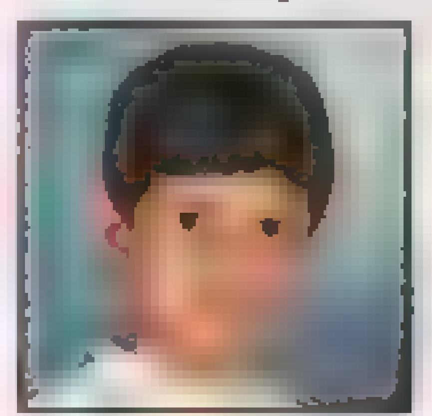


● أمل حسن جويل (١٦ سنة) ● الهواية: القراءة والموسيقى ● مصر - القليوبية - بنها - بنها الجديدة - شارع ٣ فيلا ٢٧.

● محمد يوسف محمد (١٦ سنة) ● الهواية: القراءة والمراسلة ● الكويت - خيطان الجديدة - قطعة ٤ شارع ١٤٧ منزل ١١٨ ص. ب: ١١٨.



● جوزيف ميخائيل لبيب (١٤ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع وكرة القدم ● مصر - بورسعيد - ٩ شارع سيزوستريس وسعد زغلول الدور الثاني.



● عبدالعزيز ناجم الناجم (١٢ سنة) ● الهواية: كرة القدم والقراءة ● الكويت - العديلية - قطعة ١ شارع ١٨ منزل ١٠.

فريق البحث الجنائي

النقيب خلفان * الملازم مريم * المساعد فهمان





سيناريو: محمد المنسي

رسوم: آمنة الحمادي













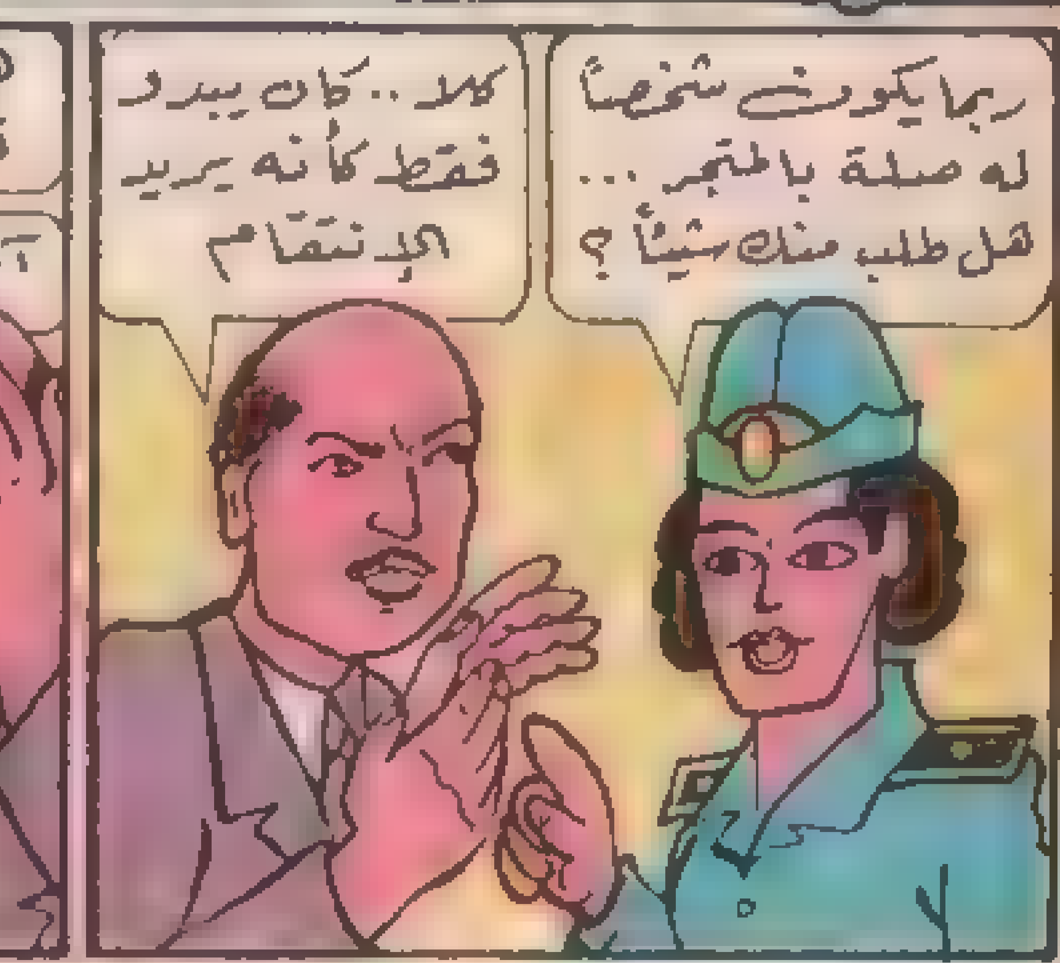


















كان هذا هو بداية الخيط.. الطريق الصعب لاكتشاف مكان القنبلة الحارقة. ذهبنا بسرعة الى غرفة السجلات في المتجر حيث توجد ملفات كل العاملين. بحثنا بسرعة الى ان وجدنا الملف.. كان اسمه «جبور» وكان في الملف صورته.. وعنوان بيته.. عرفنا المجرم.. ولكن.. كيف نعرف مكان القنبلة؟





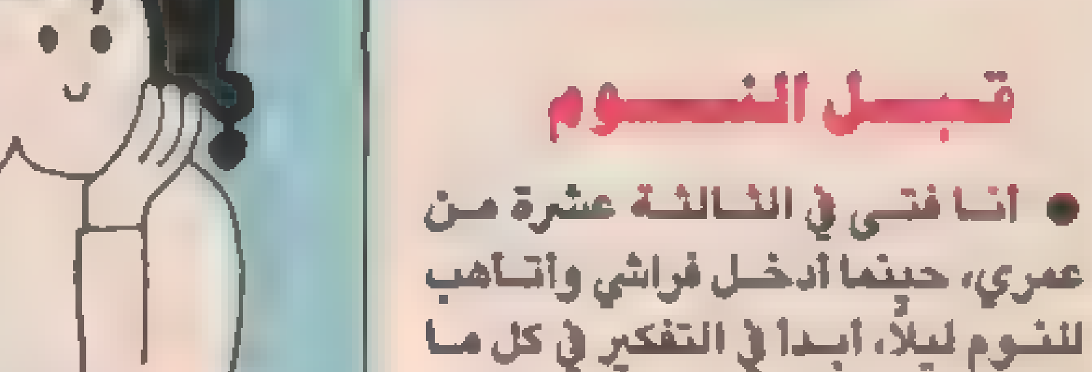
لم يبقَ إلا ساعة واحدة ..
يبدو أنه ليس لدينا حل آخر ..
اذهب بسرعة واقبض عليه سأبقى أنا ومريم هنا ريثما نصل إلى حل آخر..
أمرك يا نقيب
والآن يا ملازم مريم سنعود لنطوف أرجاء المتجر مرة أخرى
يجب أن نضع أنفسنا مكان المجرم ونحاول أن نفكر بنفس طريقته
فعلاً..
ما هو أول مكان يخطر ببال المجرم ليضع فيه القنبلة
كان يعمل في هذا المكان
سوف أحاول فتح هذه الماكينة ..
خذ حذرك
لم يبق إلا عشر دقائق
هاهي القنبلة تبدو خطرة ..
يجب فصل هذه الأسلاك
أنا مدربة على إبطال مفعول القنابل
أبطلت مفعولها
في الوقت المحدّد
قبضت على المجرم
في الوقت المحدد تماماً

■ تمت ■



● الصديق: م. أ. ص ـ جدة ـ السعودية:

●● هذه الحالة المرضية التي تعاني منها، ليست نادرة كما تقول، ولكن لعلك لم تصادف احد المصابين بها، أو لعلهم يسرعون بإجراء الجراحة، قبل أن تصل الحالة الى مثل حالتك، استعن بالله، واستشر أهل الاختصاص، فإذا نصحوك بالجراحة، فامتثل وكما يقول المثل: «وجع ساعة.. ولا كل ساعة».





قوة الإرادة.. وضبط النفس

● انا فتى في المرحلة الثانوية، اعبث كثيراً بالاشياء التي تخص غيري، اعرف انها عادة سيئة، كيف أتخلص منها؟

س. ر. ع ـ المنطقة الشرقية ـ سلطنة عمان

●● الامر يحتاج الى قوة ارادة، ومحاولة لضبط النفس. عاهد نفسك في الصباح أنك لن تمس شيئاً يملكه غيرك طوال اليوم.. تذكّر هذا القرار في كل لحظة تماماً كما تتذكر انك صائم في نهار رمضان، فالصبر على ترك هذا الأمر لن يكون اكثر صعوبة من الصبر على ترك الطعام والشراب في رمضان.

فإذا مر اليوم وفشلت أو نسيت، حاول أن تُعاقب نفسك بالحرمان من شيء تحبه.. من دون أن يتسبب ذلك في ضرر.

واذا مر اليوم ونجحت في محاولتك، كافىء نفسك بشيء نافع تحبه، وكرر ذلك كل يوم لمدة شهر كامل، فإذا وجدت نتيجة إيجابية استمر شهراً آخر وهكذا.

الغش والصداقة!!

● انا فتاة في الرابعة عشرة من عمري، منقولة الى الصف الثاني الثانوي، كانت لي صديقة تجلس بجانبي في الصف، تحبني واحبها، ولكنها كانت تنقل مني الاجابات اثناء الامتحانات، فتحصل على درجات مثلي او اكثر مني احياناً رغم انها لم تبذل جهداً في الدراسة والمذاكرة، فاشعر بعدم الارتياح، فهل الصداقة بيننا تقتضي ان اساعدها في الامتحان؟.. وماذا أفعل لو جلست بجانبي في العام القادم؟

إ. م. ي. ي حولي ـ الكويت

●● إن ما حدث ليس مساعدة.. ولكنه غش، غش لصديقتك، وغش للوطن.. والغش قد نهانا عنه ديننا الحنيف، فمن يفعله يكون آثماً. يمكنك مساعدتها في المذاكرة، وشرح ما يصعب عليها من الدروس، ففي ذلك خدمة لها ولوطنك بل ويجازيك الله خيراً على قدر نيتك.

ينبغي أن تعلمي أن الصداقة الحقيقية تكون قائمة على الصدق والطُهر والأمانة.

قبل النوم

● انا فتى في الثالثة عشرة من عمري، حينما ادخل فراشي واتاهب للنوم ليلاً، ابدأ في التفكير في كل ما حدث طوال اليوم، فيذهب النوم من عيني، ويصيبني الارق لساعات طويلة.. ماذا أفعل؟

ا. ا. ـ كراتشي ـ باكستان

●● توضأ قبل النوم، ثم أرقد على جنبك الأيمن، وادع بأحد الادعية المأثورة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، مثل «اللهم إني اسلمتُ وجهي إليك وفوّضتُ أمري إليك، والجأت ظهري إليك، رغبةً ورهبةً إليك، لا ملجأ ولا منجا منك إلاّ اليك، آمنت بكتابك الذي أنزلت ونبيك الذي ارسلت».

اقرأ آية الكرسي.. ثم «قل هو الله أحد، قل أعوذ برب الفلق، قل أعوذ برب الناس»، قل سبحان الله، ثم الحمد لله، ثم الله اكبر.. كل منها ثلاثاً وثلاثين مرة.. بعد ذلك إبدأ في الاستغفار حتى يغلبك النوم.

أمنية أبي

● انا فتاة في الخامسة عشرة من عمري، طالبة بالصف الثالث الاعدادي، أبي يتمنى ان اصبح طبيبة، ولكني رسبت في مادة الرياضيات كما انني لست متفوقة لذا فإنني اشك في قدرتي على تحقيق رغبة ابي.. ماذا افعل؟

غ. ع. ص
مسقط ـ سلطنة عمان

●● اذا كان عدم تفوقك بسبب تقصيرك في المذاكرة، فالأمر في يدك.. فبالاعتماد على الله ثم بالاصرار وتنظيم الوقت والجهد يمكنك تحسين مستواك شيئاً فشيئاً حتى تصلي الى درجة التفوق.

ورغم أن الطبيب يقوم بدور انساني هام، لكن الحياة لا تقوم على الأطباء وحدهم، ولكن لابد من التفوق في مجالات العلم والابداع الاخرى.

فكلّ يؤدي دوراً في موقعه، المهم أن يؤديه بكفاءة ودقة واخلاص.

إذاكانت لديك مشكلة.. تبحث عن حل.. فإن «حلاّل المشاكل» في انتظار مكالمتك الهاتفية على رقم: (٤٠٩١٥٢٩) «أبوظبي» في المواعيد التالية:
● الأصدقاء في دولة الامارات: الثلاثاء من الساعة ٣٠ر٣ ــ ٣٠ر٥ مساءً.
● الأصدقاء خارج الامارات: الأربعاء من الساعة ٣٠ر٣ ــ ٣٠ر٥ مساءً بتوقيت الامارات.

أنا بخيل جداً!

● انا فتى في الخامسة عشرة من عمري، مشكلتي انني بخيل جداً، اعرف ان الله تعالى نهانا عن البخل، ولكني لا استطيع التخلص من هذا الامر، فإذا اردت شراء شيء مثلاً، احسب المسالة وادرس الموضوع الف مرة، قبل ان ادفع فلساً او قرشاً واحداً.. كيف أتخلص من هذه العادة؟

ح. غ. ع

●● من المهم ان نعرف الاسباب التي ربما تكون قد أدت الى ذلك، فربما هو نوع من الوسوسة، وفي هذه الحالة لا يكون التردد في الحساب او الاختيار عند الشراء فقط، ولكنه يظهر ايضاً في أمور أخرى. ولو أن صاحب المحل، قال لك إخترْ هدية مجانية، لترددت كثيراً، وأنفقت وقتاً طويلاً في الاختيار رغم أنك لن تدفع شيئاً! أو لعلك تأثرت في ذلك بأحد أفراد أسرتك، ومن الممكن أن تشعر أنت ببعض الدوافع التي تؤدي الى الحرص الشديد.. لذا ارجو أن تصلني منك رسالة اكثر تفصيلاً، وهذا لا يمنع أن نوضح لك بعض الامور: فالبخيل الذي يحرص على ماله خوفاً من الفقر، فإنه يعيش في فقر دائماً.. لانه يملك المال ويعيش محروماً، بل أكثر حرماناً من بعض الفقراء.

البخيل قد يُضيِّع على نفسه كثيراً من الفُرص في الحياة، وقد يخسر الاهل والاصدقاء الأوفياء، وقد يُعرِّض نفسه للذل والمهانة، لانه يريد أن «يهين نفسه ولا يُهين قرشه»!! حاول أن تستعين بأبيك أو بأمك، فيما يستوجب الانفاق، فإذا أشارا عليك بذلك، وعرفت أن الانفاق في موضعه، قاوم رغبتك في عدم الانفاق واستجمع قوتك وادفع نقودك في شيء نافع.

حاول ايضاً أن تجبر نفسك على الصدقة، وذلك بدفع ولو قليل من المال، لبعض الفقراء، أو صناديق الجمعيات والهيئات الخيرية المنتشرة في كل مكان.

وقد سُميت الصدقة «صدقة»، لانها دليل على صدق الايمان، فرغم حب الانسان للمال، إلاّ ان ايمانه يجعله يدفعه لغيره ابتغاء مرضاة الله. حاول أيضاً أن تجتهد في العبادة، فإذا كان البخل نتيجة شيء من القلق والاضطراب، فإن العبادة تشفي الانسان من ذلك. واذا كان خوفا في غير موضعه من الفقر، فإن العبادة، تجعل الانسان واثقاً بالله، وينفق ماله في موضعه دون خوف. نحن لا ندعوك الى الاسراف، ولكن إلى الاتزان والوسطية، قال تعالى في سورة الإسراء: ﴿ولا تجعل يدك مغلولةً إلى عُنُقِك ولا تَبْسُطها كل البَسْط، فَتَقْعُدَ مَلُوماً محسوراً﴾. وقال تعالى في سورة الليل: ﴿وأما مَنْ بَخِلَ واستغنى، وكذّب بالحسنى، فَسَنُيَسِّرُهُ للعسرى، وما يُغني عنه ماله إذا تَرَدّى﴾.

بقي أن تعلم أن المال نعمة، واختبار من الله تعالى للانسان، فإذا أنفق الانسان ماله في الحرام أو كان مبذراً ينفقه في غير موضعه فإنه يكون قد رسب في الاختبار، ويحاسبه الله على ذلك.

أما اذا امتنع عن انفاقه، وبَخل حتى على نفسه، وامتنع عن دفع زكاة ماله اذا كان غنياً، فإنه يكون قد رسب أيضاً في الاختبار، فيحاسبه الله في الآخرة، بعد أن يكون قد عاش في الدنيا محروماً، وكلنا نعلم أن الانسان يخرج من الدنيا كما دخلها خالي اليدين، فلا ينفعه سوى عمله الصالح في الدنيا.

أحفظ الدروس.. أم افهمها فقط؟

● انا فتاة في الثالثة عشرة من عمري، منقولة الى الصف الأول الاعدادي، متفوقة في دراستي، اقرأ الدرس مرة او مرتين، فافهمه جيداً، وأحصل على معدلات مرتفعة في الامتحانات، ولكن أمي تعترض على طريقة مذاكرتي، فتقول لابد من حفظ الدروس.. فهل هذا صحيح؟

أ. ا. ح ـ الرباط ـ المغرب

●● لابد من استيعاب الدرس اولاً كي نفهمه فهماً جيداً، ولكن ليست كل المواد تحتاج الى حفظ، ففي الرياضيات مثلاً نحفظ القوانين التي نستخدمها في حل المسائل.

كذلك في العلوم نحفظ المعادلات والنظريات وباقي الدروس نفهمها فهماً جيداً.

في اللغة العربية والدين، نحفظ النصوص المطلوب حفظها، وكذلك بعض القواعد التي تحتاج الى حفظ ولكن بعد فهمها جيداً.

أما في التاريخ والجغرافيا، فيجب حفظ تواريخ الأحداث وكذلك أسماء الأماكن والأشخاص، وما تتميز به كل بلد وهكذا.

إلى أب وأم مع تحياتي

يُسْرِفُ البعض في ردود أفعاله، أمام أبنائه، حينما يسمع خبراً غير سار، أو يرى مشهداً مزعجاً، ناسياً انه يُرَسِّخ بعض المخاوف في نفوسهم!

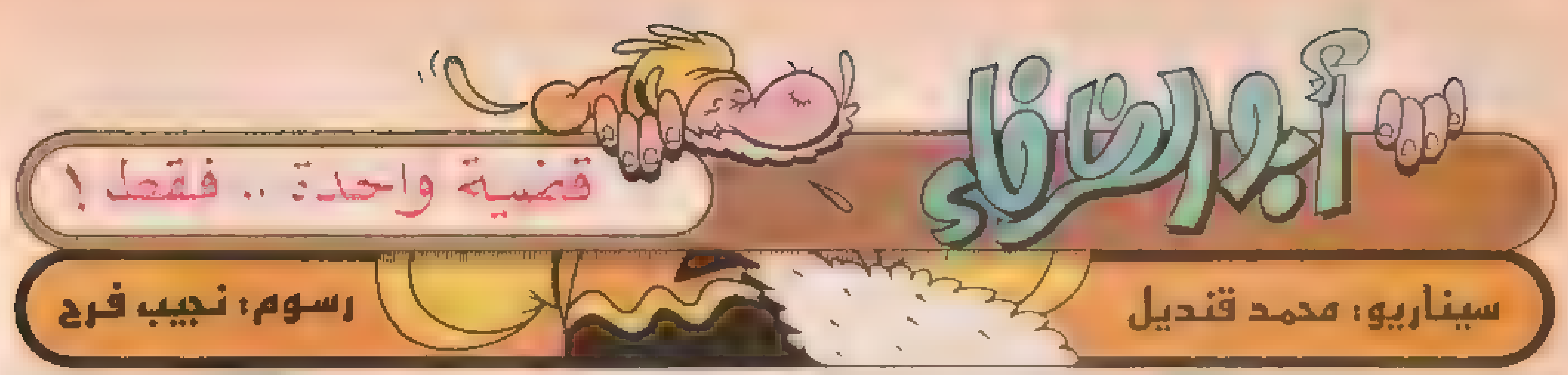
فقد يشعر الطفل بالخوف لمجرد أن يرى اباه او امه في حالة هَلَع، فهما الحصن الأمن بالنسبة له، فإذا تسلل الخوف اليهما، قد يسأل نفسه: اين المفر؟!

اما إذا عرف الشيء، الذي أدى بهما، الى حالة المبالغة في الهلع، فإن ذلك قد ينعكس عليه ويزرع في نفسه خوفاً مبالغاً فيه من هذا الشيء.

إننا اذا درّبنا انفسنا على عدم المبالغة، في ردود الأفعال، فإننا سنحمي أبناءنا من بعض المخاوف، وندربهم على ضبط النفس، كي لا يَشُب الواحد منهم هشاً، ينهار لاتفه الأسباب.

وهذا لا يمنع، أن ندرب ابناءنا ونحثهم على مساعدة الآخرين، ونجدة المحتاجين في ثبات وشجاعة، دون خوف أو افراط في التأثر، لان الخائف لا ينجد غيره ولا يحمي نفسه.

خليل حداد



أبو الظرفاء
قضية واحدة .. فقط!
سيناريو: محمد قنديل
رسوم: نجيب فرج



لكن .. لماذا تريد أن تكون قاضياً؟
من أجل طفيل .. إنه يعمل محامياً .. لذا فلا أقل من أن أكون أنا قاضياً..



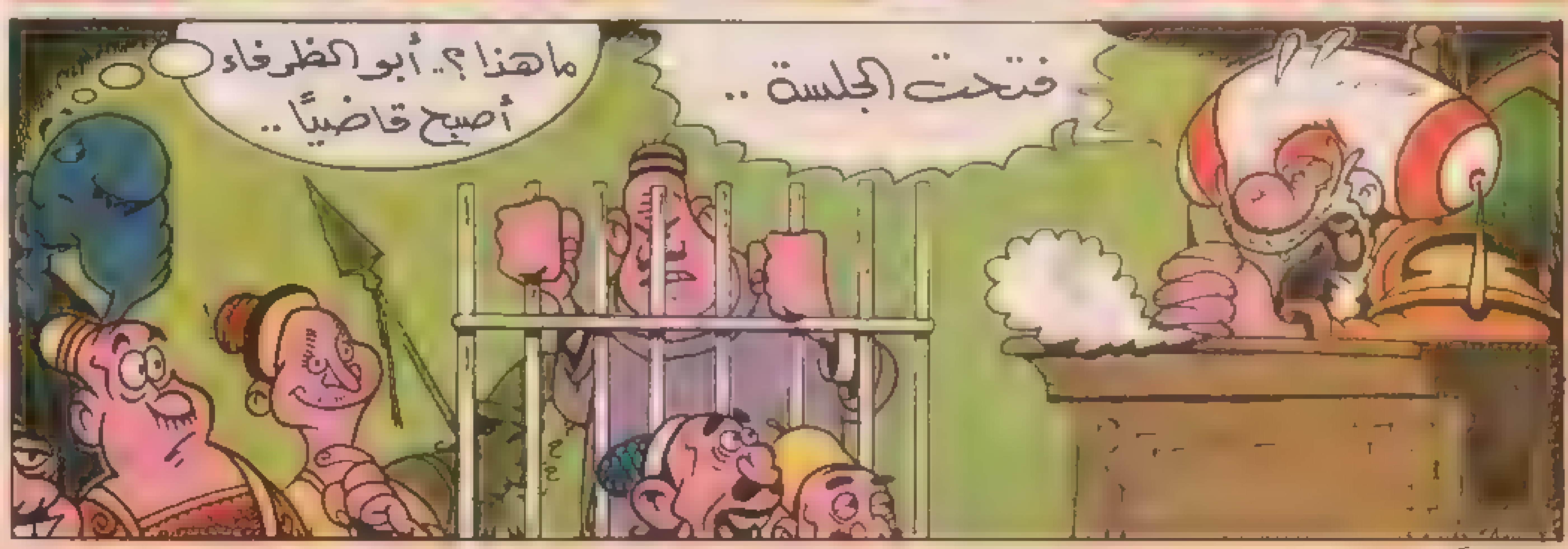
أنت شخص ذكي .. ولكن لابد أن يكون في المدينة قاضٍ واحد هو أنا ..
أرجوك ياسيدي القاضي .. يوماً واحداً فقط..
قضية واحدة فقط..



وهي في الحقيقة قضية لا أحب النظر فيها فاللص.. شديد المراوغة

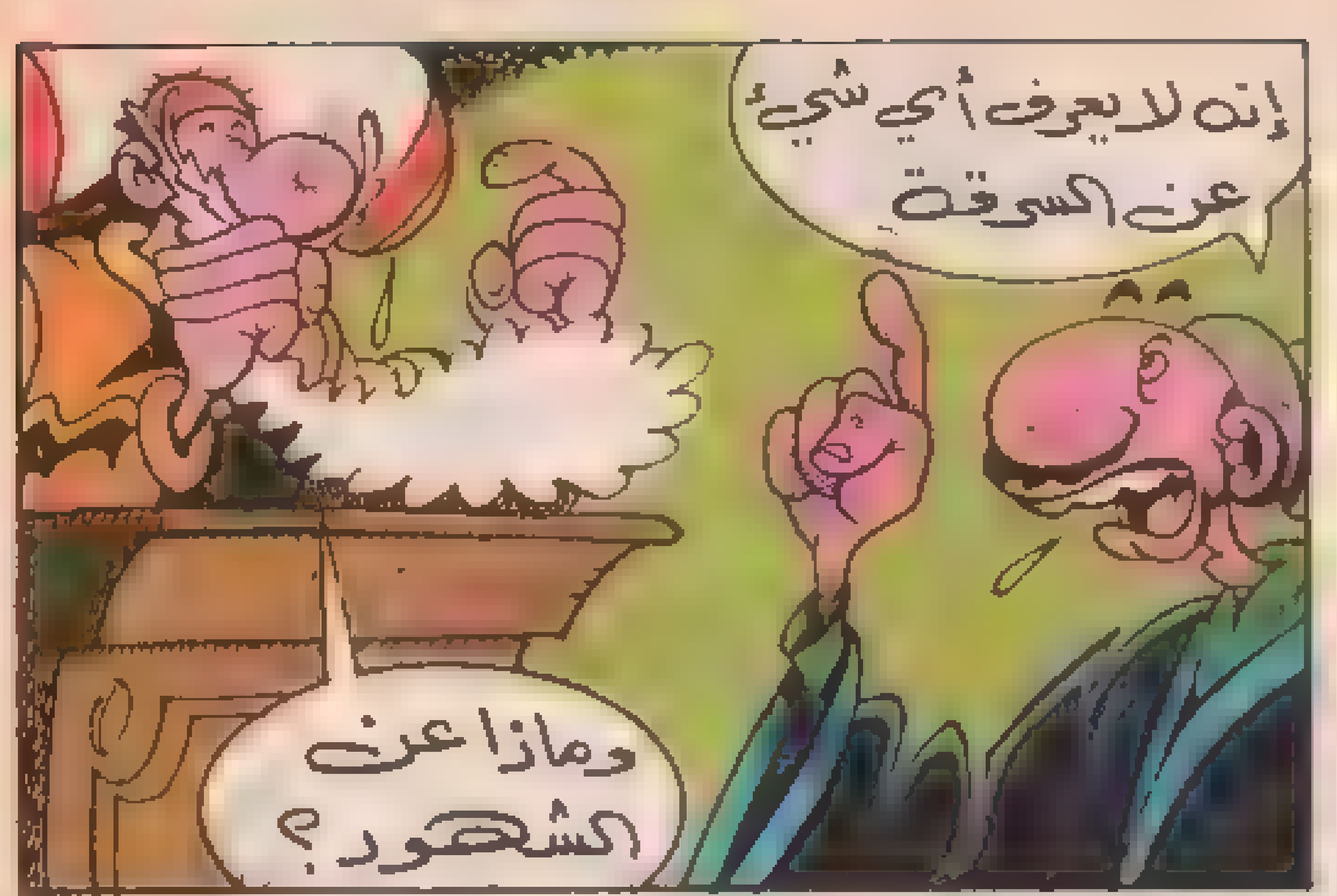


هذه عمامة القضاء..



فتحت الجلسة..
ماهذا؟.. أبو الظرفاء أصبح قاضياً..


ماذا تقول في تهمة السرقة الموجهة إليك؟
أنا بريء ياسيدي القاضي


إنه لايعرف أي شيء عن السرقة
وماذا عن الشهود؟


رآه أكثر من عشرة شهود وهو يسرق
أستطيع أن أحضر مائة شاهد لم يروه وهو يسرق
لا تحاول اللف والدوران. التهمة ثابتة عليه ..


بهذه الطريقة سأخسر موكلي


نحن جيران ويجب أن تساعدني على كسب المزيد من العملاء ..


ولكن هذا لص ..
أؤكد لك أنه بريء ..


إذا لم تعترف سأحكم عليك بأقصى عقوبة وغرامة ٥٠٠ دينار
ولكن ياسيدي القاضي .. كي أدفع هذه الغرامة يجب أن أقوم بعملية سرقة جديدة !!..

صفحة من مذكراتي



[illegible]

بعد غياب طويل، وانتظار دام أكثر من سنتين، تحقق الأمل، وجاءت اللحظة الحاسمة.. نعم، لقد تحقق أملي في العودة الى الوطن.. كانت أروع لحظات حياتي.. عندما وضعت قدمي على أرض وطني الطاهرة.

كانت لحظات لا توصف عندما عانقت الأهل والأصدقاء.. دموع الفرح تطايرت هنا وهناك.

انني ادعوكم جميعاً الى زيارة بلدي سوريا.. وطني، ووطن كل عربي، ومسلم.. انني متأكد أن من سيزورها سيعود لزيارتها مرة أخرى!

مهند نزار هارون
مدرسة الإمام أحمد بن حنبل
الشارقة ـ الإمارات

* * *

[illegible]

في أحد أيام العطلة الصيفية الماضية، كنت أعمل في ورشة أحد المعلمين في حي الصالحية بدمشق. وبينما كنت أعمل، نظرت الى الأرض.. فرأيت مبلغ ٧٠٠ ليرة سورية ملقى على الأرض، فرحت جداً، وهممت بأخذها، لكني فكرت جيداً للحظة!

التقطت المبلغ، وأسرعت الى معلمي، وأعطيته له قائلاً: وجدت هذا المبلغ ملقى على الأرض.

قام معلمي، وأخذ يسأل عمن ضاع منه مبلغ من المال، فوجد امرأة تبحث عن شيء ضاع منها، فسألها، فعرف أنها صاحبة النقود الضائعة، وأعطاها إياها.. منذ ذلك الحادث، ومعلمي يزداد اعجاباً بي، بعد أن زادت ثقته في!!

أنس حمودة
مدرسة محمد بن القاسم الثقفي
دمشق ـ سوريا

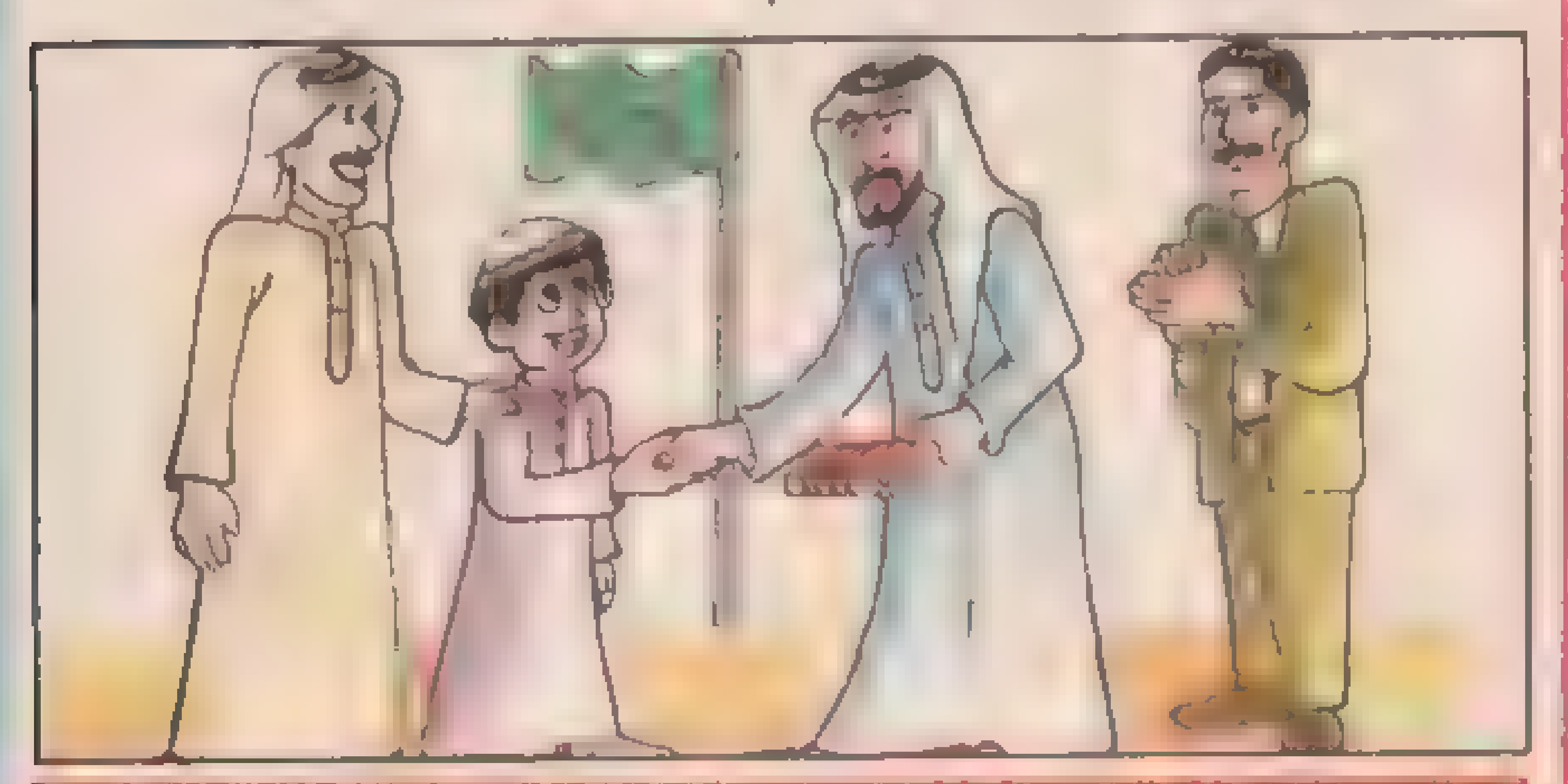
[illegible]

كنت الأول دائماً على مدرستي.. وفي العام الماضي، وبعد ان بدأ النصف الثاني من العام الدراسي.. اضطرتنا ظروف عمل والدي للانتقال الى منطقة تبعد ٤٠٠ كيلومتر. وكم كان أسفي، وأسف مدير مدرستي، وأساتذتي وزملائي كذلك.

وفي آخر يوم لي بالمدرسة ـ قبل الانتقال للمدرسة الجديدة ـ حضر والدي معي لوداع أساتذتي. وكم كانت مفاجأة لي لا يمكن أن أنساها، حين وقف مدير المدرسة، وألقى كلمة مؤثرة.. قال فيها انني الطالب الوحيد الذي تُكرمه المدرسة منذ انشائها قبل خمسين عاماً.. وإنها اليوم تُكرمني لمستواي العلمي والأخلاقي ونشاطاتي المتعددة، وتمنى لي التوفيق.. ثم سلمني هدية تذكارية منه ومن أساتذتي الكرام.

كانت أحداث هذا اليوم دافعاً لي لأن أكون جديراً بهذا التكريم، فضاعفت جهودي بالمدرسة التي نقلت اليها، واستطعت بفضل الله أن أكون الأول على المنطقة بكاملها.. والتي تتكون من ١٦٠ فصلاً دراسياً، تشتمل على ٢٦٩٤ طالباً. وقد كان هذا بفضل الله سبحانه وتعالى، ثم بفضل تشجيع هذا الأب الفاضل مدير مدرستي القديمة، وأساتذتي الأجلاء، والذي جعلني أعاهد الله وأعاهدهم أن أكون عند حُسن ظنهم!

أحمد عبدالمحسن الخطيب
مدرسة بدر الابتدائية
المجاردة ـ السعودية



[illegible]

كنت دائماً أواظب على الاشتراك في مسابقة «ماجد»، ولم أتوقع أبداً أن أفوز ذات مرة.

وبينما كنت جالساً في أحد أيام الأربعاء، أطالع العدد الجديد من «ماجد».. فوجئت بأن رأيت اسمي مكتوباً بين أسماء الفائزين، فسررت سروراً غامراً، وأخذت أقفز من الفرحة، وأنا أصيح: اسمي مكتوب، اسمي مكتوب. وجاء أفراد أسرتي وقد فرحوا لفرحتي.

مراد رزق المصري
مدرسة النور الجديد
عمان ـ الأردن



إعداد: مجدالدين فهمي

نبات متوحش.. يأكل اللحوم!

● النبات المتوحش.

من بين الظواهر التي حيرت الناس زمناً طويلاً، وجود أنواع من النباتات المتوحشة، تتغذى على الحشرات والعناكب والقوارض الصغيرة.

اكتشف العلماء مؤخراً، أنواعاً جديدة من هذه النباتات في فنزويلا.. أوراقها مستطيلة تحورت على شكل أنابيب، بداخلها توجد كمية من السوائل، تحتوي على انزيمات تقوم بهضم الطعام. ولهذه الأنابيب غطاء شمعي يقوم بمهمة حيوية، وهي اجتذاب الحشرات لغدد الرحيق التي يجذب جمالها الصيد المنشود!

عندما تأتي الحشرات نحو الرحيق الموعود لهذه الأزهار، وتهبط نحو الغدد الرحيقية، تحدث المفاجأة.. إذ تغرق في السائل المحتوي على المواد الهاضمة، وتتحول الى غذاء لهذه النباتات!

●●●

في العصور القديمة، اعتقد الناس ان هذه النباتات، تنطوي على سحر غامض، ونسجوا حولها الأساطير.. لكن الأبحاث العلمية، كشفت عن أسباب هذه الظاهرة.

ففي بعض مناطق العالم، توجد بيئات فقيرة من الغذاء الضروري للنبات، وخصوصاً النتروجين، الذي يعتبر بمثابة البروتين للنبات، لذلك تلجأ هذه النباتات، الى تعويض النقص في مستلزمات غذائها، عن طريق الحصول على هذا العنصر الحيوي، من لحوم الحشرات.. وتلجأ الى طرق ذكية للتغلب على ظروف بيئتها، فتحورت أوراقها لتضع الفخاخ، ولامتصاص المواد الضرورية لها من لحوم الحشرات.

وهناك عشرات الانواع من هذه النباتات، بعضها يتميز بجاذبية لا تقاوم، لاصطياد الحشرات.. وغيرها يختار أسلوب الفخاخ الذكية.. وكم في هذا العالم من غرائب تتحدى الخيال!



● هكذا وقعت الحشرة في فخ النبات آكل اللحوم.



كيف يحدث الكسوف الكلي للشمس؟

في العصور القديمة، كان حدوث الكسوف الكلي للشمس، يثير الرعب عند الناس، لاعتقادهم بأن وحشاً غامضاً يلتهم الشمس، ويجب مقاومته!

لذلك كانوا يصرخون في الطرق والحقول، ويضربون بعنف على الطبول، ويطلقون سهامهم في الجو، لابعاد الوحش عن التهام الشمس!

أما الوحش الذي كان يلتهم الشمس، فلم يكن سوى القمر.. ففي مسار القمر الدائم حول الارض، يحدث أحياناً مروره بين الشمس والارض، فيحجب ضوءها، ويظهر الليل في منتصف النهار.

ولظاهرة الكسوف الكلي مصادفة تثير الدهشة.. فقطر الشمس أكبر من القمر بحوالي ٤٠٠ مرة.. فكيف يستطيع القمر بحجمه الصغير بالنسبة للشمس، تغطية وجهها كله، ليحدث الكسوف الكلي؟

●●●

هنا تبرز إحدى عجائب الكون.. المتمثلة في أن قطر القمر الذي يقل ٤٠٠ مرة عن قطر الشمس، يرتبط بحقيقة أخرى.. وهي أن المسافة بين الارض والشمس، أكبر ٤٠٠ مرة من المسافة بين الارض والقمر.. فنحن نعرف ان المسافة بين الارض والشمس، تبلغ حوالي ١٥٠ مليون كيلومتر.. بينما المسافة بين الارض والقمر، تبلغ في المتوسط ٣٨٠ ألف كيلومتر.

وهنا يبرز رقم الـ ٤٠٠ ليقدم الحل لظاهرة الكسوف الكلي.. فبما أن قطر القمر يقل عن قطر الشمس ٤٠٠ مرة، والمسافة بين الارض والقمر أقل ٤٠٠ مرة عن المسافة مع الشمس، لذلك يصبح الحجم الكامل للقمر، بسبب بعده عن الشمس، يعادل حجم الشمس، وبالتالي يغطيها.. ليظهر الكسوف الكلي، الذي يحدث كل ١٨ شهراً في المتوسط، وفي منطقة بعينها من الارض، ولا يتكرر في نفس المنطقة إلا كل ٢٦ سنة تقريباً.. مما يعني ان من شاهدوا الكسوف الكلي لعام ١٩٩١ في هاواي بالولايات المتحدة، لن يشاهدوا كسوفاً مثله إلّا عام ٢٠١٧.. بينما ستشهد مناطق أخرى من الارض، العديد من هذه الظاهرة، بسبب اختلاف دوران الارض والقمر، وما يؤدي اليه من بروز هذه الظاهرة.. بينما الكسوف الجزئي للشمس، يحدث عدة مرات في السنة، حيث لا يمر القمر بكامله بين الارض والشمس، بل مجرد جزء من القمر، ليحجب جزءاً من الشمس، يسمى الكسوف الجزئي!

● صورة فريدة للكسوف الكلي للشمس، عندما حجب القمر وجه الشمس، وتحول النهار إلى ليل.





● مراحل وأشكال الكسوف الجزئي والكلي للشمس.

بقايا ديناصور.. في قطعة كهرمان!

الكهرمان مادة شفافة جميلة، تُصنع منها المسابح وأدوات الزينة النسائية، وخاصة العقود والخرز وغيرها.. كما يستخدم في بعض الصناعات.. وهو عبارة عن راتنج أو صمغ، تفرزه بعض الاشجار، ويخرج في صورة سائل لزج، ثم يتجمد عند تعرضه للهواء.

ولسنين طويلة اقتصرت وظيفة الكهرمان الرئيسية، في نطاق الحلي والمسابح، لكن العلماء اكتشفوا مؤخراً حقيقة مهمة، وهي ان الكهرمان عند خروجه من الاشجار، تلتصق به بعض الحشرات الزاحفة أو الطائرة، وتعجز عن الافلات من صمغه القوي، فيتجمد الكهرمان وبداخله الحشرة، لتظل بشكلها وتكوينها ملايين السنين، دون أن تتحلل أو تتلاشى، الامر الذي يساعد في دراسة حشرات متنوعة، كانت تعيش على الأرض منذ ملايين السنين، ودراسة ما تحمله في دمائها وأحشائها، من عناصر مختلفة!

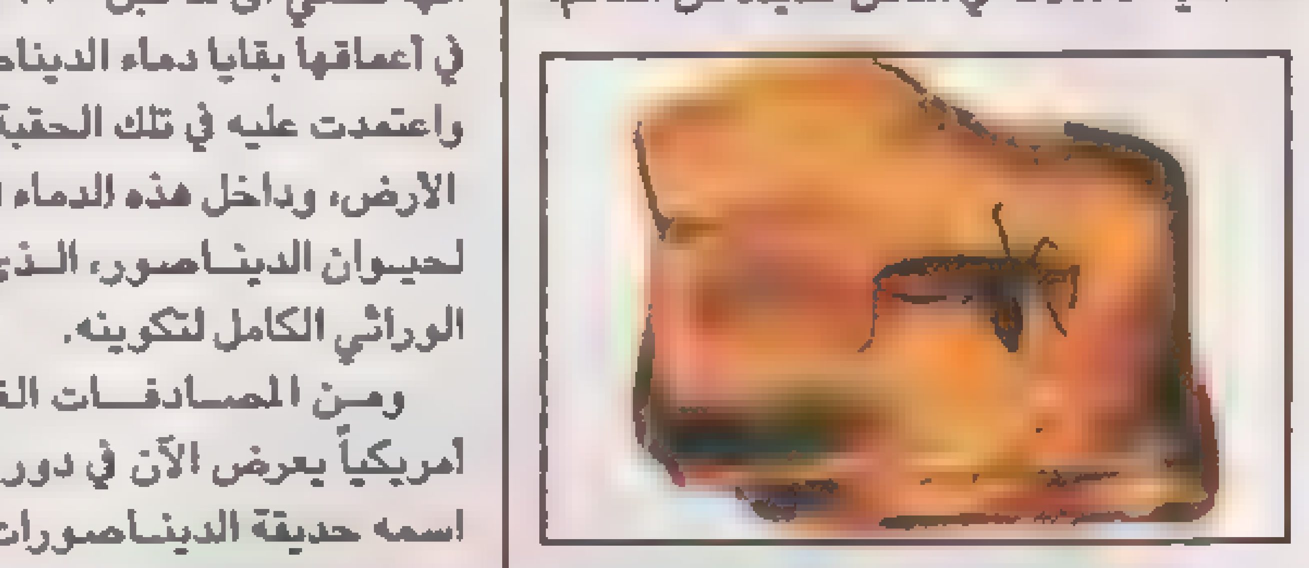
ومع اهتمام العلماء بهذه الحشرات السجينة داخل الكهرمان، اكتشفوا مؤخراً العناصر الوراثية لحيوان الديناصور، الذي كان يسيطر على الأرض، عشرات الملايين من السنين، ثم اختفى وانقرض في ظروف غامضة، وعثر العلماء على بقايا هياكله العظمية العملاقة في أماكن عديدة من العالم.

● مسابح وحلي من الكهرمان.

ففي داخل حشرة حبيسة في قطعة من الكهرمان، عثروا على المادة الوراثية لديناصور في دمائها، وعرفوا ان هذه الحشرة، وهي نوع من السوس، كانت تتغذى على دماء الديناصور، مثلما يتغذى البعوض والقمل والبراغيث على دماء الحيوانات والبشر.

واستطاع العلماء تحديد عمر هذه الحشرة بواسطة الوسائل العلمية الحديثة، وعرفوا انها تنتمي الى ما قبل ١٣٠ مليون سنة، وان في أعماقها بقايا دماء الديناصور التي عاشت واعتمدت عليه في تلك الحقبة القديمة من عمر الارض، وداخل هذه الدماء الحامض النووي لحيوان الديناصور، الذي يحمل الشريط الوراثي الكامل لتكوينه.

ومن المصادفات الغريبة، ان فيلماً امريكياً يعرض الآن في دور السينما العالمية، اسمه حديقة الديناصورات، يعتمد على مثل هذه الاكتشافات.



● حشرة سجينة داخل الكهرمان منذ ملايين السنين.



● مدينة كولونيا في المانيا، هي الأولى التي اقيم فيها مصنع لانتاج عطر للرجال ومطهر للوجه بعد حلاقة الذقن، وهو عطر او ماء الكولونيا، الذي استمد اسمه من المدينة الألمانية.

● الموطن الأصلي للببغاء من نوع ماكو هو أمريكا الجنوبية، ويتميز بالوانه الجميلة الزاهية، لذلك يطلق عليه اسم الببغاء القرمزي.

● عدد خلايا الشم عند الكلاب يصل الى ١٢٥ مليون خلية، بينما لا يزيد عددها عند الانسان عن خمسة ملايين خلية.. ومن هنا اكتسب الكلب شهرته العالمية في قوة حاسة الشم.

● تصل سرعة الدلفين الى ٣٧ ميلاً في الساعة، بينما لا تزيد سرعة الحوت الأزرق على ٢٣ ميلاً في الساعة.

● لا يزيد وزن أضخم الحيوانات البرية وهما الفيل ووحيد القرن على عشرة أطنان.. بينما يصل وزن الحوت الأزرق الى ١٤٧ طناً.

● انثى التمساح تضع مابين ٣٠ الى ٦٠ بيضة في المرة الواحدة، في حجم بيضة الدجاج الاوروبي الكبير.. ويبلغ طول فرخ التمساح عند خروجه من البيضة نحو ٢٠ سنتيمتراً.

● بالقرب من برج ايفل في باريس قام جدار كبير يحمل صور ٤٧٧ شخصية عالمية كان لها دور في صياغة القرن العشرين وأهم أحداثه التاريخية من بينها صورة الزعيم جمال عبدالناصر.

● استطاع شاب فرنسي قطع سباق ماراثون صحراوي في أشق المناطق الأفريقية، وهو يحمل صينية تحمل أكواباً ومشروبات مثلجة، واستمر يحملها لمدة ٥٢ يوماً هي مدة السباق.

● موناكو امارة صغيرة في اوروبا، لا تزيد مساحتها عن ١٩٥ هكتاراً مربعاً، وعدد سكانها ٢٨ الف نسمة، ٨٠٪ منهم من الفرنسيين.



قصة النعامة

شعر: فراج مطاوع
رسوم: نبيل تاج

هلا سمعتم ياصغارُ قصة النعامة
إذ أوقعت بنفسها في هوّة الندامةْ

كانت تآخي هُدهداً يجيئها بما جَرَى
ويكشف المدى أمامها كأنها ترى

ومرّة أتى وقال: ياصديقتي اهربي
الصائدون في طريقهم إليك فاختبي

تناولتْ طعامها ولم تعِ الأخبارْ
وشاهدتْ برنامجاً عن عالمِ البحارْ

وفجأة رأت ظلالاً تختفي خلف الشجرْ
راحت تحوم حول دارها وتلقط الصورْ

تقافزت بفرحةٍ قالت: بلغتُ شهرتي
وهؤلاء قد أتوا يصوّرون رقصتي

تزيّنت بثوبها وبادرت لترقُصا
فأبصرتْ بنادقاً تجهزت لتقنصا!

قالت وأسرعت تدسّ رأسها تحت الرمال:
نسيتُ قول صاحبي لما حلمتُ بالمحالْ

١٥٠ جائزة كل أسبوع

٣٠٠٠٠ درهم جوائز المسابقة الكبرى

● تستطيع المشاركة في مسابقة واحدة أو أكثر.
● ترسل الحلول، خلال أسبوع من تاريخ صدور المجلة.
● يتم اختيار الفائزين بالقرعة. (باستثناء مسابقات: كاريكاتير. أكمل الرسم. جائزة الأسبوع).
● تعلن الحلول الصحيحة وأسماء الفائزين بعد ٦ أسابيع، وترسل الجوائز مباشرة بالبريد المسجل.

١ جائزة الأسبوع

لا يوجد شروط معينة للفوز بجائزة هذه المسابقة. من خلال الخطابات التي تصل إليّ، سوف أختار أحد الأصدقاء لقيامه بعمل مميز. قد يكون هذا العمل مشاركة في أحد أبواب المجلة، أو نظير القيام بجهد يتعلق بعائلة ماجد.

وفي بعض الأسابيع ساختار الفائز بالقرعة من بين الأصدقاء، الذين يرسلون بخطاباتهم للمجلة.

■ جائزة الأسبوع قدرها ١٥٠ درهماً ■

٢ وجه.. في الزحام!!



هل أنت قوي الملاحظة..
انظر الى هذا الرسم جيداً. تأمل الوجوه بعناية.. هناك شخصان متشابهان تماماً وكأنهما شقيقان أو شقيقتان..
● حدّد رقمَيْ الشخصين المتشابهين؟

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٣ أكمل الرسم

إذا كنت من هواة الرسم..
حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

■ ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً ■



٤

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ القرآن الكريم.
كل أسبوع، أحدد لك عدداً من الآيات البيِّنات، مطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معناها، حين تخبرني بأنك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنني أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون. وقد أتصل بك شخصياً أو عن طريق أحد مندوبي ماجد في بلدك للتأكد من حفظ الآيات بشكل جيد.
أقدم جوائز تشجيعية كل أسبوع لعشرين فائزاً من الأصدقاء الذين أجادوا الحفظ، قيمة كل منها ٢٠ درهماً.



هذا الأسبوع، نحفظ معاً من الآية (١) إلى الآية (٤) من سورة الأنعام، من أول السورة إلى قوله تعالى: ﴿كانوا عنها مُعْرِضين﴾.
● ما معنى الكلمات التالية:
١ ـ جَعَلَ. ٢ ـ يَعْدِلون. ٣ ـ تَمْتَرُون.

٥

الكلمات المتقاطعة

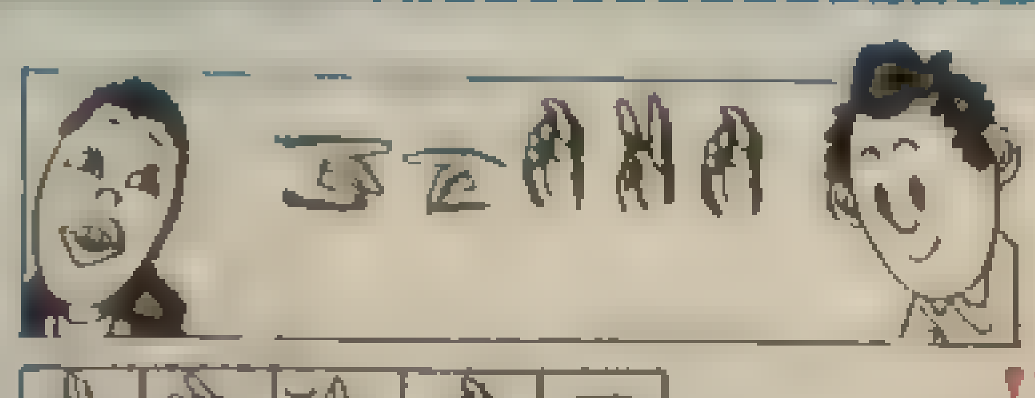
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١	م	ل	م	م	ن	ى	م
٢	س	■	■				
٣	ب		■			■	
٤	م		■				
٥	ن		■			■	
٦	ى			■	■		
٧	م						

■ الكلمات الأفقية:
[١] دولة في وسط أوروبا، قُسِّمَتْ عام ١٩٤٩م الى قسمين غربي وشرقي، وأعيد توحيدها عام ١٩٩٠م.
[٢] طائر بحري طويل الجناحين، يتواجد في جميع القارات.. لونه أبيض في الغالب «معكوسة».
[٣] شجرة استوائية دائمة الخضرة، أغصانها تحمل زهرات عنقودية بيضاء صغيرة وثمارها حمراء عند النضج ـ واحد بالانجليزية «معكوسة».
[٤] متشابهان ـ عملة دولة قطر.
[٥] متشابهان ـ غير ناضج.
[٦] أربع وعشرون ساعة من عمر الزمان.. تتم فيها الأرض دورة كاملة حول نفسها ـ قط.
[٧] جمهورية عاصمتها روما.

■ الكلمات الرأسية:
[١] دولة أوروبية عاصمتها مدريد.
[٢] (الـ...) جمهورية في الجزء الجنوبي الشرقي من أوروبا «معكوسة».
[٣] نصف كلمة «مطاط».
[٤] دولة أوروبية، عاصمتها باريس «معكوسة».
[٥] (الـ...) مملكة في الجزء الشمالي من أوروبا، تشغل الجزء الغربي من شبه جزيرة اسكندينافيا، عاصمتها أوسلو.
[٦] أنت «بالانجليزية» ـ ضمير الغائبة.
[٧] مملكة في شمال غرب أوروبا، عاصمتها لندن.

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٥ درهماً ■

٦



الكلام.. بالاشارة؟

هل تفهم معنى اشارات الأصابع؟
ستجد جدولاً يضم هذه الاشارات ومعنى كل منها.
المطلوب منك معرفة الكلمة التي يتبادلها الإثنان بالاشارات.

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٧

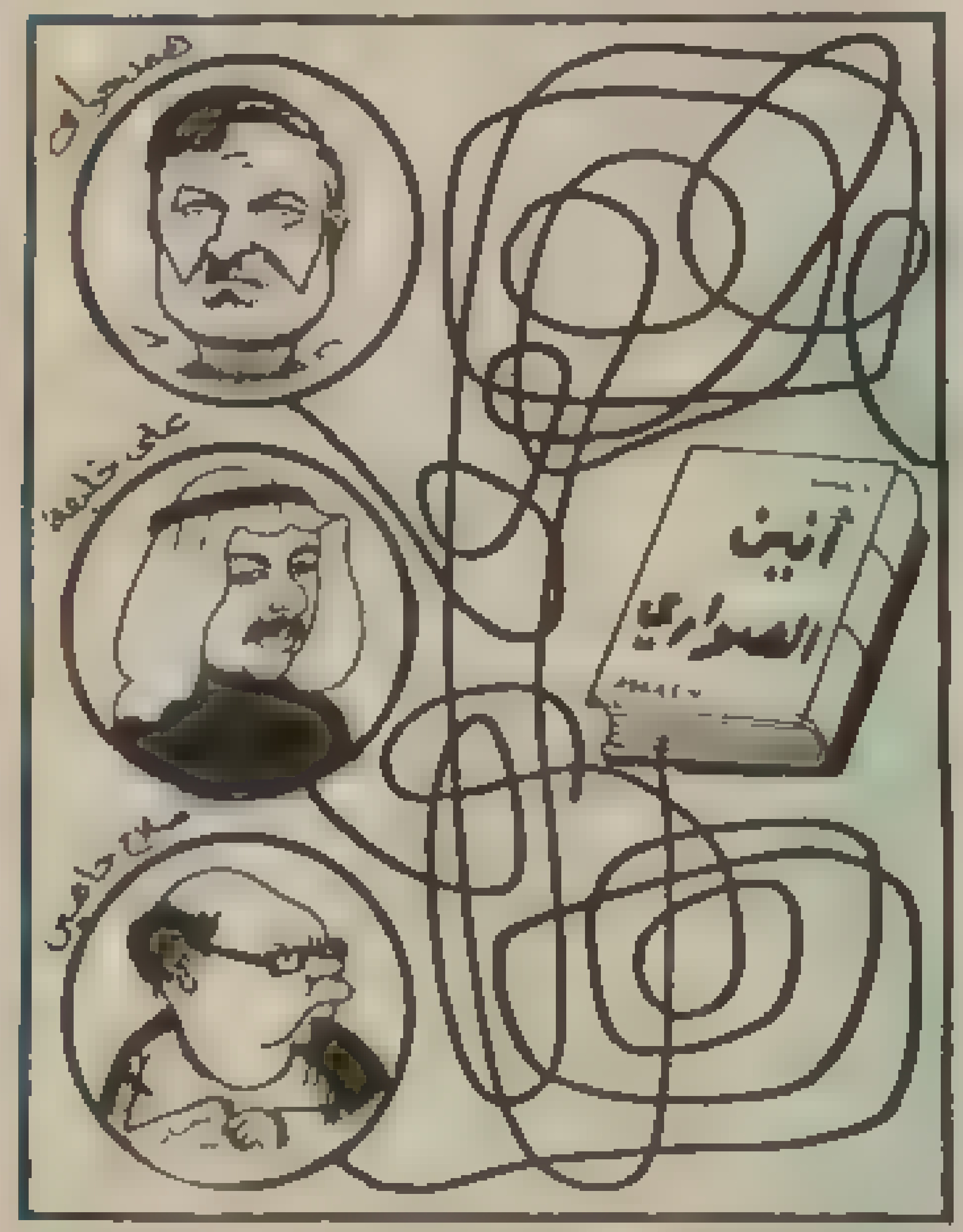
كلما ابتكر فضولي طريقة للاختباء، سارع الأصدقاء باكتشافها!
التحدي مازال مستمراً..
هل تستطيع أن تجد «فضولي» بين صفحات هذا العدد؟

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٨ أدب.. وأدباء

تتبّع الخطوط لمعرفة مؤلف هذا الكتاب، من بين الأدباء الثلاثة.

هل عرفت اسم المؤلف؟.. من هو؟



■ ١٨ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٩ المخبر السري!



شاهد المخبر السري ظل المتهم فقط! عرضت عليه صور المشبوهين، للتعرف على صاحب الظل من بينهم. هل يمكنك مساعدته في معرفة المتهم؟

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

١٠

أكتب تعليقاً باسماً لهذا الكاريكاتير.. سأقرأ التعليقات كلها، لاختيار الفائزين.



■ ٣ جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً ■
■ ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً ■
■ جائزتان قيمة كل منهما ١٠ دراهم ■

المسابقة الكبرى رقم [١٢]

٣٠٠٠٠ درهم في انتظارك!

فرصة الفوز بإحدى جوائز هذه المسابقة متاحة أمام جميع الأصدقاء. المطلوب منك أن تجمع بطاقات المسابقة، التي يستمر نشرها على مدى ٥٢ أسبوعاً. في الأسبوع الأخير تُنشر استمارة خاصة تلصق عليها بطاقات المسابقة، بالاضافة الى الاجابة على سؤال واحد، يدور حول أحد الموضوعات التي نُشرت على صفحات المجلة خلال العام.

جوائز المسابقة قيمتها (٣٠) ألف درهم، توزَّع على ٢٥ فائزاً، بعضهم يحصل على جوائز عينية مثل جهاز كمبيوتر او كاميرا فيديو، والبعض الآخر يحصل على جوائز نقدية.



الفائزون في مسابقات العدد [٨٠١]

دعـــوة لحفظ القرآن الكريـم

□ معنى الكلمات:

[١] الخبيث: الحرام.

[٢] الطيِّب: الحلال.

[٣] تُبْدَ: تظهر.

● فاز بجوائز هـذه المسابقة، وقيمـة كـل منهـا ٢٠ درهماً، الأصدقـــاء:

(١) محمد أحمـد الهـواري - الضياء الاعدادية - أم القيوين - الامـارات.

(٢) حليم المحسـني - مدرسة صونين - تونس.

(٣) صفاء مصطفى بيدس - التفوق - السالمية - الكويت.

(٤) فتحية سالم حمد - بلاد صور الاعدادية - صور - سلطنة عمان.

(٥) دينـار البقيـوي جهـان - اعدادية الوحدة - وجدة - المغرب.

(٦) علي زيـاد عيسى - مدرسة العابدي - عمان - الأردن.

(٧) شيماء عبدالعزيز - المدرسة العاشرة - الدمام - السعودية.

(٨) عبدالله مير - مدرسة المنارة الإسلامية - بيشاور - باكستان.

(٩) حبيب عبدالرحمن - عبدالرحمن الداخل - المنامة - البحرين.

(١٠) مهدي رياض السلامـة - مدرسة مصطفى الأمين - دير الزور - سوريا.

(١١) هيثـم حنفـي محمـود - مدرسة الوحدة - القاهرة - مصر.

(١٢) هـلمي بسـام الريشـة - الاخلاص - الصفاة - الكويت.

(١٣) رغد عبدالرحمن - المضيبي الابتدائية - سلطنة عمـان.

(١٤) علا لبنى - اعدادية سيدي الخدير - الدار البيضاء - المغرب.

(١٥) معاوية سمير العمر - حي الجدعة - السلط - الأردن.

(١٦) محمد علي حجر - البريرات الاعدادية - رأس الخيمة - الامارات.

(١٧) حسلم محمد عمر - المنارات الشرقية - الدمام - السعودية.

(١٨) راشي ضومـط - ثانويـة مازن دباغ - حلب - سوريا.

(١٩) فهد نبيل أحمـد - مدرسة الأزهر الشريف - الدوحة - قطر.

(٢٠) رانيا عبدالكريم - القناطر الخيرية - القليوبية - مصـر.

أدب.. وأدبـاء

□ اسم المؤلف: الأديب طـه حسـين.

● فاز بجـوائز هذه المسابقة، وقيمة كـل منهـا ١٠ دراهم الأصدقـاء:

(١) أحمد محمد زمزم - المعرفة الخاصة - الشارقة - الامـارات.

(٢) أمل زيـاد عبدالرحيم - جبل الأمير حسن الاعدادية - الزرقاء - الأردن.

(٣) عبير أحمد الحايكي - قرطبة الاعداديــة - بـلاد القديـم - البحريـن.

(٤) محمد عبدالرحمن - ثانوية حطين - جـدة - السعودية.

(٥) يسـري البرجـي - مدرسة الثانوية - المنار - تونس.

(٦) أحمـد عبداللـه - عبداللـه الجابر - الروضة - الكويت.

(٧) زهر أحمد محمد - مدرسة نجيبة بنت عـامر الحجري - مسقط - سلطنة عمـان.

(٨) سلطان سيف ابراهيم - روضة الكوثر - أم القيوين - الامارات.

(٩) اختر رشيدة - مدرسة محمد حسن الوزاني - طنجة - المغرب.

(١٠) عبير رجب محمود - زرقاء اليمامة الإسلامية - الزرقـاء - الأردن.

(١١) الربـاب حسين العتيبي - المتوسطة - مكة المكرمة - السعودية.

(١٢) محمـد صبحـي حجلـة - يوسف العظمة - ادلب - سوريا.

(١٣) محمود رضا جمعـة - منية سندوب الابتدائية - دقهلية - مصـر.

(١٤) عائشـة محمد صـالـح - مدرسة المنتزه - الدوحة - قطر.

(١٥) أحمد علي أحمد - الزلاق الابتدائية - دار كليب - البحرين.

(١٦) محمد ثائر الديك - مدرسة ميسلون - ادلب - سوريا.

(١٧) امنية فتحي محمد - ملحقة المعلمين - المنيا - مصـر.

(١٨) ابراهيم عبدالله - مدرسة أحمد بن حنبل - الدوحة - قطر.

وجـه فـي الزحـام!

□ المتشابهان هما رقـم (٤) ورقم (٢٩).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمـة كـل منهـا ١٠ دراهـم الأصدقـاء:

(١) علياء محمد حميد - ضدنه الاعدادية - الفجيرة - الامـارات.

(٢) ابراهيم علي عيسـى - مدرسة الشروق - الدوحة - قطـر.

(٣) ياسين فتحي محمـد - ليسيه الحرية - الاسكندرية - مصـر.

(٤) دانـا اسماعيل مهدي - المتوسطة / ٩ - جدة - السعودية.

(٥) فاطمة محمـد سالم - مدرسة برمنجهام - لنـدن - انجلترا.

(٦) وفاء عبدالعزيـز - الاستقلال الاعدادية - المحرق - البحرين.

(٧) غسان سمير رضـا - فراس العجلونـي الثانويـة - عمـان - الأردن.

(٨) امـوراق طارق - مدرسة ابن عثمان المكناسي - سـلا - المغرب.

(٩) خميس سعيد العمراني - مدرسة سلطان بن سيف - نزوى - سلطنة عمـان.

(١٠) زهراء مصطفى الصايـغ - مدرسة المنصورية المشتركـة - القادسية - الكويـت.

(١١) أمير بن خليفة - مدرسة ٢ مارس ٣٤ - مدنين - تونس.

(١٢) فاتن محمد يوسف - السنية الاعدادية - القاهرة - مصـر.

(١٣) هبـه الحمصـي - الوفـاء التحضيري - دمشق - سوريا.

(١٤) عماد مبارك صالح - ثانوية ابن خلدون - جدة - السعودية.

(١٥) علي ناصر محمـد - مدرسة اليرموك - البحريـن.

(١٦) روان محمد طاهر - مدرسة عاتكة - العين - الامـارات.

(١٧) محمـد الفـزازي - محمد الخطابي - طنجـة - المغـرب.

(١٨) جميل عزيز سعيد - حفص بن راشد الاعداديـة - السيـب - سلطنة عمـان.

(١٩) زينب حاجيـة رضـا - أم القرى - الرميثية - الكويت.

(٢٠) حنـان الجبرونـي - المدرسة الثانوية - بنزرت - تونـس.

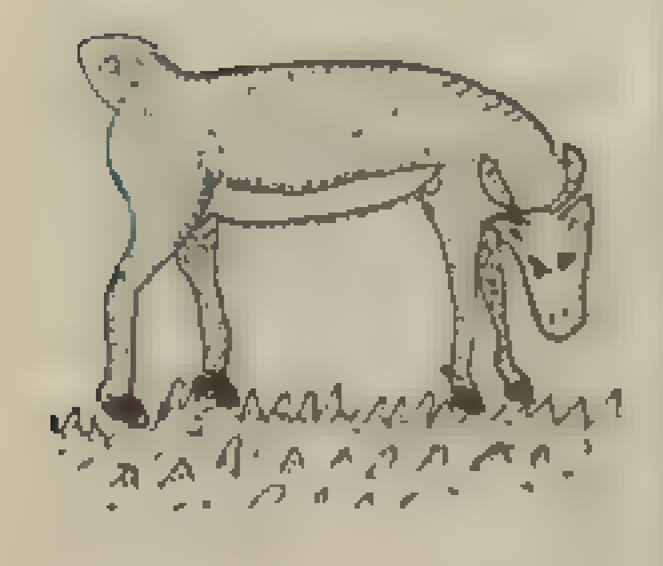
أكمـل الرسـم



* رسم الصديقة: سنا محمود فلاحه - ثانوية غسان عبود - دمشق - سوريا.
[الجائزة ١٥ درهمـاً]



* رسم الصـديقـة. كـوثـر اسماعيل ياسر - الفروانية الابتدائية - خيطان - الكويت.
[الجـائزة ١٥ درهمـاً]



* رسم الصديق: وسـام الفالح - مدرسـة عمر القلشاني - باجـة - القيروان - تونس.
[الجـائزة ١٥ درهمـاً]

المخبر السري

□ المتهم هو رقم (١٥)

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) حسن مصطفى أحمد - مشيرف للبنين - عجمان - الامارات.
(٢) زينب عادل جابر - الكلية العاملية - الشياح - لبنان.
(٣) بتول أبولبن - فستر بوريد فالبي - الدانمرك.
(٤) مهند كامل عبدالحليم - مدرسة حي الأسمنت - الدمام - السعودية.
(٥) ملاك البحري - ابن منظور - المدينة الجديدة - تونس.
(٦) جمال أحمد محسن - المدرسة المحسنية - دمشق - سوريا.
(٧) علي أحمد عبدالله - النجاة الخاصة - النزهة - الكويت.
(٨) مريم خلفان عبدالله - مدرسة جويرية بنت الحارث - السويق - سلطنة عمان.
(٩) براء بسام السلقيني - المدرسة السعودية - كراتشي - باكستان.
(١٠) أحمد العش - معهد مجيدة ابوليلة - صفاقس - تونس.
(١١) امينة سليمان القلاف - مشرف الثانوية - مشرف - الكويت.
(١٢) أحمد الكلابي - المدرسة التونسية - الدوحة - قطر.
(١٣) بنزاوي انس - اعدادية مولاي يوسف - آسفي - المغرب.
(١٤) نرت نديم محمود - مدرسة الأمير حمزة - مرج الحمام - الأردن.
(١٥) سعود التميمي - مدرسة دبي الوطنية - دبي - الامارات.
(١٦) فاطمة عادل الرمضان - المدرسة / ٣٣ - ابقيق - السعودية.
(١٧) زهرة علي أحمد - القيروان الاعدادية - كرزكان - البحرين.
(١٨) محمود كمال عبدالموجود - الجيزة الاعدادية - الجيزة - مصر.
(١٩) ناصر ابراهيم علي - مدرسة أسامة بن زيد - الدوحة - قطر.
(٢٠) وائل محمد المحمد - معرة النعمان - سوريا.

الكلام بالإشارة!

□ الكلمة التي يتبادلها الإثنان هي: القمر.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) فراس توفيق محمود - الاعدادية الجديدة - العين - الامارات.
(٢) نجلاء أمين - الوكرة الاعدادية - الوكرة - قطر.
(٣) لينا تعيم - مدرسة لبيسه عبدالقادر - بيروت - لبنان.
(٤) مريم سيد ابراهيم - مدرسة رابعة العدوية - القاهرة - مصر.
(٥) هدى حبش - جامعة دمشق - دمشق - سوريا.
(٦) حسن علي العرادي - عبدالرحمن الناصر - المحرق - البحرين.
(٧) ماهر بورقبة - مدرسة زين العابدين - الاحساء - السعودية.
(٨) هناء مبارك ربيع - خولة بنت الأزور - دبي - الامارات.
(٩) روان ميشيل طنوس - كلية راهبات الناصرة - عمان - الأردن.
(١٠) اكرام عمر - مدرسة أم البنين - القنيطرة - المغرب.
(١١) عائشة خميس حمد - الخنساء الثانوية - صور - سلطنة عمان.
(١٢) رضية عبدالرضا حمزة - القرين - الكويت.
(١٣) وجيه طويهري - ثانوية مصطفى خريف - جندوبة - تونس.
(١٤) نجلاء حمد خلف - مدرسة خليفة الاعدادية - الدوحة - قطر.
(١٥) شيماء عربي سيد أحمد - منشاة القناطر الاعدادية - امبابة - مصر.
(١٦) ايمان جاسم أحمد - قرطبة الاعدادية - المنامة - البحرين.
(١٧) فتحي عصام - اعدادية الأمل - الرباط - المغرب.
(١٨) رمزي محمد الخياط - الصفاة - الكويت.
(١٩) نزار حفصة - معهد ٢ مارس - الزهراء - تونس.
(٢٠) فرح محمد جمعة - الصحوة الخاصة - مسقط - سلطنة عمان.

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ى	م	ن	ى	م	ل	م	١
م	ل		ه	ر	ى	ل	٢
م	م	م		س		ل	٣
ل	ر	م	و	ى		ش	٤
م	ص	م		ل	ى	م	٥
	د	م		ى	ل	ف	٦
		م	ح	م	ر	ه	٧

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهماً الأصدقاء:

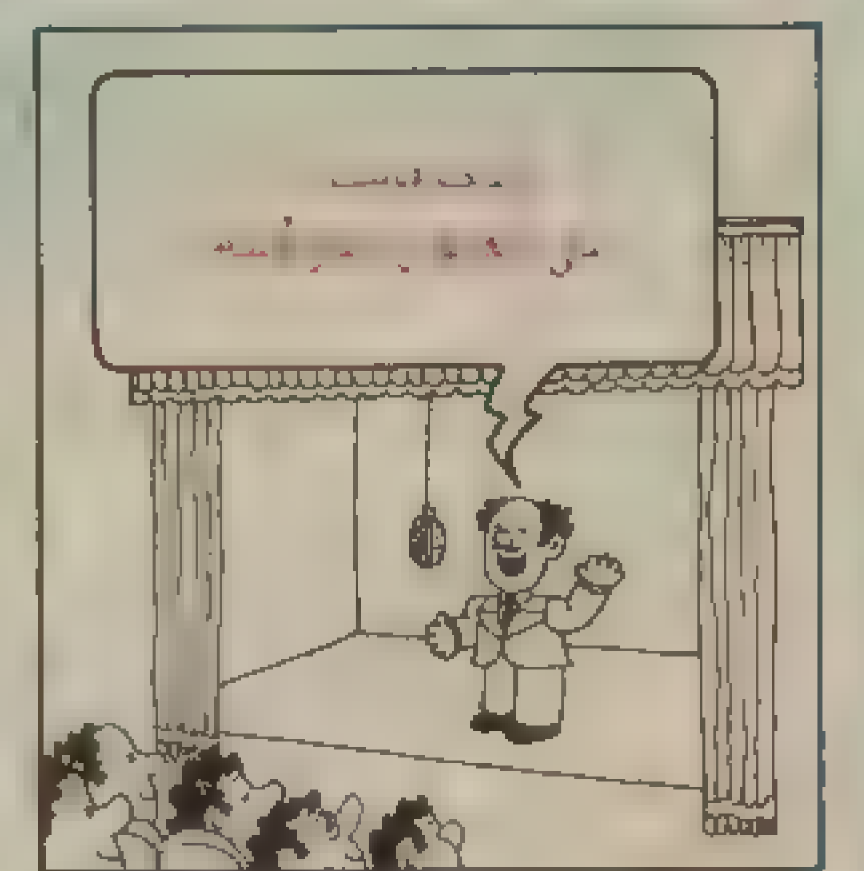
(١) سامر محمود محيي الدين - زايد الثاني - أبوظبي - الامارات.
(٢) أسامة هشام لطفي - حي الاسكان - الرياض - السعودية.
(٣) طارق جبر عبدالرحمن - مدرسة الحريري الخاصة - حولي - الكويت.
(٤) رنا مصطفى علي - مدرسة ابراهيم زينب - حماه - سوريا.
(٥) ماهر العباسي - معهد ٢ مارس - الوردية - تونس.
(٦) نرمين عبدالغني - الانجيلية الخاصة - المنيا - مصر.
(٧) أروى أحمد الشامسي - الفجيرة - الفجيرة - الامارات.
(٨) هوازن محمد محمود - ثانوية الاتحاد الوطني - صيدا - لبنان.
(٩) جمال علي سليمان - امطي الاعدادية - ازكي - سلطنة عمان.
(١٠) ابتسام كعب - مدرسة الحنصالي - آسفي - المغرب.
(١١) رنا هشام جرادات - العقبة الثانوية - العقبة - الأردن.
(١٢) سمر راشد فهد - مدينة عيسى الاعدادية - البحرين.
(١٣) مقداد طريف نعيمة - تركي شلاش - دير الزور - سوريا.
(١٤) حمزة بن عزوز - طارق بن زياد - القيروان - تونس.
(١٥) عادل ثروت محمد - ناصر الابتدائية - الزقازيق - مصر.
(١٦) بشرى عفيف فيروخ - برزان الاعدادية - الدوحة - قطر.
(١٧) محمد أحمد صالح - المهنا بن جيفر - المضيبي - سلطنة عمان.
(١٨) مراد فؤاد السمنة - ذكور نزال الاعدادية - عمان - الأردن.
(١٩) ولاء علي محمد - مدرسة / ٣٩ الابتدائية - المدينة - السعودية.
(٢٠) محمد كاظم الصفار - مدرسة النعيم الثانوية - السنابس - البحرين.

فضولي يتحدى؟

□ فضولي موجود على الصفحة رقم (٢١).

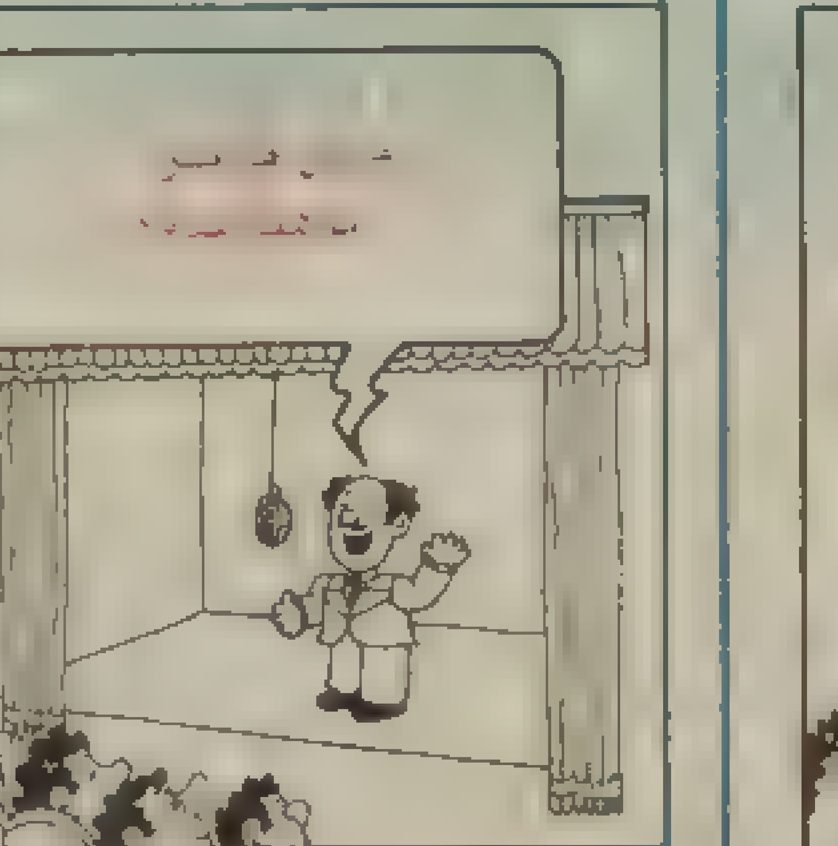
● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) رامز خوري - مدرسة دبي الدولية - دبي - الامارات.
(٢) ليزا حمدي حسن - الانصار بنات - بيشاور - باكستان.
(٣) زياد الخذيري - المدرسة التونسية - الدوحة - قطر.
(٤) منى محمد جودة - مدرسة محمد فريد - بنها - مصر.
(٥) روجين محمد - مدرسة ابن زيدون - حلب - سوريا.
(٦) فوزي محمد حسن - الخليل بن أحمد - كرزكان - البحرين.
(٧) آية وائل جوهر - مدرسة منارات جدة - جدة - السعودية.
(٨) عهود أحمد حسن - مدرسة اشبيلية - الشارقة - الامارات.
(٩) ديمة احمد علي - مدرسة الحكمة الثانوية - عمان - الأردن.
(١٠) بنيس عبدالرفيق - اعدادية القصبة - طنجة - المغرب.
(١١) خليل عبدالله - خلف بن زياد الثانوية - ولاية بركاء - سلطنة عمان.
(١٢) ابراهيم ماضي ابراهيم - مدرسة عبدالله المسعودي - السالمية - الكويت.
(١٣) محمد بن براهم - المعهد النموذجي - اريانة - تونس.
(١٤) شيماء عبدالرحيم - مدرسة المطار القديم - الدوحة - قطر.
(١٥) محمد سعد فهمي - هابي بيبي هوم - بني سويف - مصر.
(١٦) محمد فائق احمد - أكاديمية عمان - عمان - الأردن.
(١٧) مريم السعيدي - مدرسة الحسن الأول - طنجة - المغرب.
(١٨) أحمد عبدالله - الفاروق - البريمي - سلطنة عمان.
(١٩) بشاير سليم الحليبي - العصماء بنت الحارث - الفيحاء - الكويت.
(٢٠) عبدالعظيم القايد - ثانوية رأس الجبل - تونس.



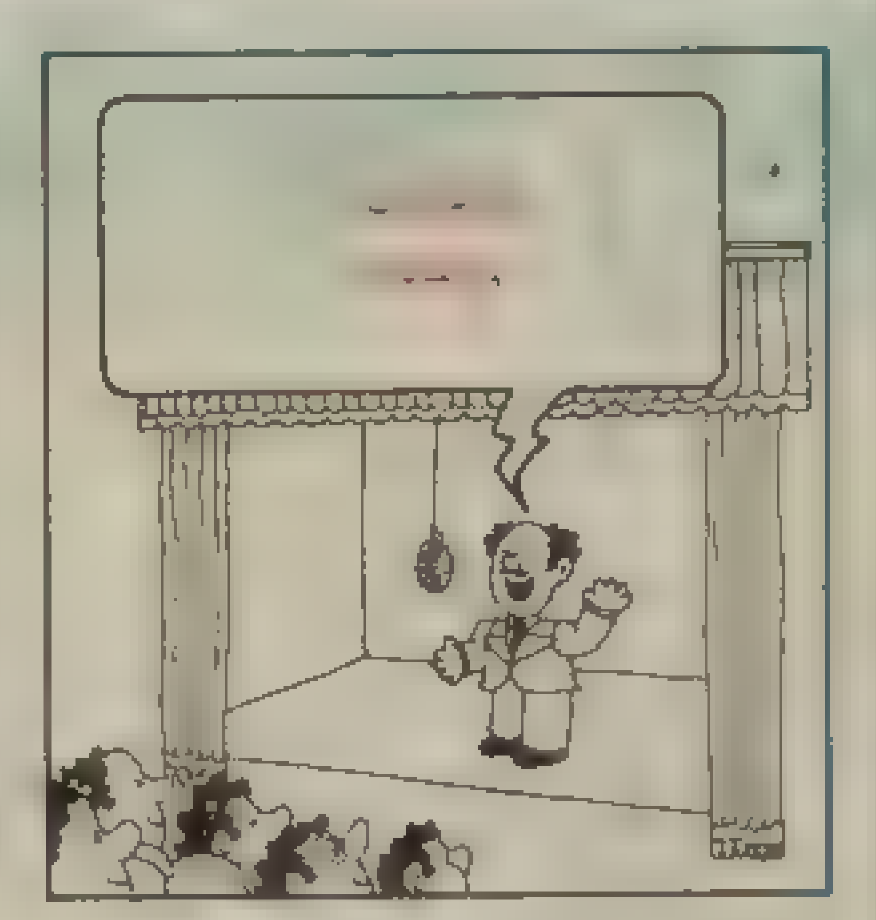
● فكرة: الشيخة شما بنت خليفة بن حمدان آل نهيان - أبوظبي - الامارات.

[الجائزة ٢٠ درهماً]



● فكرة: ديمة الطعيمي - الرياض - السعودية.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

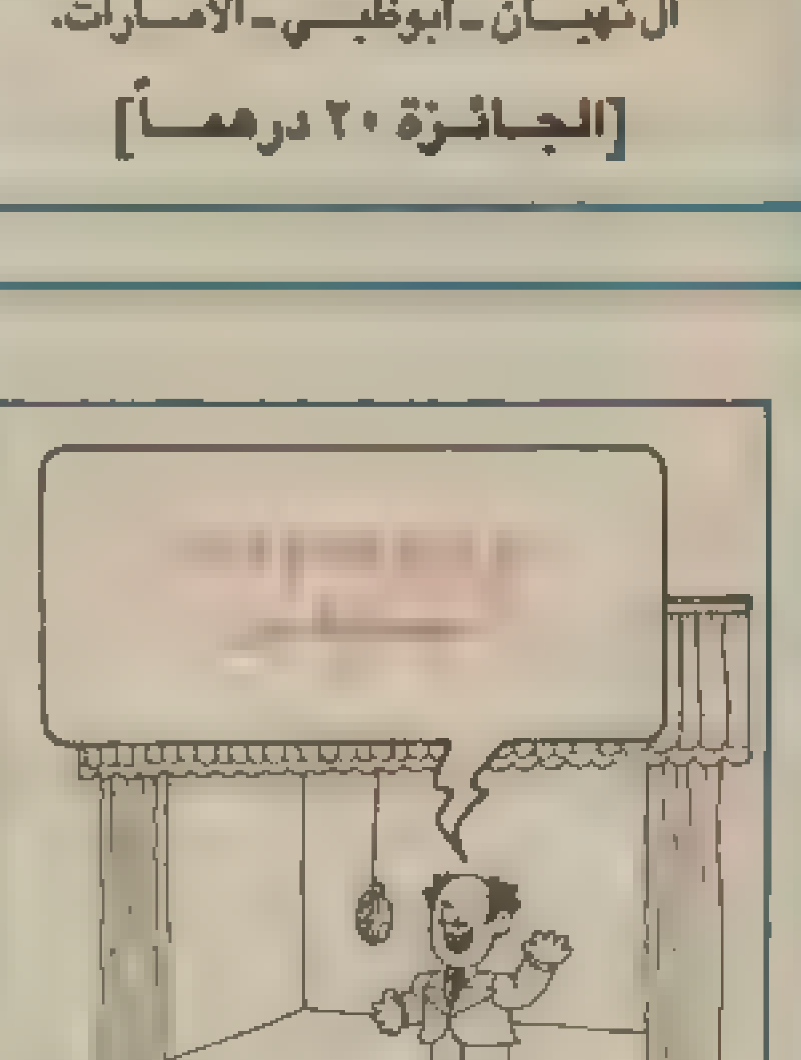


● فكرة: سناء عبدالوهاب - القاهرة - مصر.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

● فكرة: محمود سالم أبوسالم - عمان - الأردن.

[الجائزة ١٥ درهماً]

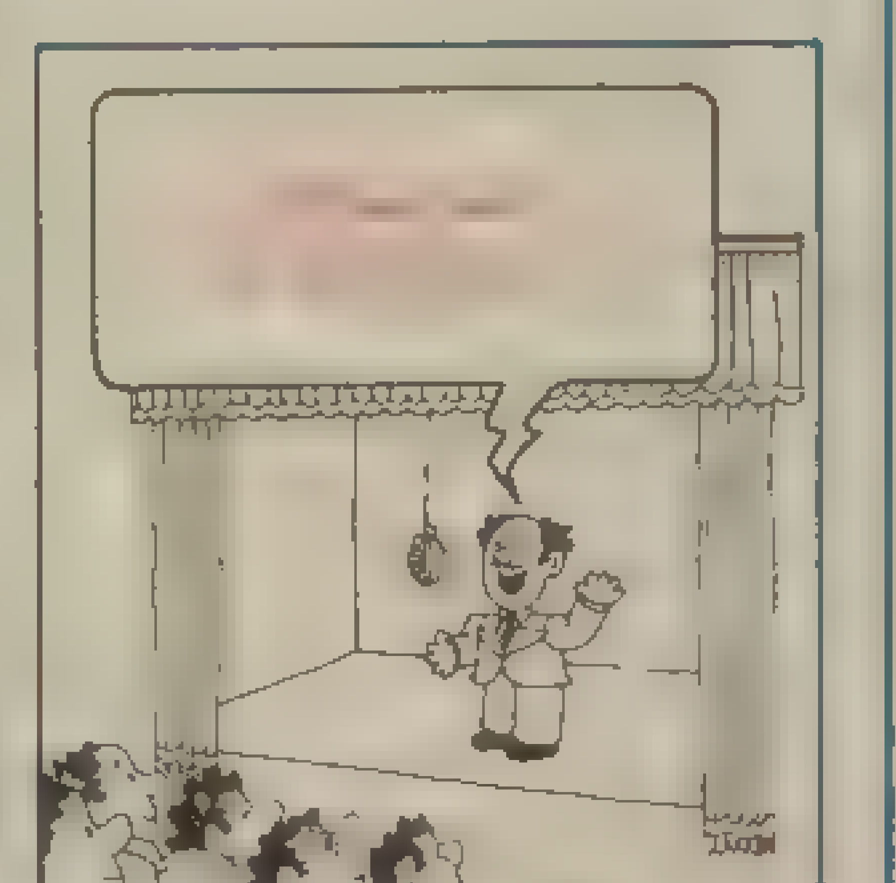


● فكرة: مريم لشكر - أغادير - المغرب.

[الجائزة ١٥ درهماً]

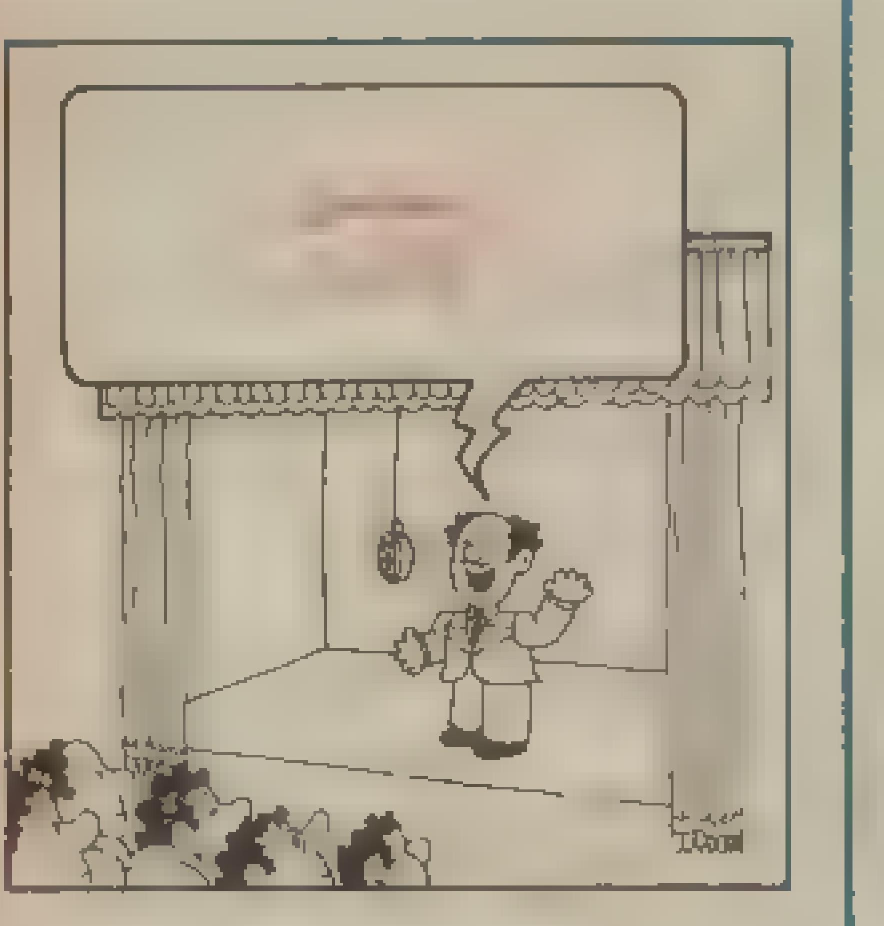
● فكرة: نوران سراج الدين - الجيزة - مصر.

[الجائزة ١٥ درهماً]



● فكرة: بدور علي المهدي - الرميثية - الكويت.

[الجائزة ١٠ دراهم]



● فكرة: أحمد البلوشي - الباطنة - سلطنة عمان.

[الجائزة ١٠ دراهم]

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا اردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل

دعـــوة للجميـــع لحفظ القـرآن الكـريـم

* أعدكم - والله شهيد - أن أحفظ الآيات المطلوبة، خلال أسبوع من الآن. ويمكنكم الإتصال بي للتاكد من ذلك على عنواني أو على هاتـف رقم: [..................] وانسب موعـد للإتصـــال هـــو:

الساعة [ ] يوم [ ]

* أما معاني الكلمـات فهـي:

١ - ......

٢ - .

٣ -

كمبيوتير

الكلام.. بالإشارة!

الكلمة هي:

أدب.. وأدبـاء!

المؤلف هـو:

الفضولي.. يتحدى!

فضولي موجـود على صفحـة:

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل

وجه.. في الزحام!

المتشابهان هما رقمًا:

[..............] [..............]

المخبر السري!

المتهـم هـو رقـم: [..............]

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١	م	ل	م	م	ن	ى	م
٢	س	■	■				
٣	ب		■			■	
٤	م		■				
٥	ن		■			■	
٦	ى			■	■		
٧	م						

أكمل الرسم

دولـة الامـارات العربيـة المتحـدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبوظبي

الصـق
هنـا
طابـع
البريـد

مسـابقات ماجـد

العـدد رقـم ٨٠٧

قص عند هذا الخط المتقطع

الإسم : ....

السن : ....

المدرسة : ....

الصف : ....

العنوان : ....

شكراً لرجل البريد

قص عند هذا الخط المتقطع



البخيل والحِلاقة

دخل رجل بخيل الى محل حِلاقة.. لكنه أسرع بالخروج.
فسأله الحلاق: ألا تريد الحلاقة؟!
قال البخيل: لا.. إنها مضيعة للمال والشعر!

محمد مصطفى محمد صلاح الدين
مدرسة الرحمن الناصر
مكة المكرمة ـ السعودية

شخيري يزعجني!

ذهب شخص الى الطبيب، وقال له:
ـ شخيري يزعجني وأنا نائم.. ماذا أفعل؟
قال الطبيب: عليك أن تغير مكان نومك، حتى لا تسمع شخيرك وأنت نائم!

عبدالعزيز أسعد الصوري
السالمية ـ الكويت

درجة واحدة فقط!

الأم: لماذا أوقعت أختك على درجات السلم؟
الإبن: أنا أوقعتها درجة واحدة فقط، وهي التي وقعت الباقي!

منى يوسف
الشارقة ـ الامارات

فاتح الأندلس

المعلمة: هل تعرفين من الذي فتح الاندلس؟
التلميذة: لا أعرف.. لكنني سأسأل والدي، فلديه مصنع مفاتيح!

نظيرة بنت صالح بن سعيد
مدرسة حفصة بنت عمر الثانوية
نزوي ـ سلطنة عمان

هل سمعت؟!

● هل سمعت عن الرياضي الذي حمل عصا ليحطم بها الرقم القياسي؟
● وهل سمعت عن الرجل الذي حمل مقصاً ليقطع الطريق؟
● وهل سمعت عن الرجل الذي حمل منشاراً لينشر خبراً؟
● وهل سمعت عن الذي اشترى مسدساً ليقتل الخوف؟
● . ثم هل سمعت عن الذي اشترى سلاحاً ليحارب به المرض؟!

الحسين المرضي
مدرسة محمد عبده الإعدادية
مكناس ـ المغرب

هو والخروف!

الأول: ماذا فعلت مع الخروف الذي نطحك أمس؟
الثاني: كان صاحب الخروف محامياً.. فدافع عن الخروف، وأثبت أنني أنا الذي نطحته!!

عمرو احمد عبدالدايم
مدرسة المساعي الثانوية
منوفية ـ مصر

إستعداد..

الأب لإبنه: كيف حالك مع الامتحانات.. هل استعددت جيداً؟
الإبن: هذا يعتمد على مجهود زميلي الذي يجلس بجواري!

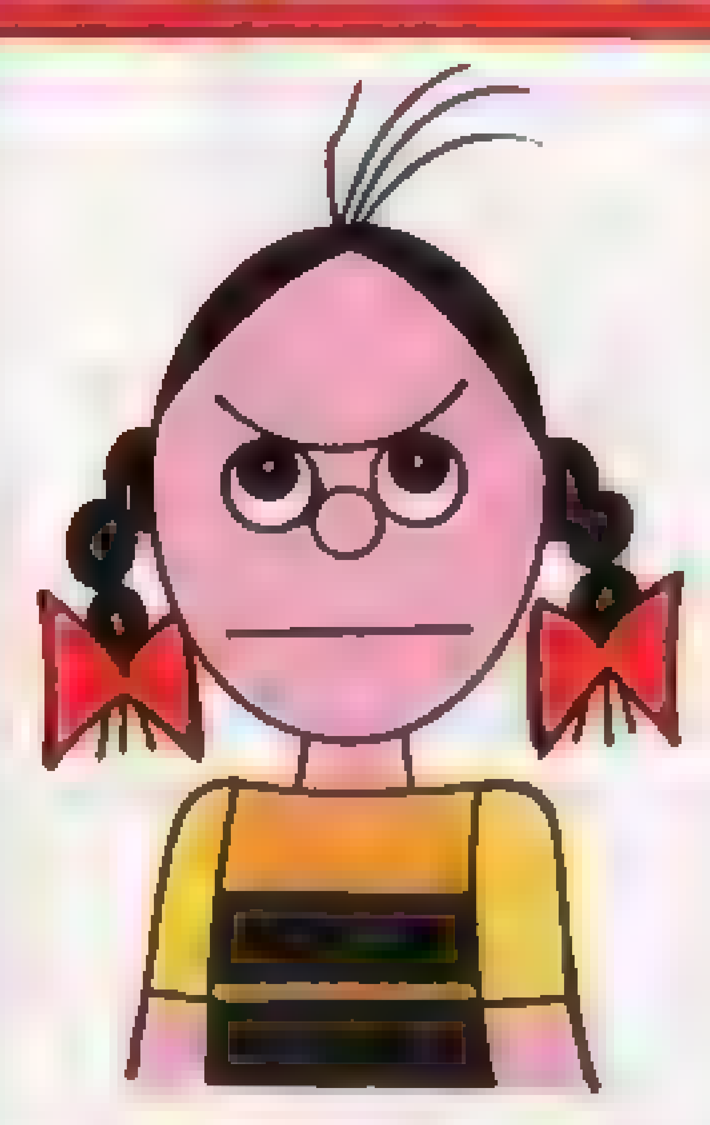
الدازي بوشعيب
ثانوية مولاي بوشعيب
ازمور ـ المغرب

صديقي العزيز

كتب رجل لصديقه يقول:
ـ صديقي العزيز، كنت أود أن أرفق المبلغ الذي أخذته منك العام الماضي.. لكني لم أتذكر إلاّ بعد أن أغلقت الخطاب!

الفنان محمد باشيخ
المدرسة المتوسطة ٣٣
الرياض ـ السعودية

إبتسم.. مع



ابتسمت «بي، بي» عندما قرأت هذه «النكتة» التي أرسلتها الصديقة فاطمة ابراهيم شهواري من العين ـ الامارات.

ثقة بالنفس!

كانت السيدة تقود سيارتها في طرق ريفية ضيقة، عندما رأت إثنين من عمال إصلاح خطوط الهاتف، وهما يتسلقان عموداً من أعمدة الهاتف على عجل. فقالت:
ـ ما أسخفهما.. إنهما يظنان أنني لم أقد سيارة من قبل!!

ضحك.. ولعب.. وجد..

فوازير

(١) نسبة الماء في جسم الانسان تبلغ حوالي: الثلث، أم النصف، أم الثلثين؟!

(٢) وزنك على القمر، ينقص أم يزيد [هل ينقص السدس، أم يزيد الضعف، أم يبقى كما هو]؟!

(٣) زهرة الطماطم.. لونها احمر أم أصفر أم أبيض؟!

[الحلول ص «٦٣»]

تعبير صادق

تحدث معلم مادة التعبير الى طلابه قائلاً:

ــ لا تقلدوا ما يكتبه الآخرون، ببساطة كوّنوا شخصياتكم، واكتبوا عما في داخلكم.

فكتب أحد الطلاب متبعاً نصيحة معلمه ـ ما يلي:

ــ إنني لا أقلد الآخرين، إنني اكتب عما في نفسي، في داخلي.. توجد معدة وكبد وتفاحتان، وقطعة حلوى، وعصير ليمون، والغداء.. فقط!!

بدرية بنت سالم الرواحية
مدرسة عائشة أم المؤمنين
سمائل ـ سلطنة عمان

ربمـــا..!!

كان السياسي يُلقي خطبة حماسية خلال حملته الانتخابية، حينما اخذ طفل صغير يصرخ بصوت عالٍ، فنهضت الأم وحملت طفلها مغادرة المكان.

وهنا أحس الرجل انه قد يفقد صوتاً انتخابياً، فنادى المرأة قائلاً

ــ لا باس عليكِ ياسيدتي، إن الطفل لا يضايقني!

فاجابت المرأة وهي مغادرة. ربما.. لكن من المؤكد أنك تضايق الطفل!!

معسو يوسف
اعدادية الحسن
الراشدية ـ المغرب

سرقه.. عند منتصف الليل!

صباح يوم السبت، انقطع التيار الكهربائي عن المنطقة الغربية. اتصل أهالي المنطقة بشركة الكهرباء التي أفادت بانه يوجد عطل كبير في أحد خطوط الكهرباء، لذلك سيظل التيار الكهربائي مقطوعاً حتى الساعات الأولى من صباح اليوم التالي. في نفس اليوم.. حين عرفت زوجة الأستاذ رمزي بانقطاع التيار الكهربائي، أعطت اجازة لخادمتها، لانها ستذهب مع أولادها الى بيت شقيقتها، على أن تعود ظهر اليوم التالي. انصرفت الخادمة انتظرت الزوجة قليلاً حتى حضر العامل الفني، الذي يسكن في الشارع المجاور، ليأخذ جهاز الفيديو لاصلاحه. جاء العامل، سمع مصادفة الزوجة وهي تتحدث هاتفياً مع شقيقتها وتخبرها بانها ستبيت عندها هذه الليلة

بعد انصراف العامل أعدت الزوجة حقيبة الملابس وطلبت من حارس المبنى احضار «تاكسي» وأوصته أن يراقب الشقة أثناء غيابها، لانها لن تعود إلاّ في الغد.

ظهر اليوم التالي عادت الزوجة الى شقتها وكانت المفاجأة في انتظارها. وجدت الباب مكسوراً والمجوهرات والنقود قد اختفت. أبلغت الشرطه، على الفور انتقل مفتش المباحث الى الشقة، التي توجد في الطابق الاول من المبنى. دخل المفتش غرفة النوم والتي كانت توجد بها المجوهرات والنقود، فلاحظ ان «المنبه» ملقى على الأرض، ومتوقف عند الساعة الحادية عشر. قالت الزوجة انه كان سليماً ويبدو أن اللص أسقطه على الأرض فتوقف عن العمل. توقع أن تكون السرقة قد تمت خلال الفترة من الساعة الحادية عشرة ليلاً وحتى الساعة الثانية عشر ليلاً تقريباً. استدعى مفتش المباحث المشتبه فيهم سأل الخادمة. أين كنتِ عند الساعة الحادية عشر؟ أجابت مسرعة: كنت عند أقاربي أودعهم لانهم سافروا صباح اليوم

وعندما سأل العامل الفني أين كنت مساء أمس؟ قال كنت في بيتي منذ الساعة الحادية عشر حيث كنت أقوم بإصلاح جهاز الفيديو وأقوم بتجربته من وقت لآخر ولم أنم قبل الفجر. سأل مفتش المباحث حارس المبنى نفس السؤال فأجاب: نمت حوالي الساعة العاشرة على الاريكة في مدخل المبنى حتى الصباح. لم أسمع أصواتاً غريبة.. دهش المفتش لان الحارس كان نائماً على الاريكة قرب الشقة المسروقة، خاصة وأن أحد السكان عاد الى البيت عند منتصف الليل، ولم يجده مكانه. قال الحارس: ربما كنت في الحمام في ذلك الوقت.

بعد أن انتهى المفتش من استجواب المشتبه فيهم الثلاثة.. عرف من هو اللص. هل عرفته أنت؟

دعاء الشريف

[حل اللغز صفحة ٦٣]

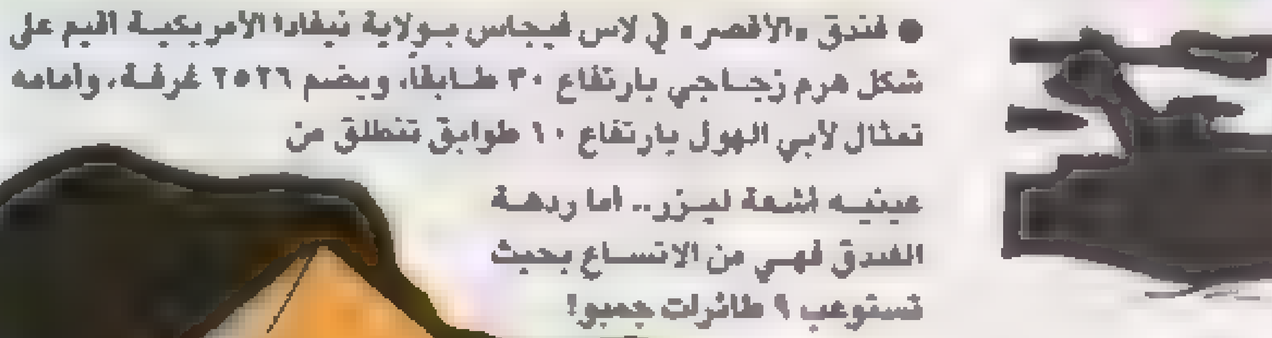
صدق أو لا تصدق

● في أوروبا خلال القرن الخامس عشر، كان القانون يسمح للنبلاء وعلية القوم فقط بحمل المناديل!

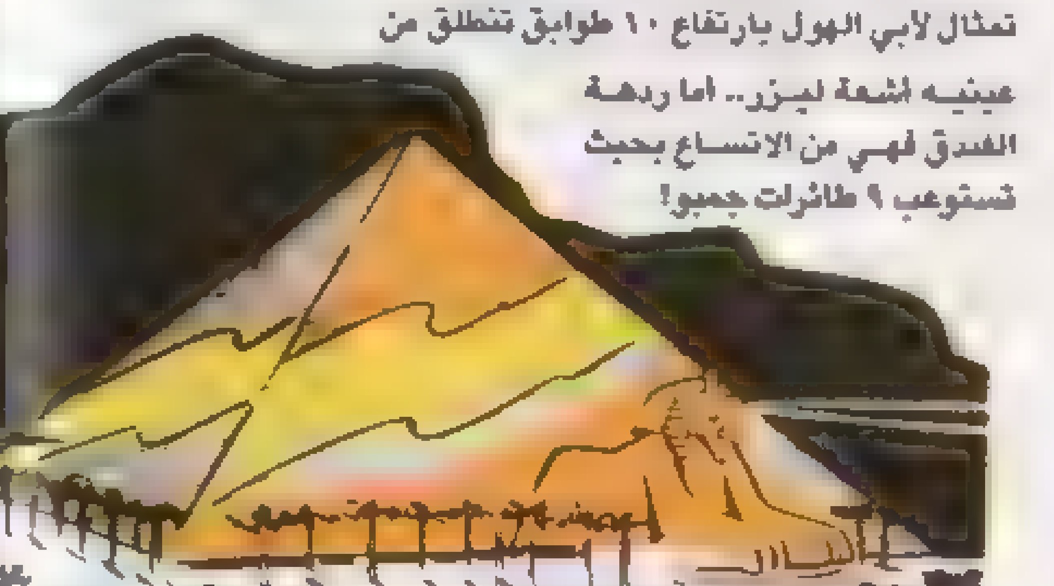




● بيض سمكة «كيلي» الأفريقية يمكن حفظه جافاً طيلة ثلاثة اشهر قبل فقسه.. في حين انه يفقس خلال أقل من ٣٠ دقيقة بعد وضعه في الماء!

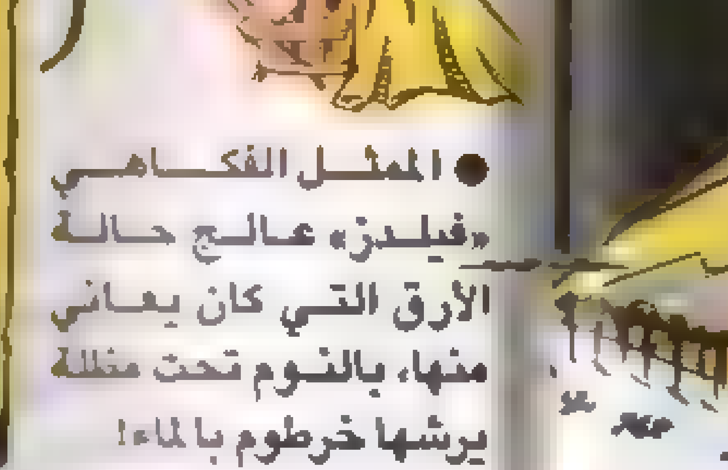


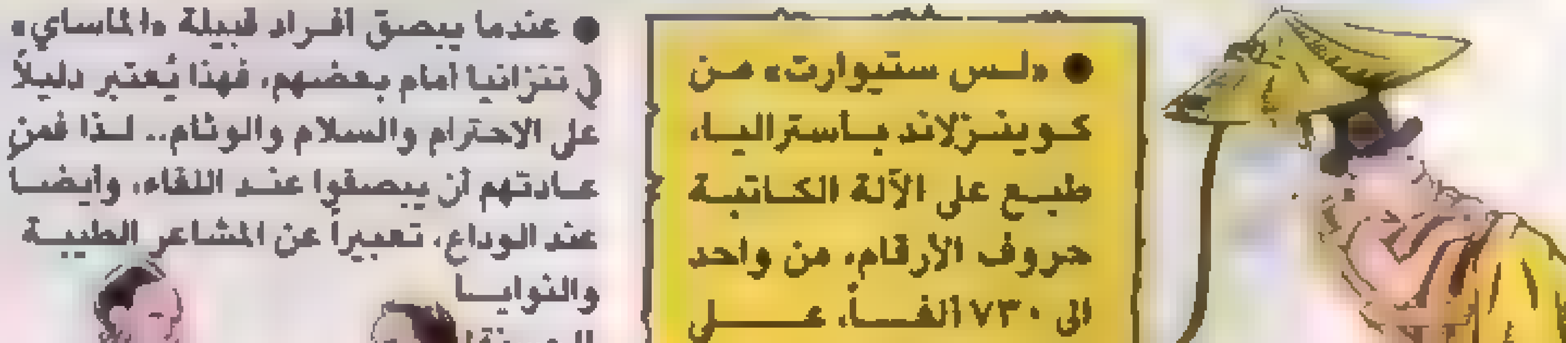
● فندق «الأقصر» في لاس فيجاس بولاية نيفادا الامريكية اليم على شكل هرم زجاجي بارتفاع ٣٠ طابقاً، ويضم ٢٥٢٦ غرفة، وأمامه تمثال لابي الهول بارتفاع ١٠ طوابق تنطلق من عينيه أشعة ليزر.. اما ردهة الفندق فهي من الاتساع بحيث تستوعب ٩ طائرات جمبو!



● الممثل الفكاهي «فيلدز» عالج حالة الأرق التي كان يعاني منها، بالنوم تحت مظلة يرشها خرطوم بالماء!

● «لس ستيوارت» من كوينزلاند باستراليا، طبع على الآلة الكاتبة حروف الأرقام، من واحد الى ٧٣٠ ألفاً، على ١٤٥٠٠ صفحة.. ابتداءً من شهر فبراير ١٩٩٢!!





● عندما يبصق أفراد قبيلة «الماساي» في تنزانيا أمام بعضهم، فهذا يُعتبر دليلاً على الاحترام والسلام والوئام.. لذا فمن عادتهم أن يبصقوا عند اللقاء، وأيضا عند الوداع، تعبيراً عن المشاعر الطيبة والنوايا الحسنة!

طلع اللغز له حل

خبرة!

الأب: لماذا تفضل البقاء عامين في كل فصل دراسي؟

الإبن: لازداد خبرة!

بخيتة حارب الكتبي
مدرسة أم أيمن الاعدادية
العين ـ الامارات

المحفظة!

الاول: ما أجمل هذه المحفظة!

الثاني: أحقاً هي جميلة؟

الاول: نعم.. مَن أهداك إياها؟!

الثاني: زوجتي!

الاول: هل يوجد بداخلها شيء؟

الثاني: نعم.. فاتورة بثمنها!

نواف فيصل عبدالعزيز تلفت
مدرسة قطر الاعدادية للبنين
الدوحة ـ قطر

الحق عليك

الزبون: إن البيض الذي اشتريته منك بالامس لم يكن طازجاً!

البقال: الحق عليك ياسيدي.. فإنك رفضت أن تشتريه منذ شهر.. واشتريته أمس!

اسماء احمد علي
مدرسة هيلة المتوسطة
الكويت

العدو البطيء

قال أحدهم لصديقه: إن جدي يستيقظ كل يوم باكراً لممارسة العدو البطيء لمسافة ٥ كيلومترات!

قال الصديق: وماذا يفعل بعد الظهر؟

قال الأول: يُنهي الكيلومتر الاخير!

محمد محيي الدين حمود
مدرسة ام الفحم
دمشق ـ سوريا

بسرعة..

● إثنان ذهبا الى الحلاّق، واحد حلق، والثاني غويشة!

اميرة انور احمد
مدرسة التجريبية الموحدة
القاهرة ـ مصر

ضحك.. ولعب.. وجد..

أعطني يدكَ!

سقطت فتاة في النهر، وأوشكت على الغرق. شاهدها رجل، فأسرع اليها، وقال لها: هاتِ يدكِ!

قالت بسرعة: اطلبها من أبي!

حسام قدوار
مدرسة الرحيبة
باجة - تونس

الطاووس..

المعلم: هل تستطيع أن تصف الطاووس؟

التلميذ: ذيل طويل، في آخره دجاجة!!

يعقوب عبدالله أبانمي
متوسطة حي الشفا
الرياض - السعودية

بسرعة..

● ساعة أرادت أن تعرف الوقت.. رأت نفسها في المرآة!

سمية عبدالرحمن السميط
مدرسة أسماء بنت أبي بكر
بيان - الكويت

مال قارون

الإبن: كم أساوي في نظرك ياأبي؟

الأب: مال قارون كله!

الإبن: إذن أعطني منه ديناراً واحداً!

رانيا محمد رشدي
مدرسة السيد البدوي
بركة السبع - منوفية - مصر

فرق..!

الأول: ما الفرق بينك وبين الحمار؟

الثاني: نفس الفرق الذي بيني وبينك!

علي عبدالمحسن
مدرسة الحليلة
الإحساء - السعودية

بمهارة..!

الأول: أنت تصطاد بمهارة!

الثاني: لا.. بالصنارة!

مريم الباي التمسماني
مدرسة الإمام مالك بن انس
طنجة - المغرب

قنبلة ذرية

سمع فنان كبير من أحد أصدقائه أن قنبلة ذرية في حجم البيضة.. يمكنها أن تدمر مدينة باكملها. فاندهش، وقال: إذن ٥ بيضات تحول العالم الى عجة!

علاوي عبدالإله
اعدادية ابن المعتز
الدار البيضاء - المغرب

نوادر عربية

● كان «جحا» يتنزه على شاطىء بحيرة، فوجد رجلاً يجلس على الشاطىء متحيراً، فاقترب منه وحيَّاه، فسأله الرجل:

— اذا أراد انسان أن يستحم في البحيرة.. فإلى أيِّ جهة يوجه بصره؟!

قال «جحا»: عليه أن يُوجه بصره ناحية ثيابه، وإلا سرقها اللصوص!

● قال «الجاحظ»: رأيت معلماً قد جاءه غلامان، وقد تعلق كل واحد منهما بالآخر. فقال: يامعلم هذا عض أذني.

وقال الآخر: ما عضضتها، إنما هو عض أذن نفسه!

فقال المعلم: ياكاذب.. أهو جمل ليعض أذن نفسه؟!

إخلع ثيابك

المريض للطبيب: أشعر بالم شديد في المعدة والاعصاب والرأس!

الطبيب: لابأس.. إخلع ثيابك لأفحصك!

المريض في دهشة بالغة: أخلع ثيابي لماذا يادكتور.. ألا تصدقني؟!

بينا ذوالغنى
مدرسة علية المهدية
دمشق - سوريا

العالم يضحك

■ من أمريكا:

كان زوجان أمريكيان من الولايات الغربية يتجولان في أرجاء متحف اللوفر.. عندما استوقفتهما مومياء مصرية.. كتب على اللوحة الموضوعة فوقها هذه العبارة (١٢٣٢ ق.م).

دهشت المرأة، وسألت زوجها:

— ماذا تعني هذه الأرقام؟

قال: لست أدري بالضبط.. لعله رقم السيارة التي دهستها!

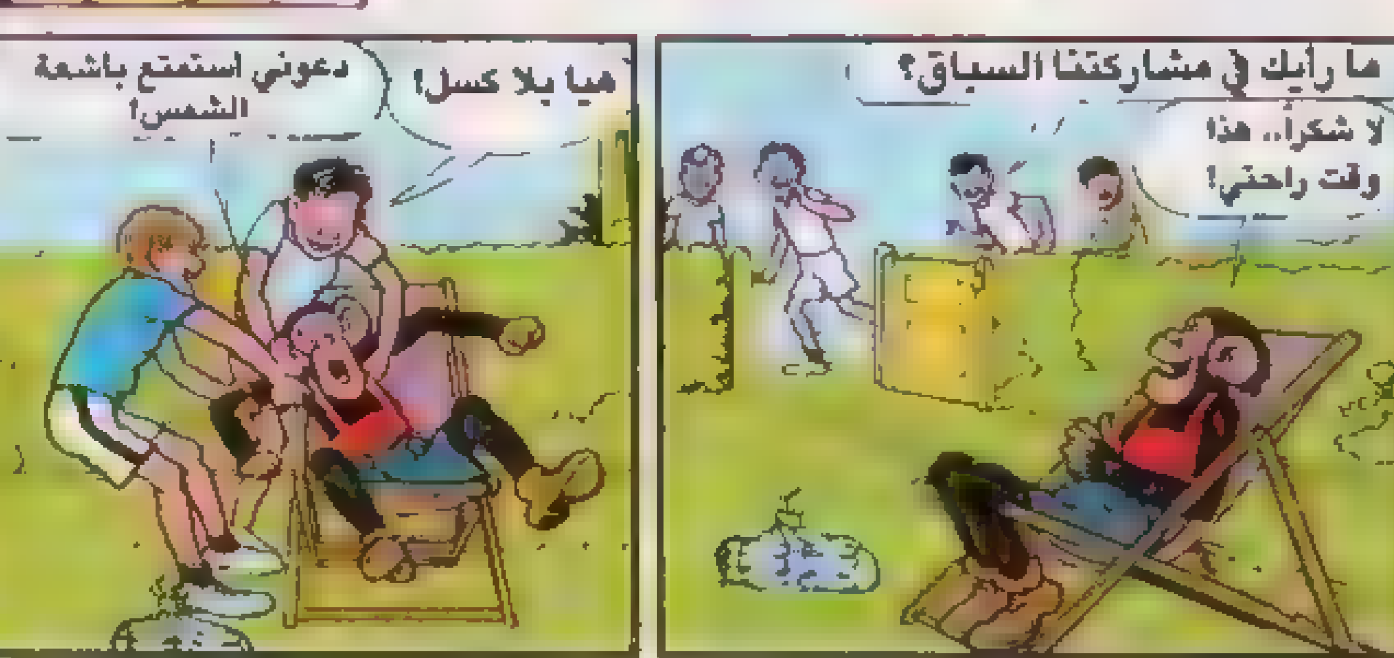
■ من انجلترا:

سُئل تشرشل رئيس وزراء بريطانيا: هل ستنشب الحرب قريباً؟!

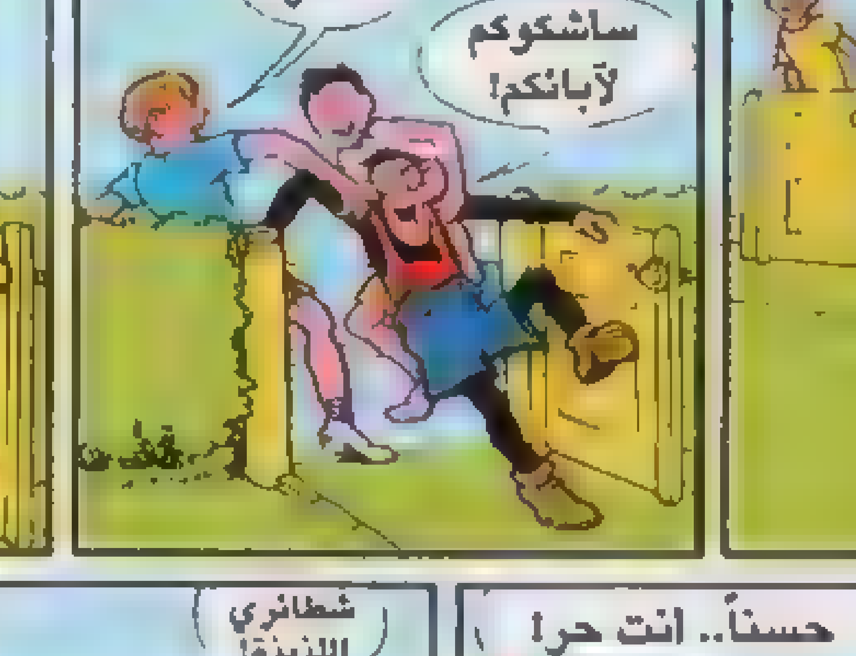
فنظر الى يمينه، فرأى «سنويل» وزير الدفاع، فاجاب ضاحكاً:

— طالما أن صديقنا «سنويل» مختص بشئون الحرب.. فلن تكون هناك حرب، لأنه لما كان مختصاً بشئون الفحم.. لم يكن هناك فحم!

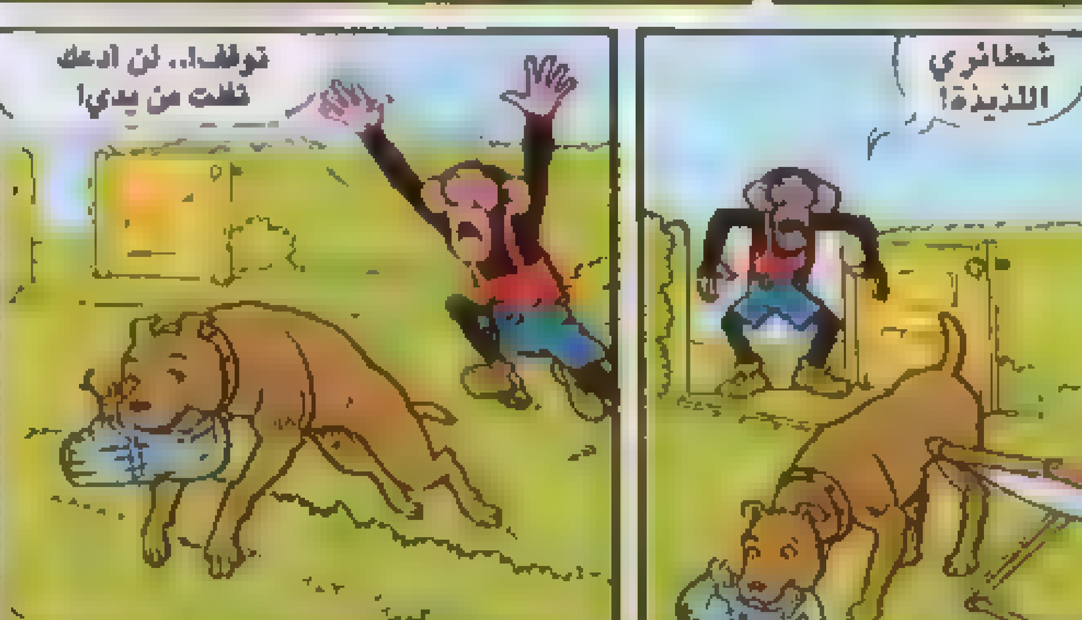
ميكي.. ميكي... قرد.. صديق... !

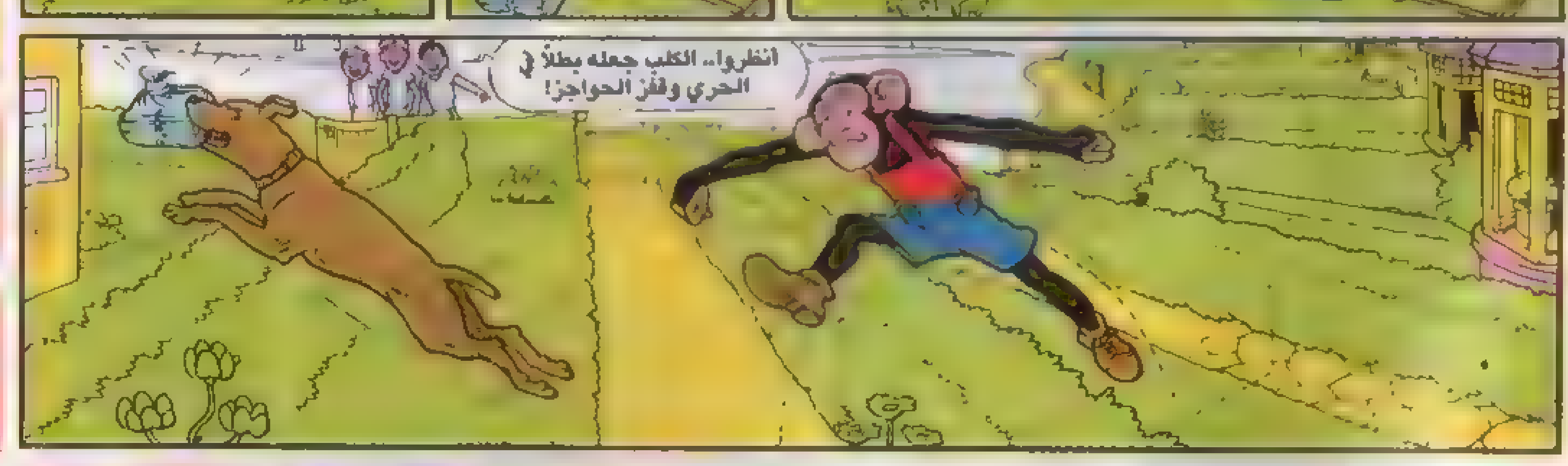












سرقه.. عند منتصف الليل!

تاكد مفتش المباحث أن اللص هو العامل الفني، لأنه كذب حين ادعى أنه كان في بيته وبالتحديد الساعة الحادية عشرة، وانه كان يجري تجارب لتشغيل الفيديو رغم أن الكهرباء كانت مقطوعة عن بيته، الموجود في نفس المنطقة التي تقيم فيها زوجة الأستاذ رمزي، فكيف يجرب الفيديو والكهرباء مقطوعة؟

● حلول الفوازير

[١] الثلثين.
[٢] ينقص السدس.
[٣] أصفر.

بي بي

BEBE

ضيفة من خارج الحدود

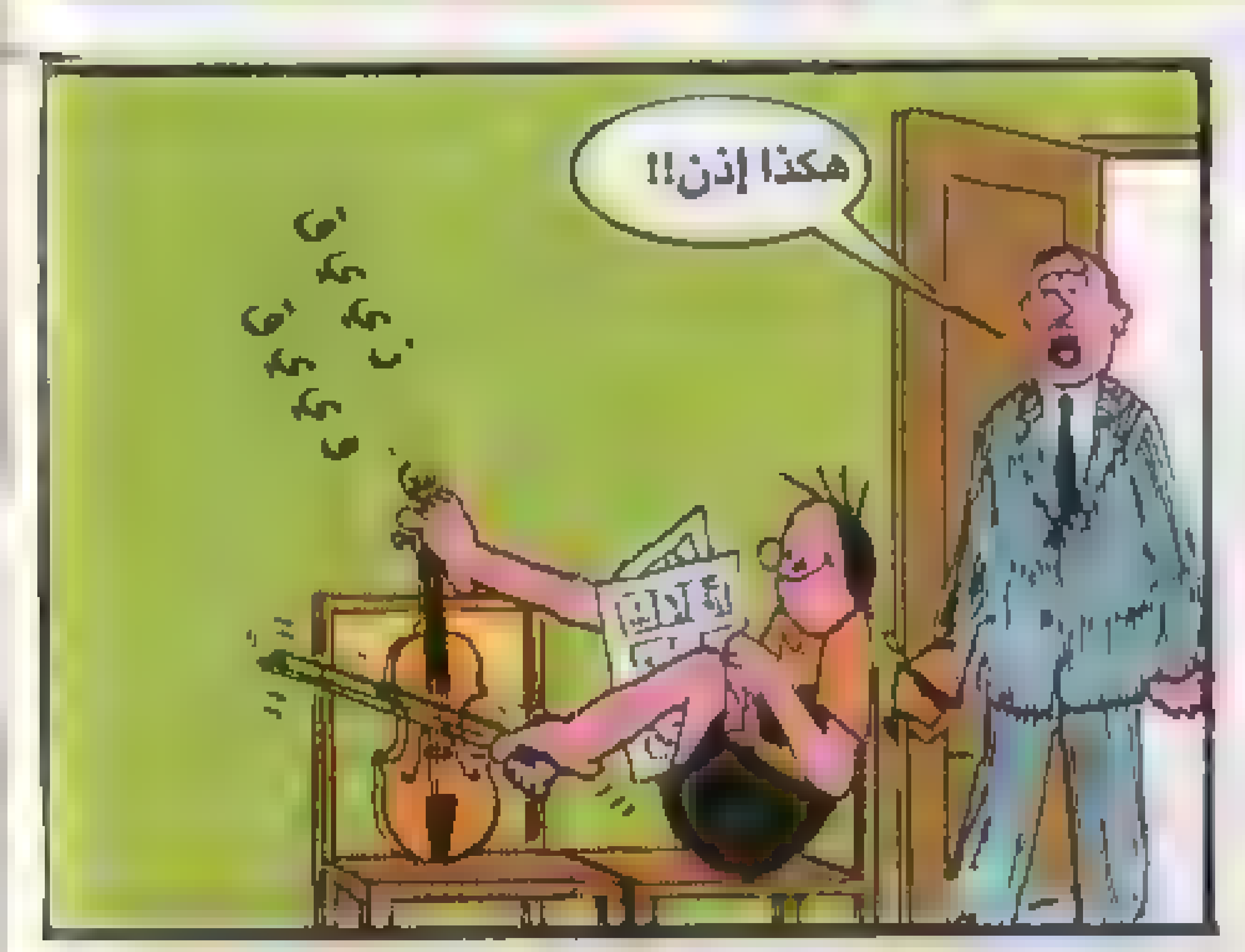








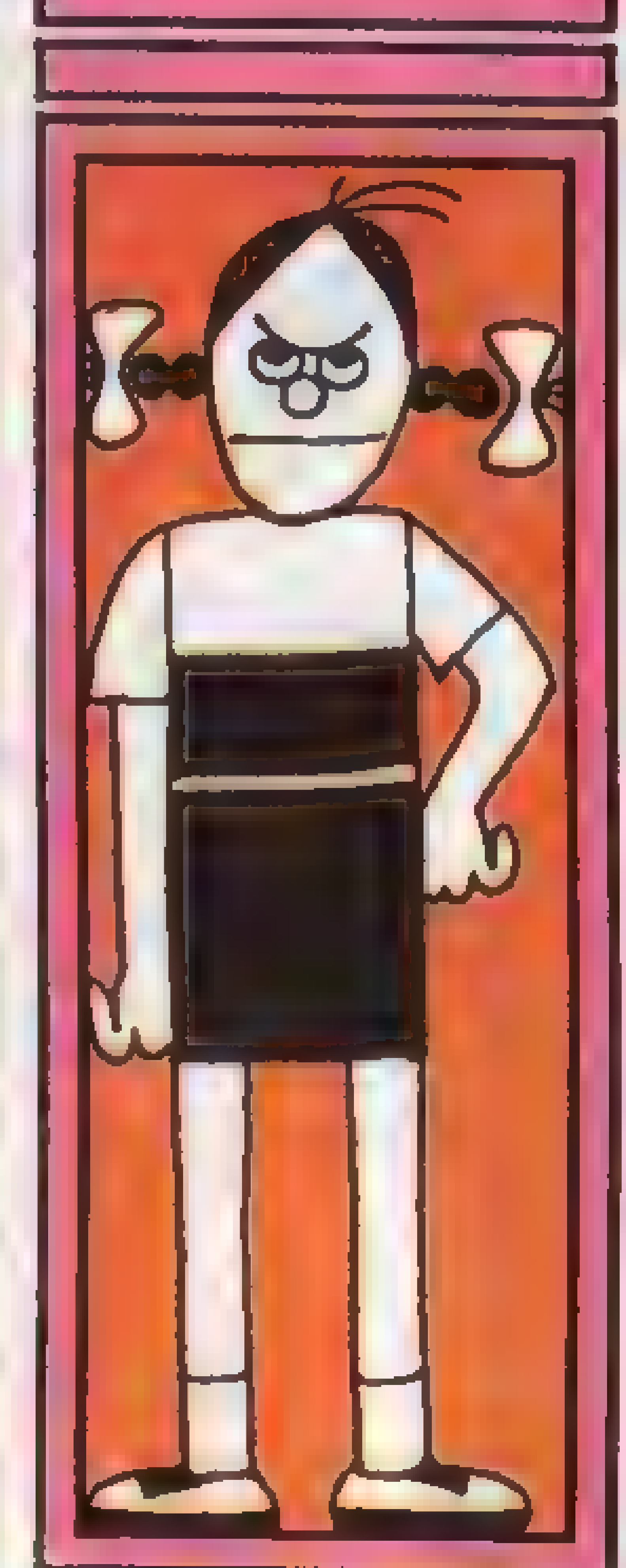












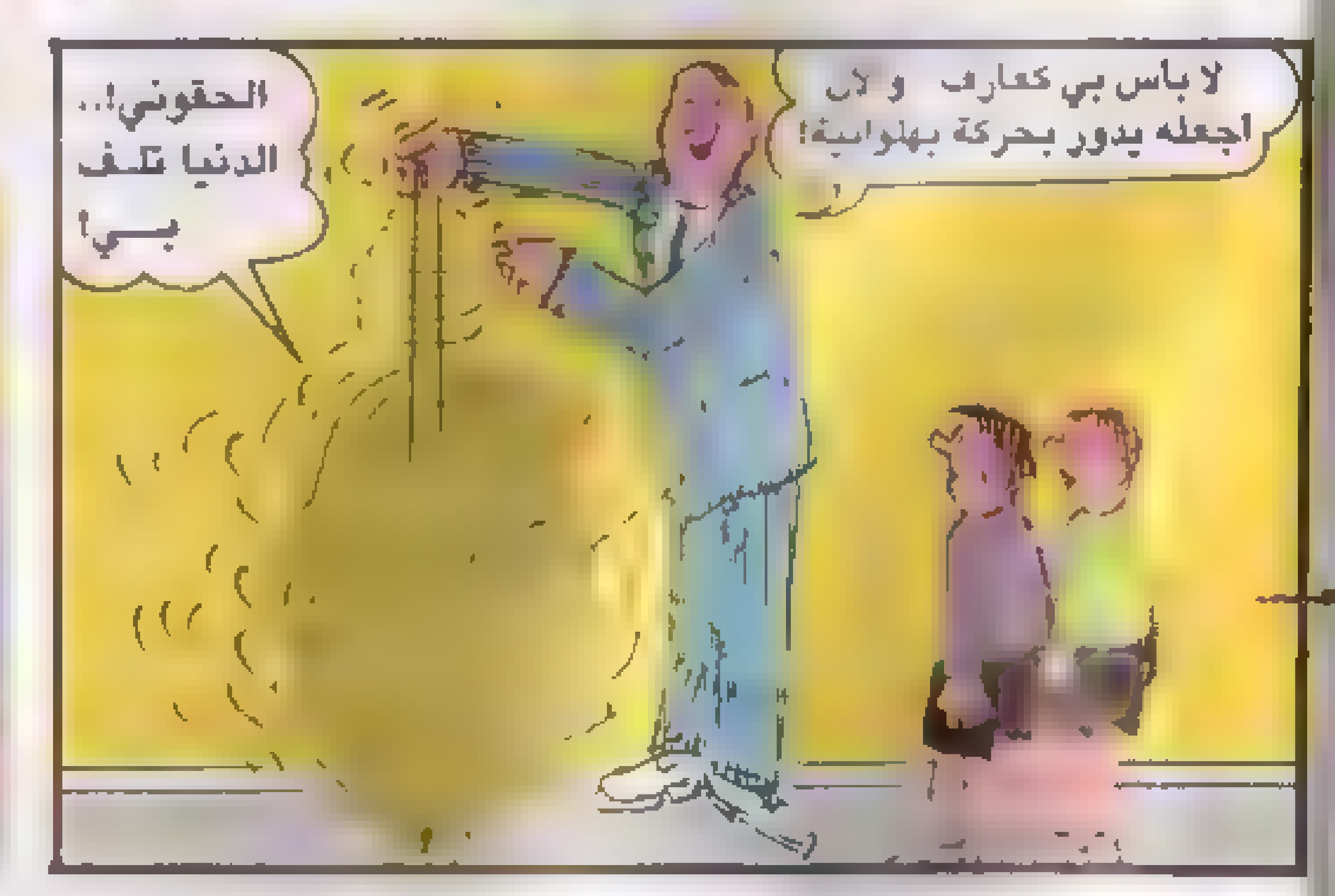

سنشكل بآلاتنا
الموسيقية
أوركسترا كاملة!

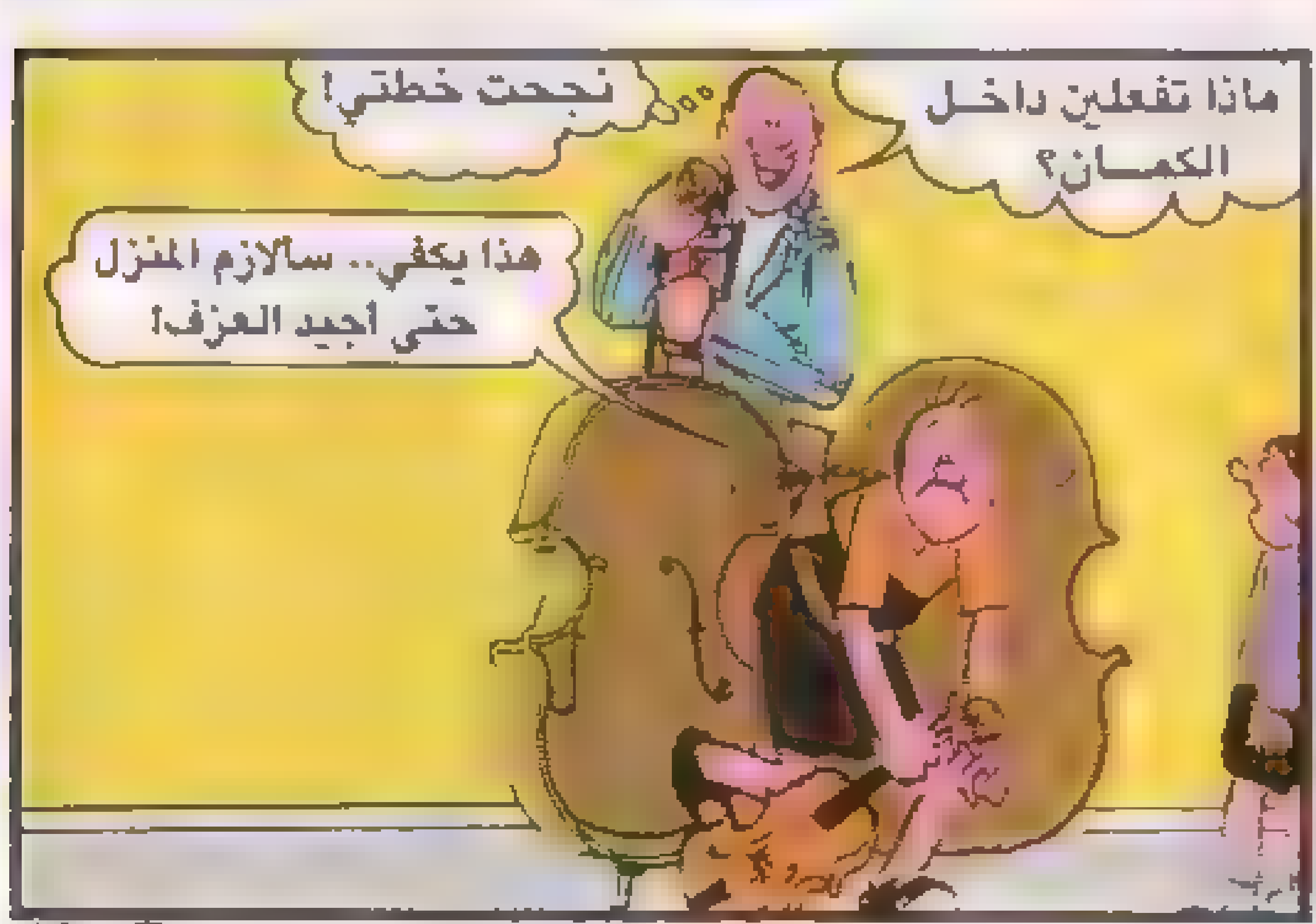



ادخلوا بسرعة.. أرجو أن تنجح الخطة!


بعد قليل..
طام واااء
ريك راك
فيفو إي ي ي
بااااع
طردَنا.. كما توقَّعت
«بي بي» سلفاً!
أخرجوا أنتم وآلاتكم..
فيما عدا هذا الكمان الكبير!


كنت أجيد العزف
عليه فيما مضى!
سأحاول عزف بعض
المقطوعات التي كنت
بارعاً بها أيام
الدراسة!
طم طم
طم بم
بيم بيم


لا باس بي كعازف ولكن
اجعله يدور بحركة بهلوانية!
الحقوني!..
الدنيا تلف
بي!


ماذا تفعلين داخل
الكمان؟
نجحت خطتي!
هذا يكفي.. سألازم المنزل
حتى أجيد العزف!

■ تمت ■

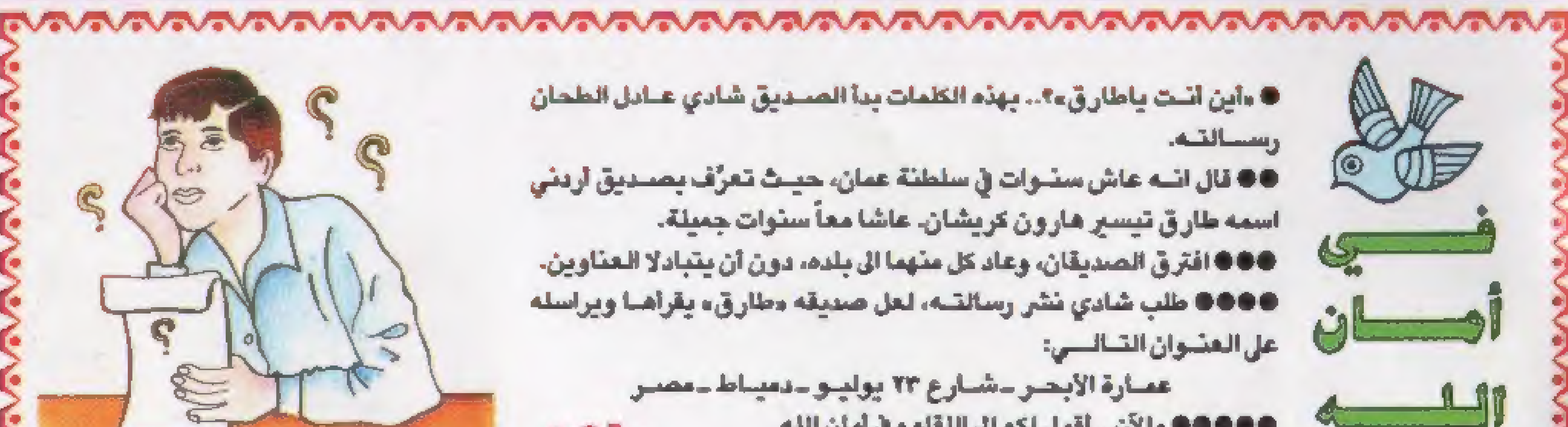


● عائلة ماجد ● بسام علي الوصيفي ● حشاد - تونس ●

● كأس العالم ٩٤ ● محمد عبدالعال عامر ● أسيوط - مصر ●

● كسلان جداً ● علي أحمد السنيني ● حجة - اليمن ●

● منظـر طبيعـي ● علي عبـاس حـبيـب ● دار كليـب - البحـريـن ●



في أمان الله

● «أين انـت ياطارق»؟.. بهذه الكلمات بدأ الصـديق شادي عـادل الطحان رسـالتـه.

●● قال انـه عاش سنـوات في سلطنة عمان، حيـث تعرّف بصـديق أردني اسمه طارق تيسير هارون كريشان. عاشا معاً سنوات جميلة.

●●● افترق الصديقان، وعاد كل منهما الى بلده، دون أن يتبادلا العناوين.

●●●● طلب شادي نشر رسالتـه، لعل صديقه «طارق» يقرأهـا ويراسله على العنـوان التـالـي:

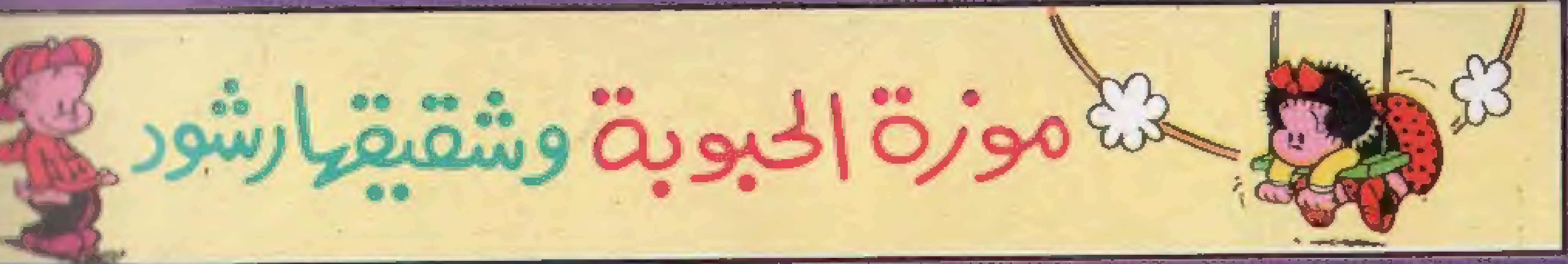
عمـارة الأبحـر - شـارع ٢٣ يوليـو - دميـاط - مصـر

●●●●● والآن.. اقول لكم إلى اللقاء وفي أمان الله.

ماجد



□ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر □


موزة المحبوبة وشقيقها رشود




علبة "الآيس كريم" ناقصة !
رشود لن يترك لي ملعقة واحدة من "الآيس كريم" !


إلا إذا ...


.. إلا إذا استخدمت ذكائي وأخفيتها في مكان لا يخطر بباله !


عظيم .. سأخفيها خلف أكياس الخضار المجمدة في الثلاجة !
رشود .. اكتشف هذا المخبأ قبلي !
!!
آيس كريم
فاصوليا

الطائرة الشمسية.. تطير نهاراً وليلاً!

طائرات الغد من عدة خلايا تتكون كل منها من فلز السليكون الذي تضاف اليه بعض الشوائب لتغيير خصائصه الكهربائية. وتوضع هذه البطاريات الشمسية في جناحي الطائرة وكذلك في الذيل. وتكون الخلايا متصلة ببعضها على التوالي، ويستمر التيار الكهربائي يشغّل محرك الطائرة طوال فترة تعرُّضها لأشعة الشمس، كما يمكن تخزين الطاقة الشمسية في داخل هذه الطائرات بحيث يمكن تشغيلها أثناء الليل.

وتجرى الأبحاث في الوقت الحاضر، لتحسين أداء هذه البطاريات الشمسية ورفع كفاءتها حتى تصبح صالحة لاستخدامها في طائرات الركاب العملاقة في المستقبل القريب.



إعداد: رؤوف وصفي

طريقة إعداد فطائر الجبن المقلية

- يُنخل الطحين والملح في إناء العجن، وتُصنع في الوسط حفرة.
- يُصب الزيت وسط الطحين، ويُقلب الطحين من الأطراف فوق الزيت مع خلطه بأطراف الأصابع حتى تتكون كرات من الطحين.
- يُضاف الماء بالتدريج مع استمرار التحريك حتى تتكون عجينة طرية وملساء.
- تُغطى وتُترك في مكان دافئ لمدة ساعة واحدة.
- يُخفق السكر مع الجبنة الطرية حتى تتحول الى كريمة، ثم يُخلط معها بالتدريج البيضة المخفوقة والدارسين.
- تُقسم العجينة الى قسمين، ويُؤخذ أحدهما ويُرق الى طبقة رقيقة جداً.
- تُقطع العجينة الى أقراص دائرية بواسطة قطاعة ذات قطر مقاس ٨سم مع حفظ الأقراص مغطاة بفوطة.
- تُحشى الأقراص بوضع حوالي ملعقة شاي من خليط الجبنة في وسط القرص بعد أن تبلل أطرافه بالماء، ويُطوى في شكل نصف دائرة، مع ضغط الجوانب بأطراف شوكة حتى تلتصق تماماً.
- تُجمع الفطائر المحشية في صينية مغطاة بفوطة.
- يُسخن الزيت وتُحمر الفطائر كل ٤ ـ ٥ حبات معاً حتى يُصبح لونها ذهبياً، ثم تُجفف على ورق نشاف أو في مصفاة.
- تُرش بسكر البودر عند التقديم.

إعداد: مريم محمد عبدالله



فطائر الجبن المقلية

* **المقادير:** ٤٥٠ جراماً طحين، ٦٠ ملليمتراً (ربع كوب) زيت نباتي، ١٨٠ ملليمتراً ماء بارد، ربع ملعقة شاي ملح.

* **الحشوة:** ٤٠٠ جرام (كوب ونصف الكوب) جبنة بيضاء طرية مثل جبنة الريكوتا، ٦٠ جراماً (ربع كوب) سكر بودر، بيضة مخفوقة، ملعقة ونصف الملعقة شاي دارسين مطحون، زيت للتحمير، قليل من السكر البودر للتزيين.

* أنظر خلف هذه الصفحة.





طائرة.. بالطاقة الشمسية

يؤكد الخبراء أن الطاقة الشمسية هي طاقة المستقبل، لأنها تعتمد على مصدر دائم هو الشمس، بالاضافة الى أنه لا يتسبب عنها أي تلوث للبيئة مثل أنواع الوقود التقليدية الأخرى كالفحم والنفط. ومن أحدث تطبيقات الطاقة الشمسية استخدامها في طائرات المستقبل، حيث يتم وضع خلايا يطلق عليها «البطاريات الشمسية» التي تحول ضوء الشمس الى تيار كهربائي محسوس دون استخدام وسيط. وتتكون البطاريات الشمسية في

* أنظر خلف هذه الصفحة.